

# బుద్ధిమతీవిలాసము



గ్రంథకర్త.

బలిజేపర్తి లక్ష్మీకాంతకవి



ప్రకాశకుడు :

కురుకూరి సుబ్బారావునన్

పబ్లిషర్ అండ్ బుక్ సెల్లర్.

నరన్మతీ బుక్ డిపో.

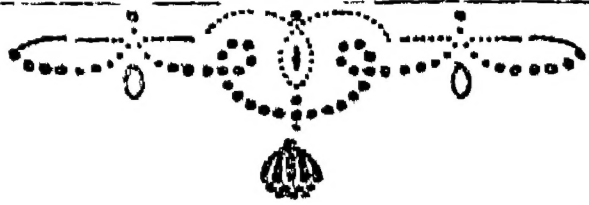
విజయవాడ.

# అ లీ బా బా అ ను అ దృష్ట వి జ య ము

— శ్రీయత సోమరాజు రామానుజరావుగారు —

“అన్యాయార్జితమగు ధనము నారికేళమందలి జలమువలె హరించి పోవు” ననుట కీయాలీబాబా కథప్రమాణము. అదృష్టము రెక్కలు విప్పుకొని యెగురుచున్నది. అది యిచ్చామాత్రమున వ్రాలును. వ్రాలినచోట లక్ష్మితాండవించుచున్నది; దరిదురిండగు నదృష్టగుప్తునిపై నదృష్టదేవి తన పక్షచ్ఛాయం బులుపుచున్నది. అనంతధనసంచయములను మహారణ్యములందు గూర్చియుంచిన, మైరావణమహాచోరుని యదృష్టము తారుమారైనది; విహితమగు మహావిప్లవము పాతాళగుహయందు బయలుదేరినది. “జయతిశోత్తమా” యనుటతోడనే, గుహాతలము బద్ధిలగుచున్నది. అందు రత్నరాసులకు కన్నులు దిగ్భ్రాంతములై పోయిన లోభగుప్తుని మృత్యుదేవి వరించినది చోరులచే నాతని శవఖండములు గుహకు గట్టి బడినవి. కథాప్రవాహమున రక్తధార లంతర్వాహినులై పారుచున్నవేళల చమవరుల గుండెలు ముందేమగునోయని కొట్టుకొనువేళ “చతుర” యను చతురవృత్తి రంగమున దృశ్యమైనది; మొగమున మందహాసము ఒడిలో చంద్రహాసము; బహిర్గతమున నతిసుప్రశాంతివేషము — అంతర్గతమున శాస్త్రవ్రతీకారరోషము—ఇట్టి బహిరంతర్విరోధభావములతో నీపాత్ర తీవ్ర స్వరూపముదాల్చి, యదృష్టగుప్తు రక్షణమునకై పనిచేయఁచాగినది! చతుర భీతిరకాలాధికార మధ్యమున గటాచిచేబూని 40 నూనెబుంగలలో దాగిన దొంగలను భంగపరచినది, అశాభంగమైన మైరావణుఁడు చతురంగని, భయకంపితుఁడై పరాయనమంత్రముం బునశ్చరణ చేసినాఁడు—దిక్కుమాలిన గుహంగని, మైరావణుఁడొనర్చిన రోదనమునకు దిశాతలములు భేదిల్లినవి. తుదిసారి ఘూర్ణితమనోహంకారములతోడ, నాయపర మైరావణవృత్తి హత్యారంగమున మునివేషముతోఁ బ్రవేశించి, కాలసర్పమువలె నదృష్టగుప్తునిఁబిఁచునాఁడు. చతుర వాని యీగడనెఱిగినది. శాస్త్రవహృదయవిభేదనశీలయగు నానారీరూపభైరవి, నాట్యమందిరముం బ్రవేశించినది, నటనము కపటము నృత్యమున హత్య మధనమున రుధిరము పాపము బ్రద్దలయ్యెను. బహుదీనములనుండి దాగినదొంగ హతమైనాడు. ప్రయోగ సౌలభ్యమగు నాటకరాజము. త్వరపడుడు. వెల 1-4-0.

శ్రీ  
బుద్ధి మతీ విలాస ము



(అతింకముల నాటకము)

గ్రంథకర్త:

బలిజేపల్లి లక్ష్మీకాంతమ్మ  
సత్యహరిశ్చంద్రీయ సాత్రాజితీయాది గ్రంథకర్త.



ప్రకటనకర్త:

కురుకూర సుబ్బారావు సన్.  
కురుకూరి స్వరాజ్య వెంకట సత్యనారాయణరావు.

ప్రాప్తయితరు:

నరస్వతీ బుక్ డిపో, విజయవాడ,

తీవ కూర్పు 1900 ప్రతులు

విజయవాడ శ్రీ సరస్వతీ ప్రింస్సంగు ముద్రితమయింది.

1949

కాశీరేణు రిజర్వర్స్

[వెల. రు. 1-8-0.]

నటి—వీడైన నూతన నాటకప్రయోగముచేఁ బూజ్యులైన యీ సభా  
సదుల కానందముఁగూర్చవలయునని. కదా మీకుతూహలము.  
ఆర్యపుత్రుల యభిప్రాయము శ్లాఘనీయమే కాని యది మనకు  
సాధ్యమా యని సందేహించెదను. ఏలయన?

గీ. శ్రుతిహితుల, గానసుకలానుకృతుల, శాస్త్ర  
యుతుల, సువివేకమతుల, నూర్జితసుధర్మ  
గతుల, వీరల మననాటకప్రయోగ  
ఘనచమత్కృతి మెప్పింపఁగలదొ లేదొ.

సూత్ర—ఓసి ముద్దరాలా! మనసామాజికులు నాటకప్రయోగమున  
నిరుపమానవైదుషీవిశేషులును ననుభవశాలురునై యున్నారని  
గదా! అదియుంగాక పండితులమెప్పుడు బడయుటకు మన వా  
రెంతయుం బొటువడుదురు. చూడు,

గీ. సుమతులగువారు తమ నాటకములఁ జూచి  
మెచ్చునందాఁక నెంతయు హెచ్చరికను  
పాటుపడుదురు మనవారు, ప్రాణములను  
వర్పణముసేయువారు సద్యశముకొఱకు.

కావున నాటకము నిర్విఘ్నముగాఁ గొనసాగుట నేమియు  
సందేహము లేదు.

నటి—ఆర్యా! ప్రస్తుత మీ సభాసదుల కానందముం గూర్చుగల  
నాటక మెయ్యది?

సూత్ర—బుద్ధిమతీవిలాసమే.

నటి—ఆ నాటకమును రచించినవా రెవరో నాకు జెప్పకపోయితిరి.

సూత్ర—ఇప్పుడా గ్రంథకర్త నామాదులతో నేమియవసరము?

నటి—గ్రంథకర్తనామముం దెలుపకయే తత్కృత నాటకమును  
బ్రయోగించినచో, గొందఱికిఁ దక్కుగాగుణవిమర్శమునందొ  
సంకటము సంభవించునే. అది యెట్లు?



సూత్ర—గ్రంథకర్త పేరుంబట్టియూ గ్రంథవిమర్శ మొనరించుట ?  
అట్టివారే ద్వేషయుక్తులగు విమర్శకులని నేఁ దలంచెదను.  
గ్రంథకర్త యెవఁడైన నేమి ?

చ. పరకృతకావ్యమందున సుభావమునకు గుణము ల్గ్రహించి ద్వే  
షరహితుఁడైన పండితుఁ డసద్గుణపంక్తి బరిత్యజించు, సా  
గరమున గుల్లలకు గలిసి కాలెడు మేల్ రతనాలనే గ్రహిం  
తురుగద నాచుగుల్ల లెడఁద్రోయుచు మానవులీ జగంబునకు.

నటి—ఆర్యా ! ఈ సభాసదులు కవిపేరు వినఁగోరియుందురు.

సూత్ర—అట్లయిన వినుము.

మ. వెలనా డ్భాసురముఖ్యుఁడు హరితసం వినోదిసద్గోతుఁడు  
బలిజేపల్లి నృసింహశర్మ సుతుఁ డప్పర్యాయ సత్పాత్రుఁ డ  
ర్మిలి సద్బోధ్యవిధేయ శీఘ్రుఁడగు లక్ష్మీకాంతుఁ డుద్యత్సతీ  
తిలకం బాదెమ గన్న కాన్పు తగురీతిఁ చిన్ననాఁ డెట్టులో.

కం॥ హనుమచ్ఛిరాములచే  
ననిశము బోషింపఁబడుచు నార్యులవినుతి  
గను గుంటూర్బర హిందూ  
ఘననాటక సంఘమునకుఁగా రచియించెన్.

ఆ హిందూ నాటక సమాజము నేను చెదరిపోయినందులకు  
చింతిల్లుచున్నాను.

ప్రేయసీ ! ప్రసంగవశమునఁ గాలహరణ మగుచున్నది.  
నీవిక ఋతుగానము గావింపుము.

నటి—ఆర్యా! ఏ ఋతువును గురించి?

సూత్ర—వికసిత కుసుమ విసరప్రసరన్మకరంద రసాస్వాదనతుండల  
మిళింద సందోహార్ఘంకార బధిరీభూత దిగంతంబగు నీవసంత  
నమయంబును గూర్చియే గానము సేయుము.

నటి—అటాగుననే.

రాగము - ఖరహరప్రియ. తాళము - రూపకము

ఔర యీవసంతమాస ||మౌర||

అఖిలసుఖ సముల్లాస ||మౌర||

సారాభినవ కుసుమ సారభ నిలాసభాస ||మౌర||

అలరు దేనె లాని యళుల

కులము మొలయఁ గోకిలములు

తలిరు జొంపములను మేసి చెలఁగి కూయఁగా

తలిరుటాకుబాకుఁ బూని

వలపుతేడు దాడివెడలె ||ఔర||

సూత్ర—భలే! నీగానము.

గీ. రమ్యమగు నీడు కంఠస్వరంబు వినిన

వారు నారదు వీణారవం బటంచు

భ్రాంతిచేఁ జూచుచున్నార పడఁతిమిన్న!

సారదుఁడె యిందువచ్చుచున్నాఁ యనుచు.

ఇక బోదమరమ్ము.

(నిష్క్రమింతురు.)

ఇది ప్రస్తావన.



ఓ మ్ శ్రీ ర్జ య తు .

# బుద్ధిమతీవిలాసము.

ప్రథమాంకిము

[పిమ్మట నారదుఁడు ప్రవేశించుచున్నాఁడు]  
రాగము : కళ్యాణి తాళము : రూపకము

క్షీరసాగరశయనా ! సర-సీరుహదళనయనా !  
నారదవీణానులాపా-నంద రసోల్లాస శ్రీశ ! ॥క్షీ॥  
మాయామానుషకాయ ! - మహితగుణనికాయ !  
శ్రీయుతవక్షోనివేశ ! చిన్మయప్రకాశ యీశ !  
సీ - రజభ - వా - దిసుర - సే - వితపదకమలయుగ !  
దీ - నజనభరణ కరుణ - మా - నితకరుణరసకలి !  
తా ! - నుపమవిమలహృదయ ! జ్ఞా - నధనదాయీ !  
శరదిందువ-దన ! నిర్భయ - వరదాన ! జగన్నిదాన.

ఈలాగునవీణాలాపప్రోద్ధిమమై గానలోలుండైన శ్రీహరిఁబాదుచు  
త్రిలోకసంచారం బొనరించుచుండు నా కింకను యుద్ధప్రియ  
త్వము పోయినది కాదు. ఆహా ! ప్రపంచంబున వీరవిహారము  
కంటె నానందకరంబగు రెండవక్రీడ లేదుకదా.

మ. రణభూమి హతవీరకంఠబిలనిత్యద్రక్షకల్లోలిని  
ఘనకేళీరతథాకినీచయవాక్సందర్భకోలాహలం  
బును వింటి, గనుగొంటిభారతరణంబు మోదముండెందితి  
గననైతి గద నే దదాది ఘనసంగ్రామంబు దద్వైఖరిన్.

అక్కటా ! ఉర్వీచక్రింబెల్ల నిర్వీర్యమై, యెందుఁజూచినను  
 బిరికిపందలు జన్మించుచుండుటంజేసి, నాకు నాప్రాయనముగా  
 రణభోజనము లభింపకున్నది. అప్పటికిని సహజమైన యుద్ధ  
 ప్రియత్వము నూటకుండుటవలన, నెచ్చటనేని సపత్నివై రంబే  
 నియుఁ గల్పించి, తన్ములమున సంతసింపుచుందును. ఇప్పుడు  
 లోకమాతయగు పార్వతీదేవి నా కాజ్ఞాపించిన ముదలమేఱకు  
 భూలోకంబున నెక్కడనైన నిష్కల్మషవీరశైవవ్రతాభి  
 మానియు, సత్యసంధుండును నగు రాజశ్రేష్ఠుండును బత్యము  
 సరణవ్రతయగు వీరపతివ్రతయు నున్నదేమోవెదకి చూచు  
 టకు నేనీ చోళదేశంబు ప్రవేశించితి. ఇక్కడిరాజగు సిరియా  
 భుం డట్టివాఁడనియే విందు. అతనియాస్తానంబునకే పోయెదను.

(నిష్క్రమించును) (ఇదివిష్కంభము.)

[పిమ్మట నుచితౌసనంబుల నుపవిష్టులై, సిరియాలనృపాలు  
 డును, సుకలుఁ డను మంత్రీయుఁ బ్రవేశించుచున్నారు.]

సిరి—సుకలా ! ప్రపంచంబునఁ గొఱంత యన్నది లేనివాఁ డెవ్వఁ  
 డును లేడుకదా ! చూడు.

మ. ధనమే యుండిన విద్యసున్నయగు, విద్యాశ్రీలు రెండుండిన  
 జనుజ్ఞానం, బదియున్ బొసంగినను దానం బుత్తదౌ, దానమున్  
 ధనమున్ విద్యయు జ్ఞానమున్ గలుగ సంతానంబు శూన్యంబుక  
 న్నన సంతానమె యున్నచో, గలుగదింటన్ గూఁకిన్ గుడ్డకున్.

సుకలా ! సృష్టికర్తయగు పరమేష్ఠి సంకల్పమెట్టిదోకాని —

గీ. సుతులు సుతు లని వాపోవు సతులభాగ్య

వంతుల కొసంగఁదలపఁ డావనజభవుఁడు

పాడు పొట్టకునై పలుపాట్లుఁ బడెడు

బడుగు పేదలు వలదన్న మెడకుఁ జుట్టు.

సుకలు—దేవా ! నే నొక్కటిచెప్పెదను. మీరు చక్కఁగా యోజింపుడు.

మ. తొలిజన్మంబునఁ జేసినట్టి సుకృతి స్తోమంబులం బట్టియే

కలుగుంగాని ఫలంబు లీభవమునన్ గాసంతయున్ హెచ్చుగా

వలెనన్నా నరనోటికి గలుగునా భావింపఁగ న్జూవుమే  
 రల వస్త్రాభియెకాక, కన్నకునె సర్వం బేకదృష్టి గనన్?  
 సిరి — సుకలా! నీవు వాస్తవము పల్కితివికాని నిక్కముగా సుతసంతా  
 నములేని గృహస్థుని జన్మము నిరర్థకముకదా! అక్కటా!  
 మ. పరలోకంబున కేగుచుంసి, తమతో వంశంబు పోకుండ నీ  
 సరికి నిల్పిన వంశకర్తలకు నాశ వ్రీకుగా నింక నా  
 మరణాంతంబున నీశ్వరుక్కులకునై మద్వంశ మీనాటి కం  
 కురహీనంబయి యస్తమించెడు మహాఘోరంబు ప్రాప్తించుటన్.

సుకలా! వీరశైవ వ్రతాచార సంపన్నుండనై యతిధిపూజా  
 తత్పరుండనై యేకాగ్రబుద్ధి నావరమేశ్వరుం బూజింపుచున్నను  
 నా కమ్మహానుభావుండు ప్రానముండు కాకపోయె. నా వంశ  
 మీలాగు పుత్రసంతాన శూన్యంబై యంతరింపవలసినదిగా  
 విధివిధానము కలదు కాబోలు! ఏమిసేయుదు?

సుకలు — దేవా! దైవికంబునకు నెవ రేమి సేయంగలరు?

క. ఘనమా కొంచెమొ దైవము

తనకిచ్చిన యదియె ప్రాప్తధన మనుచు మదిన్

మనుజుం డూరట సెందన్

జనుగా కన్నిటికి బార సాచన్ గలడే?

(వినుట నభినయించి) దేవా! వీణారవం బెచ్చటనుంసియో  
 వినవచ్చుచున్నది. (భద్రునివంకకు దిరిగి భద్రా! పోయి  
 కనుగొనిరమ్ము.

భద్ర — (పోయి మరల ప్రవేశించి)

గీ. హస్తమున వీణెబూని మహాత్ముఁ డొక్కఁడు

వచ్చుచున్నాఁ డిదే యిటు సచ్చరిత్ర!

తాండవారంభ విలసనోద్దండఁడైన

ఖండపశువు చనుదెంచుచుండినట్లు.

[నారదుఁడు ప్రవేశించుచున్నాడు]

సిరి — (ఎదురుగాఁ జవి) మునీంద్రా! నమస్కరించుచున్నాను.



నారదు—పుత్రవంతుడవు కమ్ము.

సుకలు—దేవా! నావందనముల నందికొండు.

నార—ధీమంతుడవు కమ్ము.

సిరి—దేవా! ఈ మణిపీఠంబున విశ్రమింపుడు.

నార—(కూర్చుండి) రాజా! నీకును నీ ప్రజలకును సేమమా?

సిరి—మీ దయావిశేషమున.

నార—శీ. శాంతిధనుడవు నీవు రాజ్యంబుసేయ

జనులు మితిలేని సుఖములఁ దనరలేరె

భానుకరరశ్మి బాగుగాఁ బ్రబలుచుండ

పద్మవనములు వికసిల్ల వా; నృపాల!

సిరియాశ! నీవు ధర్మగుణాంచితుండవై దేశంబు పరిపాలిం  
పుచుంటివని విని మేమెంతయు సంతసిల్లినారము. కావుననే  
నిన్నుఁ జూడవచ్చితిమి.

సిరి— బేహగ్ రాగము—ఆదితాళము.

ధన్యుడనైతి మునితిలక నే ||ధన్యు||

పావనమయ్యె మీ! పదరజమున గృహము!

దేవర! తొలఁగెను! నావృజినములు! ధీవరా! హానివగా!

వే వరా లొసగుము కరుణను ||ధన్యు||

గీ. ఎంతపుణ్యంబు! నాభాగ్య మెంతకలదో

తాపసోత్తమ తావక దర్శనమున

నడఁగె మామక పాపచయంబులెల్ల

నంశుమంతునిచేఁ దమం బడఁగినట్లు.

భద్రా! దేవిగారిం బిలుచుకొని బంగారపు భృంగాకు  
పుతో విమల సలిలంబులం గొనిరమ్ము.

భద్ర—చిత్తము. (తిరిగిదేవితోఁ బ్రవేశించును) అమ్మా! యితా గీహగుః

బుద్ధి—దేవా! నానమస్కృతులు గైకొనుండు.

నార—వంశపవిత్రుని బుత్తునిం గనుము.

సిరి — మునీంద్రా ! పాదప్రక్షాళనం బాచరించెద. మీ పాదపద్మముల నిటు తేండు.

నార — రాజా ! మావంటి మునీశ్వరులయందు నీకుంగల భక్తి విశ్వాసములు లోక ప్రఖ్యాతములే.

బుద్ధి — (జలంబులకు బోయును).

సిరి — (పాదములం గడిగి తజ్జలంబు మూర్ఛమునఁ జల్లుకొని,) )

మ. అనఘా ! మామకపూర్వజన్మకృతపుణ్యం బెంత వర్ధిల్లెఁ బ్రామినుకుం బల్లవపాణి తొట్ల నిడి కూర్మిక్ జోలలంబాడి యూచిన చిన్నారి కుమారు మిమ్ముఁగని, మీ శ్రీపాదతోయంబు లేనునుపం గల్గితి నాశిరంబునఁ గృపాఘా ! భాగ్య మిట్లొప్పునే ?

నార — రాజా ! నీ భక్తికి సంతసించితి. చిరకాలము నుండియు నీ వాచరించుచుండిన నీ వీరశైవ్రవ్రతము నిర్విఘ్నంబుగాఁ గొనసాగుచున్నది కదా.

సిరి — దేవా ! ఇంతవరకు.

నార — రాజేంద్రా ! నీవు ధన్యుండవు. బుద్ధిమతీ ! నీ విల్లాండ్రలోకెల్ల బరమపుణ్యవు.

గీ. తరుణి ! నిక్కంపు సాధ్వీమతల్లివమ్మ  
సుగుణవతివమ్మ నీకు నీ శుద్ధవృత్తు  
లలవడెను జన్మమాదిగా నలరుతోడ  
పరిమళంబు జనించిన భంగిగాగ.

బుద్ధి. దేవా ! అవుగాము తెఱుఁగని నేను మీయట్టిపొగడ్తలకుఁదగను.

నార — బుద్ధిమతీ ! అట్లనకు. నీ వినయాదిగుణములు నీ సతీత్వమునకు నన్నె దెచ్చుచున్నవి. మీ దంపతు లిరువు రాచరించుచుండిన వీరశైవ్ర వ్రతము సిద్ధించి శ్రీఘకాలములోనే మీరు పుత్రవంతులవుదురు. ఇది పరమేశ్వరుని నియమమే.

సిరి — గీ. మునికుల పవిత్ర ! లోకపావన చరిత్ర !  
తావకాశీర్వచనములు దప్పఁ గలవె ?

తలఁగునే చందునకు జల్లదన మొకింత  
సుధ కొకప్పుడు కొఱతయె మధురిమంబు.

నార—రాజేంద్రా! నీవు శివభక్తాగ్రేసరుండవు. సకలార్థంబు లొనరి  
గుటకు శివభక్తి యరచేతి చింతామణి కదా!

సీ. కామాదిమదవైరి కర్తనంబున కిల  
శివభక్తి శాతకౌక్షేయకంబు  
సకల కామిత వస్తుసంధానమునకు నా  
ఫాలాక్షు భక్తి కల్పదుమంబు  
వితత పాతకభూమి భృత్పాటనక్రియ  
కభవునిభక్తి వజ్రాయుధంబు  
మాయావిరచిత సంసారాగ్నిఁ జల్లార్ప  
కౌమారిభక్తి యఖండవృష్టి

గీ. అమితదుఃఖంబు లనెడు నర్పములకెల్ల  
నీలకంఠునిభక్తియే నీలకంఠ  
మఖిలరోగ భయాది సంగతులకెల్ల  
వామదేవుని భక్తి శ్రీరామరక్ష.

కావున రాజా యెట్టి యిక్కట్టులు తటస్థించినను నీవు  
పూనిన వీరశైవ్రవతంబును మానకుము. సత్యవ్రతమును, జక్ష్మా  
బరిపాలింపుము. నీ భార్యయును నీ వ్రతమును నిర్విఘ్నముగా  
నెఱవేర్చుచుండు పరమ పతిప్రతాపిరోమణి. ప్రపంచంబున  
నుత్తమసతీగుణంబు లిట్లుకదా యాండవలయు, చూడు.

చ. పతిమదిఁ జింత చేకుటినప్పునఁ దత్సమయోచితంబుగ

హితములు పల్కి ధైర్యమునహింపఁగఁ జేయఁగజూచునట్టి యా  
సతి కగు సాధ్వినామము విచారమగ్నమనస్కుడై న యా  
పతికడఁ జేరి మూర్ఖపువివాదములాడెడు టాగ మృత్యుదే  
వతయగుగాని యా మగనిపాలిటికిఁ దగు భార్య యెట్లుగ

రాజా! ఈ బుద్ధిమతీసహాయమున నీ కీర్తి దిగంతవిశ్రాంతమై  
వెలయుచుండు నృపకులతిలకా! నీవు పుత్రవంతుడవై సుఖ  
ముగా నుండవలయునని మాకోరిక గాన నింత వచించితి.

సిరి—దేవా! నేను మీచే జక్కగా ననుగ్రహింపబడితిని.

గీ. మాకునయి మీకు గోరిక మతి జనింప  
ఫలమువెంటనె మాకు సంప్రాప్తమగును  
ధర సకాలంబునకు వాన కురియుచుండ  
పంట లేటికి బాగుగాఁ బండకుండు.

దేవర్షి తిలకా! ఇంక రాజ్యాంగ విషయకమైన నీతులం  
బోధించి నకు ధన్యుని జేయవలయు.

నార—నృపచూడామణి! ధర్మప్రభుండవైన నీ వెరుంగని రాజ్యాంగ  
నీతు లేమున్నవి? అయినను న న్నడిగితివి గాన వినుము.

నీ. కన్నబిడ్డలపోల్కి గాపాడుదువు గాని  
ప్రజలతో మిత్రతఁ బాయవలదు  
ధనకోశమును నింపఁ దలఁచి నీ ప్రజలపై  
లేని పన్నులను గల్పింపవలదు  
ఆదాయమునుబట్టి వ్యయము చేయుదుగాని  
భోగంబులను విట్ట వీగవలదు  
తెగియించి కన్నెలఁ దెగనమ్ము చెనఁటుల  
వెదకి దండింపక విడుపవలదు

గీ. రాజ్యభరమెల్ల మంత్రీవర్గంబుమీఁద  
నునిచి సోమరివయి కూర్చుచుంట వలదు  
మొగమెదుట నిచ్చకములాడు మోసగాండ్రఁ  
దెలిసికొని విశ్వసించి వర్తింపవలదు.

నృపకులమణీ! ఇట్లు వర్తించితివా నీ సుగుణసంపత్తియు  
నీరాజ్యభారవహన క్రమంబున బ్రపంచంబున కెల్ల నాదర్శక  
ప్రాయంబులై యుండు.

సిరి—మునిశిరోమణీ! మీసుబోధనామృత పేచనంబున నాచిత్తమున  
జ్ఞానాంకురము మొలకెత్తినది. నేను నిక్కముగా ధన్యుడనైతి.

నారా—రాజేంద్రా! నీకు శుభమగుగాక. బుద్ధిమతీ! నీవు కొలంది  
కాలముననే పుత్రవతి వగుదువు గాక. మఱియు,

మ. ధరణీపాలక! నీతనూజుడు మహాధర్మాత్ముడై వేదశా  
స్త్రరహస్యాథ సుధారసార్ద్ర హృదయాంచత్తీరకూపారుడై  
పరసేనామధనైక బాహుబల సంపన్నుడై, మాన్యుడై  
యురుకీర్తిస్ఫురితాత్ముడై చిరతరాయువృంతుడై. వర్ధిల్లు.

సిరి—భాగ్యము.

నార—రాజా! మేమింక పోయివత్తుము

సిరి—మునీంద్రా! నమస్కరించుచున్నాను.

బుద్ధి—దేవా! నమస్కరించుచున్నదాన.

నార—సుపుత్రా ప్రాప్తిరస్తు. (నిష్క్రమించును.)

సిరి—దేవీ! మనము నేడు నిక్కముగా ధన్యులమైతిమి. ఈ మహానా  
భావుని వచనంబుల కన్యధాత్వ మేల జరుగును?

బుద్ధి—నాథా! ఈ దేవర్షి తిలకుండు త్రికాలవేది కదా!

సిరి—దేవీ! ఇంకేల సందియము?

ఉ. ణోరినఱోర్కయింక సమకూరు మునీశ్వరు మాటరిత్రగా  
నేరునె? నిశ్చయంబుగఁ బునీతులమైతిమి, నిల్చె నాకులం  
బారజనిశ మళివిమలాంఘ్రి సరోరుహభక్తిగల్లు న  
వ్వారికిఁ జేరకుండునె యవారణగా సకలేప్సితార్థముల్  
దేవీ! ఇంక దేవపూజ వేళయైనది పోదము పద.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

శ్రీ ధ మాంక ము





ఓ వ శ్రీ ర య తు.

# బు ద్ధి మ త్రి వి లా స ము

## ద్వి తీ యాం క ము

రంగము : రాజమార్గము.

[పిమ్మటఁ బాపంబొట్లు, నీలకంఠ సోమయాజులు, వెంకావధానులు

[ప్రవేశించుచున్నారు]

పార్శ్వవర్ణ మెట్టు - త్రిశ్రగతి

ఎంతభాగ్య మెంతపుణ్య మెంతటి పదవి !  
మేలిగోదానాలు నే వేల భూదానాలు వ !  
జాలకుండనాలు, రత్నాలయుంగరాలు !  
మాపాలు, మాపాలు॥ ఎంత॥

పట్టుపచ్చడాలు హుం బట్టుశాలువాలు !  
చుట్టు జరీడాలు, కెం బట్టుశల్లాలు !  
మాపాలు, మాపాలు॥ ఎంత॥

నీల—వోయీ, పాపం బొట్లగా ! వేయొడ్లకు మన ప్రభువు సిరియా  
లుండు పుత్రప్రేతాభివృద్ధిగా వర్ధిల్లవలెనోయీ.

పాపం—నీలకంఠ సోమయాజులుగారూ ! ఆ మహారాజు యింకా యీ  
లాగే పదిమంది కొడుకులను కంటే మనము బంగారు గోడలను  
పెట్టముషయ్య. వెంకావధానులుగారూ ! కుట్టవాని నామ  
కరణం యే మని? నాకు మఱపు తగిలింది.

వెంకా—వల్లకాడు, నీబహుమతుల సంతోషంతోనే నీకు మతిపోయింది. కుట్టవాని నామకరణం నీకేం జ్ఞాపకంవుండేమిస్తుంది. మతి మంతుండఁచ, పేరుకూడా బాగానే కుదిరింది.

పాపం—పేరుకేం నిక్షేపంవంటిపేరు. కాని ఆలాటి భోజనం మనం జన్మానా భోంచేశాంషయ్యా? ఆ లడ్డాలేమి ఆ పోళీలేమి ఆ చిత్రాన్నా లేమి ఆ నెయ్యి వడ్డించడమేమి? తలచుకుంటే నా కిప్పుడు నోరూరుతూ వుంటేనూ.

నీల—ఆయన కేం మహారాజు. వెంకావధానులూ! నీవు ఆశీర్వాచన పనసలు మహాధాటీగా చెప్పావే!

పాపం—చెప్పకేం. ఈ మధ్య దేశంగాని దేశానికి పోయి షీనుగులు మోసి డబ్బు సంపాదించడం మరిగాడుగాని క్రమాంతం అధ్యయనం స్వచ్ఛంగా చెప్పుకున్నవాడే వెంకావధానులు.

వెంకా—ఓరీ! నీ యిల్లు వల్లకాడుగాను. నీవుట్రా నన్నాక్షేపించేది. ఇక్కడికి ముగ్గురి కుమార్తెలమీద మూడుపేలు పుచ్చుకొని వడ్డికి వేసి కండ నమ్ముకొని జీవించు కసాయిముండాకొడుకువు. నీపెండ్లాము నీకు తగినట్లే దొరికినది. ఆడపిల్లలను తప్ప మొగ ముండాకొడుకును కననే కనదు. నీ పంట పండినది.

నీల—పాపంభోట్లూ! ఎందుకోయి నీ కింత దుడుకు? వెంకావధానులు యెంతైన క్రమాంత స్వాధ్యాయపరుడు. నిరక్షరకుడికి నీ కేమి వచ్చు?

పాపం—నా కేమి రాదుగా! నేను షోడశకర్తాధికారిని. నాతోపాటు అపరం చేసేవాణ్ణి చూపించు. నీవూర్కే అందరిని యెత్తిపొడు స్త్రావుగాని నీసోమయాజితనము యెవఁడెరుగఁడు? యేనాఁడు యింట్లో అగ్నిహోత్రాలు లేవుకదా. ఈమధ్య నీవు కోమటి పాపిశెట్టిదగ్గర పిల్లిదానం పట్టినమాట నాకు తెలియకపోలేదు.

నీల—ఓరి నీ కడుపుడక ! పూరుకోరా నీపుణ్యం ఈలాటి దురాచారాలు  
మన రాజుగారికి బొత్తుగా సరిపడవు. తెలిసిందా మనను కొంత  
వేయించక మానఁడు.

పాపం—అట్లాఅని పూరుకో. మనము అంతా యేకకట్టుగావుండి, వకరిని  
వకరాక్షేపించుకోకుండా యేదో యొకతీరుగా డబ్బు సంపాదించు  
కుందాము. డబ్బు సంపాదించడములో అభిమానం యేడిస్తే అవు  
తుంది? మనము పోదాము రండి. (నిష్క్రమింతురు.)

(ఇది విష్కంభము.)

రంగము : కైలాసము.

[పిమ్మటఁ బార్వతీయు నారదుఁడును బ్రవేశించుచున్నారు.]

నార—(పార్వతిం జూచి స్వగతము) వచ్చినతోడనే నా కీ లోకమాత  
కాన్పించుట నా కార్యమున కొక శుభసూచకమే. మాత  
శ్రీపార్వతీ! లోకమాతా! నారదుఁడు నమస్తరింపు చున్నాడు.

రాగము - ధన్యాసి ఆదితాళము

కోరి నీపదసారసయుగమును, సారెకుదలచెదను ఓజననీ || కోరి ||

నీకరుణామృత సేకమునను సాకనగును జగదేకపావనీ

లోకమాతా! కరుణా సమేతా|| అంబ త్రిలోక||

కళాకలితా! లలితా! హిమాచలసుతా! రాకాసుధాకరచారుపదనా!

పాకారి సురాళినుతగుణసదనా ! శ్రీకర శుభంకరీ శాంకరీ

నీ కరుణకే వలచి యే గొలువ|| కోరి నీపద సారసయుగమును||

పార్వ—నారదా ! అభీష్టసిద్ధి రస్తు.

నార—(స్వగతము) కలహాభీష్టసిద్ధి రస్తు అని యును.

పార్వ—వత్సా ! నేను భూలోకమునకేనా నీ వేగినది !

నార—అమ్మా ! అక్కడికే.

పార్వ—అచ్చట నెచ్చటనైన నే నిదివరకు ని న్నడిగిన శివభక్తి పరా  
యణులగు పుణ్యదంపతులఁ జూచితివా?

నార—అమ్మా ! నేను కొక మహాద్భుతవిషయమును మీ కెఱింగింప  
వచ్చితిని.

పార్వ—నారదా! అంతటి యాశ్చర్యదాయక మగు విషయమా?

నార—అత్యాశ్చర్యము అతినిస్మయము.

పార్వ—అట్లయిన నా విషయమును సావధానముగా వినవలసినదే,  
చెప్పుము.

నార—అమ్మా! నా పూర్వభవార్జిత పుణ్యవిశేషంబుననే చోళ దేశం  
బున వీరశైవవ్రతాచార పరాయణులగు పుణ్యదంపతుల దర్శిం  
చితి. అందున నా పతివ్రత గుణశీలంబు లనన్యసామాన్యంబు  
లని నాకుం దోచుచున్నది.

పార్వ—నారదా! అంతటి నిశ్చల భక్తులును నంతటి వీరపతివ్రతయు  
భూలోకంబున నుండెగా! తచ్ఛరితం బాద్యంతం బెఱింగింపుము.

నార—అమ్మా! అనశిష్ట మేమిగాని యింతదనుక బతివ్రతాత్వ మహి  
మాతిశయంబున మిము మించెడికాంత త్రిలోకముల నుండదని  
తలంచితి. అకటా నేటికి మీ కీర్తి నలుపు గావించ నొక్క  
మానవాంగన వెలసె గదా!

పార్వ—ఏమి నారదా! ఆ నారీమణి మ మ్మపహసించునంతటిదిగా!  
ఇది నిక్కముగా నతిశయోక్తియే.

నార—హైహవతీ! నే నెప్పుడు లేనివిషయముల నిదమిశ్థమని వాదిం  
పను, నేను మీ భక్తకోటిలోనివాడనే కనుక మీ కీ వృత్తాంత  
మెఱింగింపవచ్చితి. అమ్మా! మీకుం గోపమునచ్చిన నేమాటాడఁ  
జాలనుగాని నిక్కముగాఁ ద్రిమూర్తులందారలగు నాదిశక్తులు  
మీరు మువ్వురును నా నారీమణి కాలిగోరునక్షత్ర సమము  
కానేర రనినను నతిశయోక్తి కానేరదు. మీ కాగ్రహంబున  
కవకాశములేదు. ఆ పతివ్రతాశిరోమణి విభుండును మూర్తి భ  
వించిన సత్యశీలాది గుణగణంబు.

పార్వ—అట్లయిన వారి నామధేయాదుల నెఱింగింపుము.



నార — తల్లీ వినుము. భూమండలంబున కెల్ల నాయకమణి యనందగి,  
 సకలార్థంబుల వెల్లిగొల్పఁ గల్పకవల్లియై, సజ్జనులకుఁ బుట్టి  
 నిల్లయు, చోళదేశంబు కడుంగడు నలరారుచుండు. అందు  
 సత్యమునకు జన్మస్థానమనందగి, నిరంతరదానైక నిష్ఠాగచ్ఛతచే,  
 నల శిబి కర్ణ దధీచుల మఱపించి, శివభక్తి పరాయణతచే,  
 నపర మార్కండేయుం డనంబరగి, నిజాశ్రిత ప్రజరక్షాపరుండై,  
 సత్యవచోధురంధరుండై, హరిశ్చంద్ర వసుంధరారమణనిభంబి,  
 నిజ యశశ్చంద్రికలచేతను, బ్రతాపాతపంబులచేతను జంద్ర  
 సూర్యుల విధంబునఁ బ్రకాశింపుచు శిష్టజనపరిపాలుండై, దుష్ట  
 జన నిగ్రహుండై సిరియాళుం డను నృపాలుండు పరిపాలించు  
 చుండు. ఆభూపాలశేఖరుని లోచనంబులు పరనారీముఖ  
 చంద్రాలోకంబున ముకుళభావము జెందుటచే సరసీరుహంబు  
 లని నొక్కి వక్కాణింపనగు, ఆధారుణీశుని రమణీయాననంబు  
 యాచకచకోరంబులకు నిరంతరామోద మాపాదించుటచే  
 శరద్రాకాసుధాకరబింబం బనిన నతిశయోక్తి కాదు. పలుమాట  
 లేల? ఆ చక్రవర్తి దివ్యతేజోమూర్తి సకలధర్మస్ఫూర్తియే.  
 అమ్మహాత్ముని సద్గుణంబు లహోరాత్రంబులు వర్ణించినను  
 దఱుగక భారతభాగవతంబులై పెరుగు. నే నెంతయని వర్ణింతు?  
 ఆ రాజేంద్రుడు,

నీ. నిరతంబు చంద్రశేఖరుఁ దలంచునుగాని  
 పరచింతలను బ్రొద్దుజరుపబోఁడు  
 ప్రజల నందఱి నొక్కభంగిఁ జూచునుగాని  
 తనవార లని ప్రేమ దలఁపబోఁడు  
 నిద్రనైనను సత్యనియతినుండునుగాని  
 కలనైన నన్యతంబుఁ బలుకఁ డెప్పుడు  
 శరణన్నవాని రక్షణముఁ జేయునుగాని  
 భీరువును జంపఁగోర డెప్పుడు



గీ. సజ్జనస్నేహముల సల్పఁ జనునుగాని  
యాతతాయులఁ గూడంగ నరుగఁ డెపుడు  
చేతనయినంత మేలు నే జేయుగాని  
పరుల కొంపలు దీయంగ బాలుపడఁడు.

ఆ మహానుభావున క దెక్కడి ధర్మగుణమొకాని—

గీ. శైశవమునందుఁ దన పాఠశాలలోన  
లదలవర్ణ క్రమంబులఁ జదువువేళ  
వచ్చియుండిననోట రావచ్చుగాని  
లేదనెడుమాట యితనికి రాదు గౌరి !

పార్వ—ఎక్కడ నైనను సజ్జను లుండగూడదా ! తరువాత,  
నార — అమ్మా !

ఉ. ఆతనిభార్య బుద్ధిమతి యొక దరుణీమణి సర్వసద్గుణ  
వ్రాతసమేత, భర్తృపదభక్తిని రూఢమనోంబుజాత, సా  
ధ్వీతిలకంబు, సంతత సుధీజన పాదసమర్చనైక సు  
జ్ఞాత, పరోపకార కరణక్రమ సత్కరుణాసమేతయా.

ఆ పతివ్రతా శిరోమణికి బుద్ధిమతి యని పేరిడుటయందు  
దజ్జననీజనకు లించుకయయినఁ బొరపాటువడలేదు. అల విధాత  
సద్గుణంబుల సారంబెల్ల గ్రహించి బుద్ధిమతి యను సతీమణిగ  
సృజించి యుండునేమో యని తలంతు ఆ నారీమణిని వర్ణింప  
శేషునకు వేయినోళ్ళు చాలవు. మరియు,

సీ. రమణీమణి కలంకరహితయా టెటిగింప

జిగిమించు నాపె నెమ్మొగమె సాక్షి

ఇభరాజగమన సువృత్త ప్రధితయాట

పసమీరు తెక్కుచద్యయమెసాక్షి.

నాళీకనయన సన్మార్గ సంస్థితయాట నగజాత !

యాపె నెన్నడుము సాక్షి

నతి క్షమాగుణ సమంచితయాట జాటింప

లాఠిత కటిమండలంబె సాక్షి

గీ. వనిత లోకైక వినుత సద్గుణ కలాప  
గా నొనర్చి తదీయాంగకముల చక్కఁ  
దనము సార్థక పఱచి మోదంబు గూర్చు  
ధాత చతురత వర్ణనాతీతముగద !

మరియుఁ బ్రతివ్రత యన నామెయెకాక మీ కెట్లు పతి  
| వతయను శబ్దంబు సరియగు? అన్నా! నావచంబులకు శాంతి  
నహింపవలసిన సమయమిదియే. ఆయమ సద్గుణంబులు స్వాను  
భవమునఁ దెలిసికొనుటచే నుద్భవించిన పెల్లుసంతసంబున  
నా నోటివెంట నొక వేళ మీ మృధితైపించు షాక్యములు వచ్చి  
నను వానిని మీరు పాటింపకుందురు గాక ! ఆ నారీమణి మహి  
మంబులఁ గనినది మోదలు పతివ్రత యను శబ్దంబు మీకుం  
దగదనియే నా యభిప్రాయము. ఎట్లయినను నాదిశక్తివైన నీ  
యెడల శౌరవభావ ముంచఁదగినదే కాని మీ మృధితైపింప  
రాదు. అమ్మా ! మీకుఁ గోపమురాదుకదా ! నేను మోదట  
నుండియు ఊహాపణములే కోరుచున్నాను గాన నాపై మీకుఁ  
గాసంతయైన నాగ్రహంబున కవకాశములేదు. మీ మీ పతి  
వ్రతాత్వమహిమంబులఁ గుఱించి నిష్పక్షపాత హృదయమున  
మీరే యాలోచింపుడు.

సీ. పొరుగిండ్లఁ బెత్తనా ల్జరువుచు, ధవుని వ  
                    క్షము నెక్కు లచ్చి యేసాధ్యమిన్న  
గయ్యాళియై నాధుకంతంబు నొత్తుచు  
                    వాగెడివాణి యే పడఁతిమిన్న  
మగఁ డుండఁగా మాటుమగనిఁ జేపట్టి వి  
                    డ్డలఁగన్న గంగ యేకలికిమిన్న  
మగని దేహములోన సగము గైకొనిన నీ  
                    వేలాటి దొడ్డ యిల్లాలివైతి

గీ. మగల విారెల్ల గీలుబొమ్మలుగఁ జేసి  
యాటలాడించుచును మరుమాటలాడ

వార్ధిబడబోవు నొక్కతె, వదరు నొకతె

చీలిపోయెను నొక్కతె, సింగ మెక్కు

చండివౌ నీవు నొక్కతె సాధ్యమునలె?

పార్వ—(స్వగతము) అహా! ఈతఁడు మమ్ము బాగుగా నధిక్షేపించుచున్నాఁడు. ఈతఁ డెప్పుడును గలహప్రియుఁడుగదా! ఇతని మాట లెంతవరకు నమ్మనగునో కనుకొనియెవఁగాక. (ప్రకాశముగా) నారదా! ఏమనియెవవు?

నార—అమ్మా! కోపమా? వలదు. నీ భక్తాగ్రేసరుండ నగు నాపై నీకేల కోపము? ఉన్నవిషయమునే నేను వక్కాణింపుచున్నానుగాని వేఱుగాదు. నే నెప్పుడు ఖడ్గవాదిని అందుచేత నా తొందమాటలకు మీరును తొ నరపడవలదు. ఖండితముగా మాట్లాడువారి కందఱు విరోధులగుట సహజమే.

పార్వ—నారదా! నీపై నా కేమియుఁ గోపములేదు. ఆ నారీమణి పతిభక్తి యెంతయుండునో 'పరీక్షింతు'గాక.

నార—అమ్మా! నిశ్చయముగాఁ బరీక్షింపవలసదే. నీకు నీ నాధుండును దోడ్పడ గలఁడు.

భృంగి—అమ్మా! నాయనగారు ప్రవేశించుచున్నారు.

పర—(నారదునిఁ జూచి) నేఁడు నారదుఁ డిచ్చటికి రాగతమేమో? ఏదియో కలహాపేక్షచేతనే వచ్చియుండును.

నార—శంకరా! నమస్కారము.

పర—సుఖలప్రాప్తిరస్తు.

పార్వ—నాథా! నమస్కరించెద.

పర—చింతితార్థసిద్ధిరస్తు (నారదుం జూచి) నారదా! నేఁడిటు వచ్చితివి?

నార—దేవర దర్శనార్థంబుగాక మరియేటికి?

పర—మీ రేదియో సంభాషించుచున్నట్లున్నారు?

నార—బుద్ధిమతీ సతీమణి విషయమై ప్రసంగించుచుంటిమి. ఇంతేమున్నది? సజ్జనకీర్తన తెప్పటికిఁ బుణ్యాదములేకదా.

పర—నారదా ! బుద్ధిమతి యంతటి ధన్యాత్మురాలుగా ? నీ నెప్పుడు గోరంతలు కొండంతలు చేసి చెప్పుచుందువు.

నార—ఏమి శంకరా ! నా కీయెడ నబద్ధమాడు నవసరం జేమి ? నీ నెప్పుడు నిష్పక్షపాతహృదయంబున నిజముకాని వక్కాణింపను. మరియు లోక నృత్యంత మెఱింగింపు మని యడిగినచో నబద్ధ మేలయాడవలెను ? ఇన్నాళ్లు ఘోరతపం బాచరించి, మహానుభావుండ వగు నీ కరుణకుం బాతుండనై, దేవస్థి యను దొడ్డపేరు వహించి, ఇంకను నబద్ధమాడునంతటి పాతికంబున కొడిగట్టవలెనా ? నా తల్లుల నేనే హీనోక్తులాడ వలసి వచ్చినందులకు సిగ్గుపడుచున్నాడగాని నిక్కముగా రమా శారీవాణు లాబుద్ధిమతి కెందునుబోలరు. జగజ్జనుల హీనోక్తుల బలుకు నాపాపము ఊమింపబడుగాక, మహాదేవా !

గీ. మహితగుణవతి నాబుద్ధిమతిఁ దలంచు  
నతఁడు మితిలేని పుణ్యసంగతుఁడు గాఁడె  
తద్వతీమణి నామామృతంబు సువ్వె  
యఘము లను రోగములకెల్ల నౌషధంబు.

ఆ సాధ్వీమణి నాథుండు సిరియాళుండు. అతండు సత్యవ్రత దీక్షాపరుండు. వీరశై వ్రత పరాయణుండు. అట్టి పుణ్యదంపతు లీ రేడులోకంబుల తీరనుమాట నిక్కము, నిస్సందేహము, నిర్ధారణము, నిర్వివాదము. ఆహా ! మాటలసందడి కాలంబుఁ దెలియనైతి. దేవా ! దేవీ ! నే నింక పోయివత్తు.

పర—నారదా ! పోయి రమ్మ ! నీప్రబహుకార్యము లున్నవాడవు.

నార—(స్వగతము) ఇక్కడి కిది యొక్కటి యైనదికదా. (కొంత దూరము పోయి తిరిగి వచ్చి)

ఓ హిమాచలతనయా ! తెలుపవలసినవాడను గనుక నింత తెలిపితి. ఇంక మన మాబుద్ధిమతీ ప్రభావమును నాసిరియాళుని భక్తి తాత్పర్యంబు లెట్టివో పరీక్షించి తీరవలయు. ఈవిషయమై మన మశ్రద్ధతో నుండగిట్టదు.

పార్వ—నారదా! నా కన్నియుం దెలియును, పోయిరమ్ము.

నార—(పోవుచు) ఈ పార్వతికి బాగుగా గోప మెక్కించితిని. ఈ  
 వినోదముఁ గన్నారఁ గాంతును. (నిష్క్రమించును.)

పార్వ—నాథా! వింటిరా నారదుని పలుకులు!

పర—విన్నాను. నారదుఁడు కలహప్రియుండుకదా!

పార్వ—మమ్ము బొత్తుగా నధిక్షేపించినాఁడు.

పర—నెచ్చెలీ! నీ ననిత లెక్క సేయరాదు చూడు.

గీ. హైమవతి! నిన్ను నారదుఁ డాడినట్టి  
 పల్లలకుఁ దగ్గునే నీదువాసి సుంత  
 ఈసునను దుమ్ముచేఁ జల్లమాసిపోనె  
 పాబలుకు టెంకి వెలుగుల పస యొకింత.

పార్వ—నాథా! ఆతని పల్లలకు నా కేమియు నలుకగలుగదుగాని, యా  
 దంపతుల దృఢభక్తి యెంతయుండునో పరీక్షింప నాకుఁ గుతూ  
 హల మగుచున్నది. నా కౌతూహలము మీ రెట్లుదీర్చెదరో?

పర—దేవీ! స్వలాభమైన గణింపక త్వదీప్సితార్థంబు నే నెప్పుడు  
 దీర్పకుంటిని చూడుము.

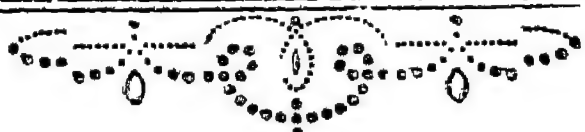
గీ. నీదు సవతిని శిరమున నిల్పితి నని  
 ఘనసపత్నీర్ష్యచే నీవు కనలియుండ  
 స్త్రీసముఁడ నని నన్యు లిసీ! యనంగ  
 నోర్చి నీ కగ్ధదేహంబు నొసంగలేదె.

కావున వెంటనే నీ మనోభీష్టంబు నెఱవేఱ్ఱెద. ఆ రాజు  
 దంపతులఁ బరీక్షించెద. నా పరీక్షల కించుకయైనఁ జలింపక  
 నిల్చిరేని వారికిర్తి ప్రపంచంబున వ్యాపించు. లోకులకు నుత్తమ  
 నీతియు వెల్లడియగును. నే నీ విషయమున నీలాగుఁ బ్రవర్తిం  
 చెద. (చెవిలో నేదియో చెప్పును.) మన మిఁకఁబోదము పద.

[నిష్క్రమింతురు.] ఇది ద్వితీయాంకము.



# బుద్ధి మతీ విలాసము



## తృతీయాంకము

రంగము : రాజమార్గము.

[ అతిథులకై వెదకుచు సిరియూలుండు ప్రవేశించుచున్నాడు ]

(విచారముతో) ఆహా! ఏమి చోద్యము! దేశంబబ్రాహ్మణ  
మైనట్లున్నది.

మ. పరికింపక వసియింతునాగవనిలో బ్రహ్మణ్యులౌ బ్రాహ్మణుల్  
హరపాదద్వయసమ్మితద్వంద్యతరధ్యానైక చిత్తాంబుజుల్  
స్ఫురదాచారులు, వేదకోవిదులు, తేపుక మాపు నిష్టేలాకో  
కటవైరక్కట యింక నావ్రతము భంగంబానొ యేమాకదా.

నాలుగుదినంబులనుంజీయు నా వ్రతంబున కేరును నతిథులు  
చేకూరకుంటచే నతీసుతులతో నేను ఘోరోపవాసంబులఁ  
గృశించుచున్నాను. నే నెట్లయినఁగాని, చిన్నకమారుఁడు మతి  
మంతుఁ డెట్లాకటికోర్వఁగలఁడు? నీకేల యీ వ్రతంబు. నీవెంత  
ఫలాహారమైనఁ గావింపు మని యెంతచెప్పినను మతిమంతుఁ  
డంగీకరింపఁడయ్యె. అక్కటా! అకటిబాధ యెంతనవచ్చు?

మ. తడిలే దించుకయైన నాలుకపయి, దాఱ్ఱాఱగు మాట, తూ  
లెడుదేహం బెటులో, శరీరబలమీల్గె, శ్వాసముల్ మ్రాన్పడె  
మెడమూలుంగనుదోయి మూతవడియె, మేనెల్ల శుష్కించె, హా  
కుడువకగట్టుట కుండి కాలవశతక శ్మద్యాధకుం జిక్కితి.

అయ్యో! మధ్యాహ్నము మీటుచున్నది. నేడును నా  
కవనీసురుం డొక్కఁడైన జిక్కఁడు కాబోలు. ఈరాజమార్గాం  
తమువఱకు వెదకిచూచెద (నడుచుచు)

రాగము : కన్నడ - అదితాశము

భవహర సురవర గిరిజావరా ! ఓ॥ భవ॥

పవిధర సురనుత పదజలజా ! ఓ

దీనజనావన దీక్షాకరుణాం । భోనిధీ ! పురాణ పురుషా !

మానిగుణరత్నాకరా ! శ్రీకరా ! శుభకరా ! దయాకరా॥ భవ॥

[పిమ్మట నొకా నొక వృద్ధ యతీశ్వరుడు ప్రవేశించుచున్నాడు]

యతి—సిరియూలుం డీ మార్గముననే వచ్చుచున్న ట్లున్నాడు. నే నీతని గృహంబున కభ్యాగతునిగాఁ బోవుటకు నిక్కడనే యుండెద. (క్షుద్బాధ నటించుచు)

మ. అకటా ! నాల్గుదినంబులయ్యెగద యాహారంబు సంస్కృప్తమై యింక నీ యాకటిబాధ కోర్వంగలనా? యీనాడునుగ నాకు భుక్తికిఁ గాలంబు గతించిపోయెగద క్షుత్పిడక శ్రమంజెందుమా నికి భిక్షాన్న మిడంగ దాతయొక్కడేని లేకుగా నూరిలోక.

సిరి—(ఆకర్ణించి) ఎక్కడి ! దీ యార్తధ్వని! యెన్నడో యాకటికిఁ దపించుచున్న ట్లున్నాడు. (యతిం జూచి) ఆహా ! ఈతం డపూర్వ మహిమాతిశయం డగు నొకా నొక దివ్యపురుషుఁ డుగాఁ గానుపించుచున్నాడు.

సీ. చిరకాలవర్ధిత శ్రీతపఃకుజమునక

బరిపక్వదశనున్న ఫలమనంగ

కమలసంభవదివాకరుల తేజము లొక్క

మొగిదాల్చినట్టి సన్మూర్తి యనంగ

అలరి నా వ్రతతక్షణార్థ మేతెంచిన

విమల శివావతారమె యనంగ

మామక పూర్వజన్మ పరిపాకఫలంబె

యీరీతి నాకు జేకూరెననంగ

గీ. తేజమున మించు నీ యతిరాజు నాకు

వెదకబోయిన తీవియె పదములబడు

గతినిఁ గాన్పించె నిమ్మహామతియుతుండు

తాపసుల పోడ యన్యు లీతనికి నీడ !

కావున నిమ్మహాత్ముని నాగృహంబునకు రావేడెద. (నవ్వి

పించి) మహాత్మా ! యతిచందా !

సీ. వందనమయ్య ! మీ కిందు శేఖర నామ

మకరందరసపానమత్తచిత్త

అభివాదనము మీకు నై కాగ్రదృఢతపః

ప్రతిభాప్తమహిమ ప్రభావిలాస

జోహారు మీకుఁ బాపహర్యపాటన

పాటవశితశతకోటిధార

దండంబు మీకుఁ బ్రచండ తేజోరాశి

పరిహాసితాంభోజబాంధవుండ

గీ సతులు వేవేలు, సచ్చితానంద మూర్తి

లలితలాచన కోణగళద్దయాన

వీనతైల ప్రవర్ధిత జ్ఞానదీప

కాంతిభిన్నేంద్రియ కారఘనతపస్వి !

యతి— అభీష్టసిద్ధిరస్తు. ఓయీ నీవెవఁడవు? నీ విందురా గత మేమి?

సిరి— దేవా ! నా వృత్తాంత మెఱింగింతు. మహాత్మా !

సీ. కుల మేది మీది నిస్తుల తపోదృఢచిత్త

వచియింపు మేది నివాసభూమి?

యతి— కుల మేల యగ్రదన్ములలోన ఘనుడ నా

వాసస్థలంబు ప్రపంచసమితి

సిరి— శివపూజ నెందేనిఁ జేసితిరా? మీర

తేయింట భుక్తి గ్రహించినారు?

యతి— లేదుగా మాకెట్టి భేదము శివునితో

భుక్తిభిక్షాపాత్రయుక్తియెకద

సిరి— గీ యతికులోత్తమ శివపూజ కరుగుదెందు

యతి— వచ్చెదనుగాని నీదు నివాస మేది?

సిరి—చోళదేశంబు.

యతి—(కోధముతో) కూళ! పిసాళి! నీవు.

పాపసిరియాళ నృపకుల పాంసనుడవె?

సిరి—(స్వగతము) అక్కటా! ఇమ్మహాత్మున కకారణంబుగ నా  
మీఁద నాగ్రహము కలిగినదేల చెపుమా.

యతి—ఛీ! దుశ్శీలా ప్రొద్దుటనుండియు, నాకలి యాకలి యని  
తపించుచు, నీయూర నింటియింటిముగిట నటచిను నొక్కం  
డైన నక్కటికమున నాకుఁ బిడికెడు కబళం బిడ సామాసించి  
నాఁడు కాడె, మూర్ఖా! ఇంతదనుక నీ చెక్కడ నుంటివి? ఏమి  
రా నీ ధర్మపాలనము! అభ్యాగతులమైన మావంటివారి కింత  
నిలువనీడనైన నీయక నీదేశమంతయుఁ దలపైఁ గట్టికొని  
పోదలంచితివో! ఛీ! మే నిట్టి ధర్మహీనుని ముఖం బెన్నటికిఁ  
జూడము. కాన నీదారిని నీవు పొమ్ము.

సిరి—అక్కటా! ఇ దెక్కడి గ్రహచారఫలము? దేవా! నామనవి  
నింత యాలింపుడు. ప్రతిదినంబును నాయుంట నభ్యాగతుం  
డగు భూసురుం మెక్కండైన సాపడకపోయిన నే భుజింప నని  
యొకదీక్షం బూనియుంటి. అదేమి మాయమో గాని నేటికి  
నాలుగు దినంబులనుండియు నవనీబృందారకు లెందును నాకు  
సందర్భపడకుండుటచే నతీసుతులతో ఘోరోపవాసనియతిచేఁ  
గృశింపుచున్నాను. మఱియు నోయతీంద్రా!

ఉ. బాలునితోడఁగూడ నుపవాసముఁ జేయుచు, శైవపాళికై  
నాలుగునాళ్ళు నే వెదకినన్ గనువత్తులతో, మిమున్ గనన్  
జాలని నాదు పూర్వభవసంచిత పాప మ దెంత యుండునో

యతి—రాజా! నిజమా? నీ పట్టివ్రత మూని యుంటివా?

సిరి—నామాట మీకు నమ్మకము లేకపోయిన నే మందును?

గాలముగాని యప్పు దుపకారము సేసినఁ గీడ గల్గెడిన్.

మఱియు నా దుర్దృష్టదేవత మిమ్ము నాకంటఁబడకుండఁ  
జేసినను జేసియుండవచ్చును. అట్లు కాకున్న మిము నామాది  
రంబునకుఁ దోడ్కొని పోకుండునా?



గీ. ఆకటఁదపించువాని కాహార మిడక  
పుడమి ధనికుండు సేయు నప్పణ్యా మేది ?  
సకలధనధాన్యరాసులఁ జచ్చునపుడు  
వెంటఁ గొనిపోవనెంచిన వీలునుడునె ?

రాగము : బేగడ తాళము : ఆది

స్వాగతముమీకు - సంయమింద్రచంద్రా ! జాగు సేయ  
జనకు స్వామి ధర్మగామి || స్వాగత || నేడు మిన్నుఁబోలు -  
నియమవంతులను జూడఁగలిగె పాప మేడకొ తొలఁగె || స్వా ||

చ. యతివర ! మామకీయనియమావన కార్యధురంధరుండవై  
హితమతి నా గృహంబున గ్రహింపుమి యోగిర మీదినంబునం  
దతులితస త్తపోవ్రతహితాత్ములరౌ భవదాగమంబుచే  
వ్రతము ఫలించు, మానికులవార్ధిశశీ ! దయచేయ వేడెదన్.

యతి — రాజా ! నీవు నిక్కముగా నాయాగమనం బపేక్షించెదవా ?  
నీకుమారుఁడును వ్రతహితవృత్తిచే నుపవసించుచున్నాఁ డని  
తెల్పితివి కనుక నాకు గడుజాలి గలుగుచున్నది.

చ. వ్రతపరిరక్షణార్థము ధృవంబుగ ఘోగతరోపవాసన  
ద్రవ్యతనియతిన్ గ్రహించెనె భవత్పుత్రుఁ డట్టి సుధర్మశీలుడౌ  
సుతఁడొకఁ డున్నజాలును విశుద్ధగుణాభ్యుప నాయభీష్టమున్  
జతనము సేయఁగాఁ బురుషసంతతిహీను లనర్హు లిద్దరన్.

కావున నీవు భిక్షసేయ నెంతయు నర్హుండవు. ఒక్కకుమారు  
రుఁడున్నాఁడుగదా చాలును. అయినను నీ మాటపయి నాకు  
నమ్మకము చాలదు. నీవు రాచబిడ్డవు తలతడిపి బాసఁజేసినను  
మేము రాజుల నమ్మజాలము. ఏలయన —

ఉ. రాజులు నై భవార్తనిజ జ్యమదాంధులు, భూరిపాపని  
స్తేజులు, ధర్మహీనులు, సుధీజనదండన దుష్టిదగ్ధు లు  
ర్వీజ సంపదాహరణవేదులు, కూరదురాగ్రహుల, కలీ !  
రాజులమాననంబులు క రాళవిషానలఁబుల్యము ల్గదా !



సిరి—అయ్యో! యతీంద్రా! సన్నిష్టేల తర్కించెదరు? తొలిపుట్టువు  
నంజేసిన పుణ్యవశంబున నిరుపమానభాగ్యభోగంబులం దుల  
మాఁగుచుండురాజునైన నాకు నొక్క బ్రాహ్మణున కన్నం  
బిడుట కష్టంబగునా? ఎంత మాటాడితిరి!

చ. సిరి తనకున్నమాత్రమునఁ జెందఁగలఁడె నరుండు కీర్తి ని  
ద్ధర, సుగుణాభిరాముడయి ధర్మగుణాన్తి సతంబు సత్యవా  
క్తిరతఁ జరించినన్ యశము సేకుఱుగా కనఘాత్ర! సత్యమున్  
దొఱఁగి చరించు నా పరమదుష్టుని భాగ్యము కాల్పనే మహిన్.  
యతి—నీవు చెప్పినదంతయు వాస్తవమేకాని,

గీ. పరులకు సుబోధ లొనరించువారు భువిని  
గలుగుదురుగాని పారిలోపల నృపాల!  
యితరులకుఁ దాము సెప్పినగతిని నడచు  
పరమధీరుఁడు కోటి కొక్కరుఁడు లేడు.

సిరి—మునీంద్రా! మీకు నాపై నట్టి సంజేహ మున్నచో నా ప్రమా  
ణవచనంబు లాకర్ణింపుడు.

సీ. చలమూని నన్ను రాజ్యభ్రష్టుఁ గావించి  
కడగండ్ల ముంచినఁ బడుదుఁగాక  
నిశితాసిధారకు నిజకంఠ మిమ్మున్న  
సంతసంబున సమ్మతెంతఁగాక  
కడుపేర్మిఁ బెంచు నా కన్నపాపని వైచి  
కుత్తుకఁ జేసేతఁ గోతుఁగాక  
బలిమిమై స్వారాజ్యపదవి నిచ్చెద మంచుఁ  
ద్రీదఘ లేతెంచి చెప్పుదురుఁగాక

గీ. కులము మాననూ గూలినఁ గూలుఁగాక  
పుణ్య మే దెట్లు పోయినఁ బోవుఁగాక  
భాగ్య మే దెట్లు వచ్చిన వచ్చుఁగాక  
నాల్కగోసిన నన్యతంబు వల్క నయ్య!

యతి—రాజా! నీసత్యవ్రతంబునకు మెచ్చితి. ఇక నీగృహంబునకు

రా నాటంకమేమియు లేదు. నీ భార్యయు నా కిష్టమైన పదార్థములతో నా కాహారమియ సమ్మతింపవలయుగదా!

చ. ఇలపయి నర్థికోటి దనియించెడు ధర్మగుణావలంబ చిత్తుల గణియింప లక్షకు పదు ల్లల రందు విశేషసంఖ్య కా తలఁపు జనించియుండియు స్వతంత్రతఁ గాంచి నిజాశ్రితాళి క్షేదలఁపఁ దెగింపలేరు నిజదారలపోరు దురంతమాటచేన్.

ఇది లౌకిక వ్యవహారవిషయంబె కాన నా సందేహం బకారణంబు కాదు. కావున నా యాగమనంబునకు ముందు నీ యిల్లాళి సమ్మతిం గైకొని రమ్ము.

సిరి—అక్కటా! మునీంద్రదా! ఇట్టి విషయమెక్కడనయినా నున్నదా? ఒక్కబ్రాహ్మణున కాహారమిచ్చుటకు నేను నాభార్య యనుమతిం గొనవలయునా! కట్టా! నా కెట్టి నీచఁపుఁబని బెట్టితిరి? నాభార్య కెట్టి దౌష్ట్యమును గూర్చితిరి! మీ సందేహము నిజముగా నాకు నవ్వుపుట్టించుచున్నది. కుజాతితరుణుల సహజవృత్తున నా భార్య కారోపింపక మీ రింక నా వెంట రండు.

యతి—రాజా! నిజముగా నీ సతియు త్తమ సతియున నా యభీష్టము నెఱవేర్చక మానదు. ఇంక నేమయినఁగానిమ్ము. బయలుదేలుము.

సిరి—శా. దారిద్ర్యాశురుఁ డప్రయత్నమునఁ దా ద్రవ్యంపునిక్షేపమున్ దారిం గాంచిన భంగి గంటకపరీతంజా తమోజాలకీ

ర్థారణ్యంబున నర్థరాత్రి జను మార్గాటుండు దీపంబుఁ గన్నారక గాంచినరీతి డెంద మిపు డత్యానందమున్ జెందెఁగా.

యతి—రాజా! నన్నెట్లు తృప్తిఁగావెందువో! మీయింటికి దారియెటు?

సిరి—దేవా! ఇటు ఇటు.

యతి—రాజా! నీభార్య నీకుఁదగిన సద్గుణధుర్య యని నీ చెప్పిన పలుకుల నమ్మి నే బయలుదేలితి. తుదకు న న్నక్కడ పరిభవించెదనుమీ!

సిరి—అట్లెప్పుడును కాదు. మీరు దారిఁ జూచి నడువుడు.

(ఇరువురు నిష్క్రమింతురు) ఇది తృతీయాంకము.



ఓ మ శ్రీ ర్జ య తు.

# బుద్ధి మతీ విలాసము

## చతుర్థాంకము

రంగము : రాజభవనము.

యతి — ఏమోయూ ! రాజా ! నాకు భోజన మిడుటకు నీ భార్య సమ్మతించినదా ?

సిరి — అక్కటా ! ఇ దెక్కడి యనుమానము ?

బుద్ధి — దేవా ! మీవంటి తపోధనులు గృహంబున కే తెంచిన భిక్షుఁడై యకుండునంతటి యధర్మశీలనుగా భావించితిరా ?

సిరి — మ. పరమోదారగుణప్రసిద్ధులు తపఃప్రాంచన్మనీషా విశేషరుచిజ్ఞానపితామహుల్ విధిహితాచారాత్ములౌ మీర లాదరమున్ జూపి గృహంబుఁజేరు టశనార్థం బెంచిచూడక యతే శ్వర ! భాగీరథి చొటినేలఁ బ్రవహింపక బొర్లినట్లేకదా !

యతి — భూపాలశేఖరా ! నీవు కేవలము ధర్మహితుండవు. నామనోభీష్ట మెట్లొ యట్లే నాకు భిక్ష గావింపవలయు.

సిరి — దేవర యానతిమేరకు.

యతి — రాజా ! నా యభీష్ట మెఱింగింతు వినుము.

సీ. కర మర్థచంద్రశేఖరుఁగూర్చి మున్ను నే

హోరప్రసంబుఁ గైకొనినవాఁడ

సుపవాసములఁ జేయుచుంటిని గాన నా

కుద్యాపనంబు నేఁ దుద్యమంబు

ఘనమైన తద్రవతంబునకుఁ బశుపహః

రము నేడు భోజ్యంబు, రాజచంద్ర !

అప్పుడు శ్రేష్ఠ మన్యం బేదియును గాదు

మానవశ్రేష్ఠులను మాకు నలయు

గీ. నట్టి నరమాంసమును బాక మాచరించి

భక్తి వడ్డింపఁ బార్వతీ భవుల కొనఁగి

భోజన మొనర్తు నీవు నీపుత్రుతోడ

నాదు పజ్జిని గూర్చుండిన నృపాల !

సిరి—అకటకటా ! ఇ దెక్కడి వైపరీత్యము ! సతీ ! మన మీయతీ

శ్వరుచే మోసపోయినారముకదా !

బుద్ధి—అయ్యో ! ఇ దెట్లు వచ్చె మాకు ?

సిరి—మునీంద్ర ! నరమాంసమా ? అయ్యో ! ఇట్టి విపరీతపుఁగొరిగ్గి

యెందైననర్హమగునా ? నరమాంసమెక్కడలభించు ? ఘోరం

బగు పాతక కార్యంబునకు నన్నుఁ బురిగొల్పుచున్నారే !

యతి—(నవ్వింపుచు) ఆ పాపిష్ఠా ! భ్రష్టా !! ఏ మనియెదివు ?

ఉ. అక్కఱియోడ నాకుఁ గడుపారఁగ నోగిర మిత్తునరచు న

న్నిక్కడి కీడ్చి తెచ్చి పొగరెక్కిన మాటల మాటలాడెదో

టక్కరి రాజపాంసన ! శతా ! పరిహాసమ ? నానమక్షమం

దక్కడఁ జేసినట్టి సమయంబులఁ దప్పెదవా ? నృపాధమా !

సిరి—దేవా ! కోపం బుపశమింపుడు. సమస్త ధర్మవేత్త లగు మీరే

యిట్లు కోపింప నే నింకేమనం గలను ?

చ. మనము కలంగు, జ్ఞానము సమంబు దొలంగు, నశేషపాపవ

ర్తనలు సెలంగు, యత్నములఁ దాల్మితలంగు, బొసంగువేగ మె

ప్పనికయిన కొదొసంగు, శరభానమెసంగు, యశం బడంగు, నో

మునివర ! యెట్టిపాపముల మూలముగాదు దురాగ్రహం బహో !

అట్టి నీచతమంబయిన దురాగ్రహంబువిడచి, శాంతభావం

బున నామనవినిం దాలింపుడు.

యతి—ఏది ! శాంతస్వరూపుడవగు నీహిత మేదియో విందము.



సిరి — దేవా! ప్రాణిహింస యెట్టిఘోరనరకంబున కాకరంబో మీశ్రీ  
 టుంగనిదియా? “పరోపకారార్థమిదంశరీర”మ్మను నారోవృత్తిచే  
 బరులకుపకారంబు సేయనగుంగాని హింసింపనగునయ్యా. ఈ  
 శరీరం బిల జన్మించినందులకు సత్కర్మ లాచరణీయంబులుకాని  
 ప్రాణిహింసాది దుష్కర్మ తెల్లచరణీయంబులగు? అదియుంగాక..  
 సీ. తనప్రాణములపైనఁ దన కెంత తీపియో

పెరవారి కట్లకా నెఱుంగవలదె  
 ధర నహింసయె మేటిధర్మం బటంచు పె  
 ద్దల నీతివాక్యము ల్లలఁపవలదె  
 పుడమి నేకులమందుఁ బుట్టితిమో యట్టి  
 కులహితాచారము ల్సలుపవలదె  
 బలవంతముగ నిండుప్రాణంబుఁ దీయుట  
 కడుఘోరగతి యంచుఁ గరుణవలదె

గీ. మనల నేలాగు మనతల్లి గనెనొ. భువిని  
 పరుల తల్లులుగూడ నాభంగియె కద  
 ‘ఆత్మవత్సర్వభూతాని’ యనెడు పల్కు  
 తలుపునకు రాదె మునివంశతిలక! మీకు.

కటకటా! అనుచితంబగు వ్రతంబుఁ బూనితిరికదా మునీంద్రా!  
 ఇట్టిధర్మ బాహ్యంబగు వ్రతం బాపశుపతికి హితంబగునా? అతడు  
 లితతపోధనులగు వశిష్ఠాదిమునిగర్విష్టులు వాతాంబుపర్ణాహారులై  
 యక్షయ్యంగు మోక్షపదవి సధిగమించిరికాని, కేవల తామ  
 సాహారంబగు నరమాంసభోజననియతిం బూనియుండినభ్రష్టులు  
 గాకపోదురా? పుడమిజన్మించిన వారిలో నొక్కకటిక వానికి  
 దక్కఁ దక్కిన ప్రతిమానపునకుఁ బ్రాణిహింస యనిన నించుక  
 సందేహము గలుగుచుండ వేదవేదాంగ కోవిదులై, యపార  
 తపోవ్రత వ్యాపారపరాయణులగు మీ కేల కరుణరాదు?  
 వ్రతనియతిచే మితిలేని పుణ్యంబు సంపాదించుటకు మారుగా  
 నయ్యయో నిష్కారణముగా ఘోరపాతకంబు జేసించి



యిహపరములకు రెంటికిం గొరగాకుండ నుండఁ దలంచితిరే!  
నామనం బారయ నెంచి లోకాచారవ్యతిక్రమై, దుర్వారన  
రణోత్పాదనకారణంబై, దురంత సంతాపహేతుభూతంబైన  
యిట్టి యనాచర్య మభోజ్య మసహ్యపదార్థం బపేక్షించితిరా?  
నన్నిట్టి క్రూరవిషమపరీక్ష నేల నేయవలసె? విధి కెయ్యదిహితం  
బయ్యది నాకును హితంబు.

యతి—ఓరీ! రాజాధమా! నీ యుపన్యాస మింతటితో ముగిసినదా?  
దురాత్మా! నీ వలన నేఁకు మేము మోసపోయినారముగదరా  
నియమితవ్రతంబున కుచ్ఛాపసంబు నల్ప శక్తి లేక, దాన్ని  
పెక్కువాసరంబులనుండియు ఘోరోపవాసంబులఁ గృశించు  
చున్న యొక్క మునివృద్ధుని కన్నం బిడుటకుఁ జేతఁగాక,  
పాతకకర్మం బని భీతి లేక నోటికి వచ్చినట్లు నిచ్చకంబు  
లాడుచుంటివిగదరా! ఓరీ రాజాధమా! సూన్యతవచోవిశ్వాసి  
వనియు, నిరంతరదానధర్మైకనిష్ఠాగర్హుండు ననియు నీయిచ్చ  
కంపుఁగల్గ మాటల నమ్మి నీ గృహంబున కాహారమునకు వచ్చి  
చెడిపోయితిగదరా! ఇట్టి దుర్మదాంధుఁడవు, లోభివి, సూన్యత  
వచోవిఘాతుండవు నాకుం గోరినరీతి నన్నం బిడుదు నని  
యుక్తాయుక్తవిచారణ మాని యేల పల్కితికి? సకలశాస్త్ర  
వేత్తవలె నా యంతటివానికే హిత ముపదేశింప వచ్చితివిగా?  
ఎంతమీను వచ్చి ఎంతమీనును మింగినది! నాకింక పలు  
భాష లెందులకు?

ఉ. ఆఁకటఁ జాపనుంటిని స్పృహధమ నిశ్చయమున్ వచింపవే  
రా! కలుషాత్మ! పొమ్మనెదవా? కుహనావచన ప్రస్ఫుత్తిచే  
మాకుహితంబుఁ దెల్పుదు ప్రమాణవచోవిధిదప్పి, శూచ్యమా  
స్తోకకృశానతార్తిఁ బడఁద్రోయుదువా నను వృత్తసంయమిన్.

బుద్ధి—మునీంద్రా! మీవంటి సంయమిశ్వుల నింటికిఁ దోడ్కొని  
వచ్చి యూరక పొమ్మనుదుమా?

యతి—ఊరకపోనీక చంపనుగూడఁ జంపుదురా యేమి?

బుద్ధి—అయ్యో! యెంతమాట? మీరు భోజనముచేసి మే పోవచ్చును కాని, మహాత్మా!

సీ. ఘనపాయసాన్నభక్ష్యము లుండ దుర్గంధ  
యుతమైన నరమాంస మొల్ల నేల?

గమగమ వలచు శాకము లెన్నియో యుండ  
కడునీచ మగు నరక్రవ్య మేల?

నోరూరఁ జేయు మేలూరుఁగాయలు లేవ  
పాపంపుమానవపలల మేల?

సారంబులౌ దధిక్షీరంబు లుండంగ  
హేయమా నరమాంస మేలవలయు?

శీ. వేద వేదాంగపాఠకవిపుఁ లేడ?  
నీచనరమాంసభోజననియతి యేడ?  
ప్రాణిహింసలు ధర్మబాహ్యములు కావె?  
యతికులౌత్తమ! యిట్టి దుర్వృత్తము తగునె?

యతి—ఓనారీ! నీ యిచ్చకాల కుబ్బి తబ్బిబ్బులగువాడనుగాను. నీ ధర్మోపన్యాసములకు సంతసించి నీకు బహుకృతులొనరింప నే నేమియు సిద్ధుడనై రాలేదు. నిష్కారణముగా నేల కంఠముఁ జించుకొనియెదవు? నమస్తధర్మంబుల నెఱిగిన బ్రహ్మవేత్త వలె నటింపుచు, లేనిపెద్దరికము పై వేసికొని, నిర్భయంబుగ శంకింపక నొక్కతీరుగాఁ గంచుగీచినట్లు వాగుచున్నావు! ఈ ధర్మ సందేహము దీర్చు మని ని న్నెవరును బట్టును గాటు కయుఁ బెట్టి పేరంటమునకుఁ బిలువలేదు. స్త్రీచనంబులందఱు విశ్వసింతు రనియు నేనును నీ మాయభాషలకు లోనై నీపై జాలిదలంతు ననియు నమ్మియుంటివేమి? నీ పీపాటి ధర్మాత్మురాల వని నాకుఁ దెలిసియే. తొలుత న న్నాహారము నకుఁ బిలుచుటయందు నీ భార్యయనుమతిఁ గైకొనకుండ నక్కరకురాని స్వతంత్రత గలిగించుకొనవలసని నీ మగనిత్తో నెంత చెప్పినను (సిరియాళునివంకకు దిరిగి) నీ పంద నీ వేవెవా

మహాధర్మాత్మురాలి వనియుఁ దా నేమో మహాసత్యసంధుం  
డనియు నాకు నమ్మకముఁజెప్పి. నా మెడలు విరచి న న్నిక్కడి  
కీడ్చి తెచ్చినాఁడు. ఓరీ! నృపాలా! రాజాన్వయపయోధిబడ  
బాసలకీలా! నామనంబుఁ ద్రిప్పటకు నీ భార్యను బురికొల్పితి  
వేమి? ఛీ! దురాత్మా! హరి హర పితామహు లేకమై  
వచ్చినను నాపట్టినపట్టు విడుచునాఁడను గాను. బాసచేసిన  
తెఱంగున మదర్థంబు సిద్ధపరుపుము.

సిరి—మునీంద్ర! మీ కిది బొత్తుగా దగని పని

రాగము : శంకరాభరణము తాళము : రూపకము

వలదు వలదు మీకు నిట్టి వ్రతము యతివరా!

కలుగు దీన ఘోరఖలుషఫలము మానివరా

యతి— కలుషహరుల మమ్ము నెట్టి కలుషము జేరు

తెలిసికొనుము మమ్ముబోలు ధీరులు లేరు॥ కలు॥

బుద్ధి— ధీరుల వాని పాపకర్మపు తెరువు బోజనునె

ఏరిపాపము వారిఁజేరక యూరక చనునె? ॥ధీరు॥

యతి— పుల్లవిరువుమాటలాడక మూయుము నోరు

గిల్లిజగడమాడు నీతో గెలుతు రెవ్వారు॥ పుల్ల॥

సిరి—చేతులార ఘోరహింసఁ జేసి చటుల పాతకంబునకుఁ బాలు

వడుదు నే నెటుల.

యతి—ఛీ దురాత్మా!

చ. జడమతి! నాదు వాంఛిత మసాధ్యమటంచుఁ దలంచితేని, ని

ప్పుడ నను లేచిపొమ్మనుట పోలునుగా కిటు నా వ్రతంబును

గడు నిరసించి పల్కుటకు, గన్నులఁ దట్టినదే మదంబు, “నీ

కడఁ దొలిబాసఁజేసి యెఱుగఁ జను”మంచు వచింపరాదొక్కో.

సిరి—(బుద్ధిమతిం జూచి),

గీ. ముందు బావియు వెన్కకుఁ బోవ గోయు

యయ్యెగద నెచ్చలీ నేడు నియ్యవన్ధ

కటకటా! చిక్కితిమి యడక త్రిలోని  
పోకచందాన నీ మని ధాక కిప్పుడు.

తరల. చలము వీడఁడుగా మునీశుని శాత్రుోషనచక్రశా  
నలమునం బడి చావనయ్యెడి నాలి? నేడకటా! కృధా  
కలితుడై మనమాట కీతఁడు గాఁ దటంచు నసాధ్యమా  
తలపుఁబూనె న దెట్లు తీర్చుదు ధర్మహీనత మానినీ!

బుద్ధి—నాథా! అదై ర్యపడిన నెట్లగు? ఇంకను బలువిదంబుల నీ  
మునిం బ్రార్థింతము. కరుణ జనింపకుండుట కీ మాని హృద  
దము పాపాణమా?

సిరి—కాకున్న నింత శాతిన్యముఁ జూపునా!

యతి—ఓరీ! కపటశీలా! నీవు మాటలసందడి కాలంబు గడుపు  
చుంటివి. ఏల నీ కీ వృథాశ్రమ? నేను నిన్ను బిలువలే దని  
చెప్పిన, నీకు నావలన బాధ తప్పనుగదా! నీ వట్లు చేయుము.  
ఉపాయంబు తెలియని వట్టి పందవులా గున్నావు నీవు.

సిరి—దేవా! నా కిట్టి యుపాయములు తెలియవు కాని,

మ. మునివంశోత్తమ! సామవాక్యముల మిమ్ముం జేరి యెట్లయిన మీ  
మనమందుఁ దయగల్గులాగు మిము సంప్రార్థింతు మప్పుడైన, భృ  
త్యునిపై జాలిదలంపరేని, విధి యెల్లొ యట్లై కానోపుగా  
కనఘాత్మా! వచియింపలే నన్యతముఁ బ్రాణంబులక బాపినక.

బుద్ధి—దేవా! మీవంటి తాపసోత్తములు మాకిట్టి సాపేక్ష దేశంబుల  
జేయవచ్చునా? యెట్టి యిక్కట్టులు మాకు దటస్థించినను  
మమ్ము మా సత్యవ్రతంబ రక్షింపవలయుగాని మునీంద్రా!

గీ. ఇనుఁ డపరదిక్కునం దుదయించుఁగాక  
అగ్ని కుష్ణత సెడి శైత్య మమరుఁగాక  
గ్రహసమూహంబు జలజలరాలుఁగాక  
మఱిపు సకున్నె న నాడినమాట దాఁలు.



మతి — (స్వగతము) బుద్ధిమతీ ! నీ వంతటిదానవు లాగున్నావు. (ప్రకాశముగా) బుద్ధిమతీ ! నీ సత్యవ్రతదీక్షనుగురించి నీవు పొగడుకొనుటయేనా, నా కేమైన భిక్ష గావించు ప్రయత్న మున్నదా ?

బుద్ధి — అవశ్యము భిక్ష గావించెదము కాని నరమాంస భోజనవ్రతము మానివేయవలయు నని ప్రార్థనము.

మతి — బుద్ధిమతీ ! నీ విక లక్షజెప్పినను నేను వినను. నా కితర పదార్థములతో నేమి పని ? నే నర్థించినది నరమాంసమే. అయ్యదియె మద్వ్రతహితపదార్థంబు.

మతి — ఇక సీతనికడ మనవాక్యములు నిర్దర్శకములే. సతీమణి! ఇక తండు పట్టినపట్టు విడుచువాఁడు కాఁడు. ఇప్పు డెయ్యది కర్తవ్యము?

రాగము - నాటకురంజి. తాళము - రూపకము.

ఇంతిరో మనకేదిదారి - యెటుల తప్పు నీమునిబారి  
చింతసేయ మనకు నేడు - జేతుదియో కలుగనుండె ||ఇంతి||  
కటకటా యీ మాని కింతి - కరుణగలుగ దేమి మదిని  
కటికతన మూని ప్రాణి - ఘాతచేత కూనె నేడు  
పటుతర పాతకనికృతికి - బాల్పడి దయ వీడి యెవ్వని  
కుటిలత గుత్తుకగోయుదు-కోరియెవఁడు మృతికొప్పును ||ఇంతి||

సీ. ఏదారి బోవుద మెవ్వరి బ్రార్థింత  
మేరీతి నీముని బారి దప్పు

నెవ్వని ప్రాణంబు లెవనికి రుచిగావొ  
యెవ్వఁ డీయతి కొడ లి దలంచు  
యతిహితార్థము ప్రబలాజ్ఞ నెవ్వనినైనఁ  
బట్టి చంపినఁ బాప మెట్లు లడఁగు

నిష్కారణముగఁ బ్రాణిని బట్టి కంతంబు  
చేసేత నెట్టులఁ గోసివైతు

సీ. కటకటా ! సంభవించె సంకటము లెన్నొ  
సంయమిశ్వరు నిరసింప సత్యనియతి



భంగమగుఁ దత్పదార్థ మొసంగఁ బ్రాణి  
హింసఁజేయంగ నొను యింకెట్లులొను.

యతి—ఏమోయి సిరియాళ! మాంసాహారంబు సిద్ధపఱచెదవా?  
యేదియో యొకటి స్పష్టముగాఁ జెప్పుము. ఏమిది మారు  
పల్కవు? నీమానమె నన్ను బొమ్మనుటయా? అలాగుననే  
యున్నది. నే నిక బోవుచున్నాను.

బుద్ధి—ఎక్కడికి మీ రేగెదరు?

యతి—నా యిష్టమైనచోటికి. స్వచ్ఛంద విహారులగు మావంటి  
మునీశ్వరులకుఁగూడ మీ యాజ్ఞయా?

బుద్ధి—మాయాజ్ఞ మీకెందులకు? కాని మీరేగుటకు గారణము?

యతి—అయినదికదా?

బుద్ధి—ఏమైనది?

యతి—ఆశాభంగము.

బుద్ధి—ఎవరికి?

యతి—నాకె.

బుద్ధి—ఎవరివలన?

యతి—మీవలననే

బుద్ధి—ఎందువలన.

యతి—బొంకినందువలన.

బుద్ధి—బొంకిన దెవరు?

యతి—నీపతియె.

బుద్ధి—మీరు వింటిరా?

యతి—ఆహా! నేఁ జూచితి.

బుద్ధి—మాటను జూచితిరా? ఎట్లు!

యతి—ఎట్లులా! నీ మగని మానముద్రవలన నిరుత్తరైతే వర్ణబుస  
నన్ను బొమ్మనుటకాక యా మానమున కేమి యర్థము?

బుద్ధి—దేవా! ఇదియూ మే మబద్ధమాడుట? నరమాంస మెట్లు సంఘ  
టీల్లునా యని విచారించుచుండిరి గాని నానాధుఁ డేనాఁడైన

బొంకునా ? మహాత్మా ! మీ రిట్లు వేగిరపడ నెట్లుగు? ఒక్క మానవునిబట్టి వధించుట సులభకార్య మని తలంచితిరా ? పాపభయంబు విసర్జింపవలయు, దన్నరపశువు నీ కార్యంబున కొప్పింపవలయు, తదనంతరముగదా కఠి.కర్ములమై తన్మాంసము, సంగ్రహింపవలయు. ఊరకతీండిరించిన నెట్లుడు? అక్కటా! ఇది ఘోరపాతకంబని మే మిరువుర మొక్కరీతిగా మొరవెట్టి నను మా హిత మంగీకరింపక పోయితిరి. ఇక నెట్లయినఁ గాని మీ రించుక శాంతింపుడు.

యతి — ఔరా ! నారీ ! నీ వింతదనుక మెట్టి వేదాంతము లేకదువు బెట్టి కట్టకడకు నా కిచ్చు ప్రత్యుత్తరం బిదియా ? ఏకాగ్ర చిత్తవృత్తి ననుష్ఠింపుచున్న మన్నియమిత వ్రతంబునకు భంగం బొనరింపఁ గారణభూతులరై, వీసంబైన దోషంబుకుఁ దీసిపోక మోసంబుసేయ దురాలోచన మొనరింపుచు, మీ దంపతు లిరువురు నా గొడవయే విచారింపక, నిరుత్తరులై యుండనే బోవరాదో ? ఆకటి చిచ్చునకు జచ్చు బిచ్చగాని వాకిటఁ బడవేసి, నీవు నీ మగనితో నే మేమో గుస గుసలాడుచుండ నేను నెత్తిన నోరుపెట్టికొని, మొఱ్ఱో యని మొత్తుకొనుచు, నా కేది యుత్తరం బని మిమ్ముడుగుట నే త్వరంబగుటగా ? నా కెన్నియో నమ్మకములు చెప్పి యెన్నియో యప్రమాణము లాచరించి, నన్నిచ్చట కీడ్చితెచ్చిన నీ యీ మగండు బెల్లము గొట్టిన చట్టుతాయవలె మానముద్ర ధరించి, వీడు పోయినదే చాలు నని, యూరకుండ నింకను నే నిక్కడఁ గూరుచుండి యేల మలమలమాడుచుండవలయు ? తిరిగి నీవు పిలిచినప్పుడీ వేమియో వెలిగించెద వని, కొండంతయాసచే నేను నీ మాట లాలించినందులకు, “నరమాంస మూరక లభించునా” యని, నా ప్రశ్నంబునకుఁ బాము చావకుండను బడితె విఱుగకుండను వచించి, నన్ను మోసగింపఁబూనినావుగా ? (సిరియాళుఁ జూచి) ఛీ దుర్మతీ ! దారిం బడిపోవువాని నట్టేపోనీక, యిచ్చకంబులాడి

నామదికి నచ్చంజెప్పి, యింతదూరముననున్న నీ యీ పాడు  
 గృహంబునకు నన్నీడ్చికొనివచ్చి, యింతకాలంబు మీ భార్య  
 భర్త లిరువు రొకరిచేఁ యొకరు కొరుకుకొనుచు, వృధాలాపం  
 బులఁ గాలంబుగడపి, తుదకు నీవు చెప్పటకు మాఱుఁగాఁ  
 గపటక్రియాధుర్యయగు నీ భార్యకు నన్నేలాగునైన దరిమి  
 వేయు మని యాజ్ఞ యిచ్చితివిరా? క్రూరా! నా కాహరి  
 మెవ్వరియింటను జేకూరకుండ భోజన కాలమతిక్రమింపఁ జేసితివి  
 గదరా! (దుఃఖముతో) కటకటా! నా దుర్గతి! దైవమా! తా  
 టాకులమంటరీతి నా జతరంబున నాఁకటిచిచ్చు భగ్గు భగ్గు మని  
 మందుచుండ మాటాడుటకునైన శక్తిలేక అయ్యయో! చూచు  
 వారు లేక యాదరించువారు లేక దిక్కుమాలిన పక్షి నై  
 నిష్కారణముగా నేఁడి కపట రాజాధముని యింటఁ జావనలసి  
 వచ్చెగదా! దుర్మతీ! ఎంత పనిజేసితివిరా! ఇచ్చకంబుల  
 నమ్మించి గొంతుగోసితివి గదరా! హా! పరమేశ్వరా! నీ  
 వ్రత మీ దినమున నీ రాజాధముని కారణమునఁ దీరినది. నా  
 బల ముడిగినది. నేను చావసిద్ధముగా యున్నాను.

సిరి—అకటా! నేఁ డెట్టి ధుర్దినము!

బుద్ధి—మునీంద్రా! మీ వ్రతము భంగమూ నని చింతింపవలదు.  
 మీ కిఁక పరమాంసభిక్ష సిద్ధముజేసి యుంచెదను లెందు.

యతి—ఛీ! మిమ్ము నమ్మరాదు.

బుద్ధి—నాథా! మీ రింక విచారించుచున్నారేమి?

క. ఎప్పుడో కానీ దేహము

తప్పదు ప్రాణంబు వీడ ధరణీశ్వర! నే

నప్పన మొనర్తు నిప్పుడ

యప్పుణ్యాత్మునకు భోజనార్థం బొడలికొ.

యతి—ఏమీ బుద్ధిమతీ! ఏమన్నావు? నీ శరీరమాంసము గోసీయిచ్చి  
 దవా? ఛీ! ఛీ! స్త్రీదేహమాంసము కడు నింద్యము. నా  
 వ్రతంబున కనుపయోగము.

సిరి—అట్లయిన బుద్ధిమతీ ! గుణవతీ !

గీ. నా శరీరముగోసి యతీశ భోజ

వార్థమిచ్చిన ధన్యాత్ముఁ డగుదు గాన  
చంద్రహాసంబు జేఁబూని సరగఁ నాదు  
కంఠమును గోసి మాంసపక్వం బొనర్పు.

బుద్ధి—హా ! దై నమా ! నా కెంతటి దుష్కాలముఁ దెచ్చితివి. బుద్ధి

మతీ ! నీ వెంత మందభాగ్యురాలవే.

సిరి—సతీమణీ ! యేల సందేహించెదవు ?

బుద్ధి—ప్రాణవతీ !

నీ. వరియించితిని స్వయంవరమున నేవాని

నవరూపకాంతి వై భవము గాంచి

గణించితిని మనోజ్ఞ యశంబు నేతేని

పాణిగ్రహణభాగ్యఫలముచేత

రాణించితిని సతీరత్నాగ్రగణ్యునై

యేవాని ధర్మప్రవృత్తిచేత

సమయించితిని సాపచయముల నేపుణ్య

పావనపాదాబ్జసేవచేత

గీ. అట్టి నవమోహనాకారు ప్రాణనాథు

సారగుణధారుఁ గలుషవిదూరు మిమ్ము

దార నగు నేను వధియింపఘోరపాప

కర్మమెందైన గలదె వినిర్మలాత్మ ?

నాథా చేసికొనినమగని వధించినకులాంగనకు సద్గతి యెక్క

డిది ? అయ్యో ! నీచపుఁబని నా కేల కల్పించెదరు ?

సిరి—అట్లయిన స్వయముగా నేనే యా మహోత్సవ మాచరించుకొని

యెదను. చంద్రాయుధము నా యొద్దనే యున్నదికదా.

బుద్ధి—అక్కటా ! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము !

సిరి—బుద్ధిమతీ ! ఎప్పటికైన నీ ప్రాణికి నిర్యాణంబు కలిగియే యున్నది.

నీ వేల చింతిలెదు ? చూడు,

సీ. వంశంబు నేటితో ధ్వంసంబుగాకుండ

వరసుతుఁ డొకఁ డున్నవాఁడు నీకు

కలికి! కంటికి రెప్పవలె వానిఁ గాపాడి

వై వాహికాదిశుభముల నెఱసి

సర్వసర్వంసహాచక గ్రంబునకు వాని

శీఘ్రంబె పట్టాభిషిక్తుఁ జేసి

తరుణి! నీ కొడుకు కాపురము దిద్దుచునుండఁ

గన్నారఁ జూచు సౌఖ్యంబుఁగాంచి

గీ. అతివ! నీ విఁక మద్వియోగార్తి బాసి

నందనునిఁ జూచుకొనుచు నానంద మొందు

లేమ! మతిమంతుఁ డిపు డింట లేకపోయె

లేదు సుతుఁ జూచుభాగ్యంబు లేదు నాకు.

కావునఁ బరలోకమునకుఁ బోవు నా పలుకుగాఁ గులశేఖ  
రుండగు మతిమంతునితో నిట్లు చెప్పుము. క్లుప్త! మతిమంతా!  
నేటికి నీవు తండ్రిలేని బిడ్డవైతివి. అయినను నీతివిశారదుండ  
వైన నీవు దుఃఖమును వదలివేసి తెలివితే రాజ్యభారంబు  
వహించి చక్కగాఁ బాలింపుకొనుచుండుము. మఱియు,

మ. ధరపై నిల్చితి వొక్కరుండ విపు డేతద్వంశమున్ నిల్ప నం

కురమై నేటికిఁ బుత్రకా! యెటులఁ జేకొందో యశం బింతటం

బరలోకంబున కేగునాపయిని బ్రేమంబెల్ల వర్జించి, య

క్కఱతో దోసెడునీళ్ళు వీడు మీక నాకై తండ్రి నీ కొటచే.

బుద్ధిమతీ! ఇక నే ద్వరంపడవలయు. ఇదియే నిన్ను నే

నిహంబునం జూచుట. మునీంద్రా! నే నిష్పాకు మీకు నధీరుండ

నయ్యెదను. కావున—

చ. దినకరకోటితేజ! త్వదధీనముచేసితినయ్య నా యొకల్

కనికరమెంచి న ని్నపుడు గాచిన మీరలే, లేక కంఠమున్

చునిమిన మీరె, మీ మదికిఁ దోచినయట్లుల నాచరింప వ

చ్చును మునినాథ! మామకవచోవిధి కింత కొఱియే గల్గునే?



యతి — (స్వగతము) ఆహా ! ఏమిది ! ఈతఁ డింకను జలింపకున్నాఁడు. తనశరీర మిచ్చెద నని సిద్ధపడినాఁడు. ఇప్పుడు నేను మరి యొకపన్నాగము పన్నెదను. (ప్రకాశముగా) ఔరా ! రాజా ! ఎంత కుచ్చితంపుఁ బ్రత్యుత్తర మిచ్చితివిరా ! యాచకుం డొక్క రూక నిమ్మని ప్రార్థింప, నాలాగుననే యని సత్తురూక నిచ్చు మహాధర్మాత్ముని భంగి, నే నర్థించిన పదార్థమయ్యును నా కనుపయోగమగునటు లీదలంచి, నన్ను మోసగింపఁ బూనితివిగదరా ! ప్రాణంబులఁ బాసిన, నా నోటివెంట నస త్యంబు రానీయ నని, నాకడ నెన్నియో యాశాశపంచాం గంబు లేకరువుబెట్టి, యమాయకుఁడ నగు నా మనసున కెక్కు న జ్ఞెన్నియో యసత్యప్రమాణంబు లాచరించి తుదకు నాశా భంగము గావించితివిగదరా ! ఔర ! నీ సత్యవచశ్శీల మేమిరా ! హరిశ్చంద్రునిరేంద్రుఁ డన నీనకాబోలు ఛీ ! ఘోరపాతక కర్ముండ వగు నీ ముందర పుణ్యస్వమాపుఁడగు హరిశ్చంద్రుని పేరు దలంచితి ? సత్యనచోధురంధరుండైన, యమ్మహానుభా వుండు, సద్యశశ్చంద్రికల లోకమెల్ల వ్యాపింపఁ జేసినాఁడు. ఇంక నీవో, నిరంతర మసత్యభాషణ విశేష మనీషించితుండవై యీ చతుర్దశభువనములయందును, దుష్కీర్తి యను కటిక చీకటుల గ్రమ్మజేయుచున్నావు. ఓరీ ! అసంబద్ధ ప్రలాపీ ! అసత్యనచోదుశ్శీలా ! ఇంతవరకు మీ యింట నను బందెవెట్టి తుదకు “నా శరీర మిదిగో” యని మోసగింపఁ బూనినావురా ? నీ శరీర మెవ్వరికిఁ గావలయు ? “రాజ్యాంతే నరకమ్ ధ్రువ” మ్మను పెద్దల వాక్యము నే నెరుంగనా ? ఓరీ ! మానుషాధమా !

మ. పలితంబౌ శిరమెల్ల నుద్ధత జరాభారంబుచేతన్ వడం  
క,లవంబేనియుఁ గొప్పులేక తనువును గామోపభోగార్తిగ  
శ్మలమై కాటికిఁ గాళ్ళుసాచిన జరామాంధ్యుండవౌ నీ.యస  
త్ఫలంబున్ భుజియించినన్ వ్రత మెటు ల్భంగంబు గాకుండురా.

క్రొవ్వులేక రుచిలేని మాంసశోణిత విమారమైన నీ శరీర  
మా శివునకు ఫలహారముగా నిచ్చుట? చాలు నీబిడ్డ నాకక్కర  
లేదుకాని నన్నీపాటికిఁ బోనిమ్ము. నీవు ప్రాణములనుగూడఁ  
దీయగలవాడవు. నీవు బ్రహ్మఘాతుకుడవని నీ ముఖము నాకుఁ  
జెప్పుచునేయున్నది? నిన్నుజూచిన దురితము, ఘోరపాపము,  
కలుషము. (పోబోవ)

బుద్ధి—మునీంద్రా! మీ రేల మమ్ము సంకటముల ముంచెదరు? మా  
ప్రార్థన మాలింపుడు.

యతి—ఛీ! యిక నీ మాట వినను.

సిరి—దేవా! కోపం బుపసంహరింపును.

యతి—దుశ్శీలా! నీవు ఘోరపాతకుడవు.

సిరి—దేవా! మీ యభీష్టమేదియో తెలుప మూలాటి పరుషవాక్య  
ముల మమ్ము గాసివెట్టిన మే మేమందుము?

యతి—రాజా! నాకీక జబ్బుమాటలు పనికిరావు. నాకు నీ నలె  
బూటకంబును మొగమిచ్చకంబులును తెలియవు. తాన నొక్క  
మాటుగాఁ జెప్పుచున్నాను వినుము.

సిరి—వినుచున్నాను.

యతి—చ. జనవర భిక్షనీయఁగ నిజంబుగ నిష్టముగల్గెనేని నా  
కనువగువానిఁ జెచ్చెద బదారవయేటికి మించనట్టి చ  
క్కని యొక బ్రహ్మచారుని నగణ్యత రాగమశాస్త్రవేది యు  
ధ్యనిఁ దలిదండ్రులున్ గలిగియుండిన బాలుఁడుమాకున్నట్లుఁడౌ.  
ఈరీతి నాకోగిరం బిచ్చెదవా యందులకుం గడంగుము.  
లేదా ననుఁ బొమ్మనుము.

సిరి—అక్కటా! ఇదెక్కడికోర్కీ మునీంద్రా!

సి. చావన్న మాటకే సంతాపపడునట్టి

మానవుం డొప్పునే మరణమునకు?

మరణంబునకు నొప్పు నగు డుండునే చూడు

చదువరియే యెట్లు సంభవించు?

పదియు నారేండ్ల లోపల నట్టి పట్టాభిరూప  
కుశలుడై చావురా గోరునెవడు?

యట్టి యుత్తమశీలుడౌ బాలునకు తల్లి  
దండుగ్రీలు బ్రతికియే యాడ విధియె?

గీ. తల్లిదండుగ్రీలు తమకన్న తనయవరుని  
చంపుమని చేతికిత్తురే సంయమింద్ర!  
కోరరానట్టి విషమంపు గోరికెలను  
శ్రీమల ముంపఁ దలతురే జాలిమాలి?

యతి — అవును. నావలన నీకు శ్రీమయే కావున నేఁ బోయెదను. నీ  
వశ్యతమాడినను సరే.

బుద్ధి — ముసీందా! కొంచమోసిక పట్టుడు.

యతి — బుద్ధిమతీ! నేనిక ఊణమాగను. మీ రెట్టులైన నన్ను శ్రీమల  
బెట్టతలంచుచున్నారుగాని నిశ్చయముగా నాకోర్కి దీర్పవలయు  
నను దృఢభక్తి వెదకిన నావతంబునకు దగిన పదార్థంబు మీకు  
లభింపకుండునా? దుర్మార్గులరు మీరట్లు చేయుకు కాని

సిరి — దేవా! మీ రర్థించిన వ్రతాన్నమునకుఁ దగినబాలుఁ డెందు  
న్నాడోఁ దెల్పిన నాకు వాఁడు సాధ్యుడైన మీకుఁ దెచ్చి  
యిచ్చెదను. మీ రానతిండు.

యతి — ఏమీ సాధ్యుడైన ?

సిరి — లే దెట్టులైన.

యతి — యోజించుకొనుము.

సిరి — నా కెందును దోఁచలేదు.

యతి — ఆ బాలుం డొక్కచో నున్నాఁడు. వాఁడు మీకు సాధ్యుడే.  
నానిఁ జంప నిచ్చగింతువా?

సిరి — మీకొఱకై యగ్నినైన నురికెదను. ఎక్కడ?

యతి — బుద్ధిమతీ! చెప్పవలయునా?

బుద్ధి — అజ్ఞ.

యతి — వలదు. ఏమిప్రయోజనము? మీరనత్యమాడిన నేనేమి నేయుదు?

సిరి—మునీంద్రా! మామాటయం దంత విశ్వాసము లేదా?

యతి—ఈ నక్కవినయముల కేయిగాని ప్రమాణ మాచరింపుము.

సిరి—(స్వగతము) దేవీ! ఇ దెక్కడి ప్రమాణము! (ప్రకాశముగా)  
మియిష్టానుసారముగానిండు.

యతి—అట్టులయిన నే జెప్పినట్లనుము.

సిరి—సిద్ధముగా నున్నాను.

యతి—మీరు చెప్పిన బాలుఁ డెవండైనను నెట్టి ప్రేమాస్పదుం  
డైనను శంకింపక పథించి తదామివంబు మీ కాహారంబుగ  
నిచ్చెదను. ఇందులకుఁ తప్పిన గురుద్రోహంబునకును, గన్యా  
విక్రయపాతకంబునకును బాతుఁడ నగుదు. సాక్షులు సూర్య  
చంద్రులే! (అని రాజుచేతఁ జెప్పించుచున్నాఁడు) ఇంక నే జెప్ప  
పలయునా!

సిరి—ఇం కేమి యనుమానము?

యతి—అటుగాదు. నీవొక్కరుఁడవు బాసచేసిన నాకేమి నమ్మకము?  
కనిపెంచుదానవుగాన బుద్ధిమతీ! యోజించుకొనుము. నీమగని  
ప్రమాణ మంతగా లెక్కగొనఁదగినదికాదు. ఏల యన—

మ. నవమాసంబులు మోసి మోసి కని నానాభంగులం గట్ట సౌ  
ఖ్యవిధానంబుల కోర్చి, రేలుఁబవలుం గాపాడుటం దల్లికు  
న్నవిధంబుండదు తండ్రి కాత్మజులపైనన్ బ్రేమయోజింపుమో  
యువతీ! యూరకయందు రమ్మమగవాఁడోమానో'యన్ సామెతన్.

బుద్ధి—(స్వగతము) ఈ మానివాక్యము లర్థాంతరగర్భితములుగా  
నున్నవి. ఈతఁడేమి చేయుచున్నాఁడో? ఏమైనగాని (ప్రకాశ  
ముగా) దేవా! పత్యనుసరణముకదా కులసతికి ముఖ్యధర్మము?

యతి—అట్టులైన నీవును బ్రమాణ మాచరింపుము.

(ఐదుకటిరీతిఁ బ్రమాణము చేయించును)

సిరి—దేవా! ఇంక సెల వీఁదగును. ఆ బాలు డెక్కడున్నాఁడు?

యతి—ఎక్కడనో యేల? మీ యింటనే

బుద్ధి—(స్వగతము) అక్కటా! మా మతిమంతుఁడు కాఁడుకదా!



సిరి—అయ్యో! మా యింట నెవడు?

యతి—ఎవడా? నీకుమా...

సిరి—బుద్ధి—హా! పరమేశ్వరా! (మూర్ఛిల్లుచున్నారు.)

బుద్ధి—అక్కటా! దైవమా! తుదకు మ స్తెంత దుర్గతికీ దెచ్చితివి?

సిరి—హా దేవీ!

మ. కలయా? నిక్కువమా? భ్రమించితిని? యజ్ఞానాబ్ధిలో నుంటినా?

యతివేణీమణి! నే సజీవుడన? నిద్రావస్థ నున్నాన? యా

కులపా టాందితినా? భయంపడితి నొక్కో నాకు నాకగ్రముల్

గలవా? నేజెవుతార వింటిన ముని క్రొవ్యోగ్రభాషావళి?

యతి—రాజా! నీ కేమి చెవుడా యేమి? అట్లయిన మరియొక సారి

వినుము. నీకుమారుని మతిమంతుని జంపి నాకు మాంసాహార

మిమ్ము. ఇప్పుడైనను నీకు వినంబడినదా?

బుద్ధి—హా! మతిమంతా! నీకెంతటి కష్టకాలము సంభవించెనోయీ!

తండ్రీ! నీవునాకడుపుననేల పుట్టితివి? నీవెక్కడనైన జన్మించి యుం

డిన నీకీ! యస్వాభావిక మరణము సంభవించదుగదా. ఇకదుఃఖం

చిన నేమిప్రయోజనము? ఈమహారాజునకు ధైర్యమేరీతిగలుగు?

నాథా! ప్రాకృతు లట్లు మీ రిప్పుడు శోకంబున మునుంగరాదు.

సిరి—సతీమణీ! వంశపవిత్రుండైన కొడుకు పాలిటి నిర్ఘాతపాతనదృశ

మైన యీమానివచనంబు విని నేనెట్లు ధైర్యము వహింపగలను?

అక్కటకటా! యీముని కింతఘోరవాంఛ యేల జనియించె?

కరుణారహితులగు కిరాతులకు గలుగవలసిన నీచబుద్ధి యిమ్ము

హాత్ముననేల కలుగవలయును? అయ్యో! యాయతీశ్వరు డా

పించిన ఫల మేమిగలదు? ముందువెనుక లరయక కోరినరీతి

నాహార మిచ్చెదనని వాగ్దానము చేసిన నన్ను నేనే మాపించు

కొనవలయును. ఛీ! సిరియాళా! పుత్రఘాతుకా! బలవంతముగ

పుత్రుని చంపివేయ జన్మించిన నిన్ను నీవే నిందించుకొనక

పుణ్యమూర్తియగు నీమానియందు నేర మారోపింపజూచుచు

న్నవు. ఇప్పటికైన నీహృదయమును బదిల పరచుకొమ్ము.



గీ. మానసము! నీవు మామతిమంతుమిది  
మోహమున మాని దూషింప సాహసిం తె  
ఘోర దుర్వార నారకకూపమందు  
బడఁ దలంపక మానుమీ వెడగుబుద్ధి!

శ్రీ! నాయదృష్టము.

మ. ఘనుడై సప్తసముద్ర ముద్రిత సమగ్రక్షౌరలం బంతయున్  
దనబాహుయుగళంబుపై నిలిపి వేఁ దప్పించు నాభారమం  
చను నాయాసలకెల్ల మూలమెవఁడో యా నాకులోద్ధారకున్  
దనయున్ భారినయున్ వధించికొన ధాతా! యింతగా వ్రాసి తే.

యతి—ఏమిరాజా! గౌరవపూర్వకముగా మావంటి యతిధుల కాహార  
మీఁదగుఁగాక! ఈరీతిఁదిట్టుచు సమకూర్చిన నేమిప్రయోజనము?  
నీకు నిశ్చయముగా నాకు భిక్షగావింపవలయునను దృఢభక్తియే  
యున్నచో, బుత్తునైన నేమి మఱియెవ్వరైన నేమికంటఁ దడిపెట్టి  
కుండ వధించి నా యభీష్టము నెరవేర్చుము. లేదా పొమ్మనుము.  
ఓరి! మూఁఁడా!

గీ. అదరాయత్త చిత్తుడై యతిధి కిచ్చు  
మంచిసీరైనఁ జాలును మానసమున  
“నేలవచ్చెను మనయింటి కిట్టి మొండి”  
యనుకొనుచుఁ బెట్టు పాయసంబైన విషమె.  
కావున సంతోషపూర్వకముగాఁ బుత్తుని వధించి తదవ  
యవంబుల నారితేరిన వంటలవారిచే జక్కఁగాఁ బచింపించి  
నాకుం గడువార నోగిర మిమ్ము. నావాక్యపద్ధతి నీకిష్టమైనచో  
నీకుమారుని బిలిపింపుము. లేదా బొంకుము. నేఁ బోయెదను.

సిరి—దేవా! నే నన్నిటికి సిద్ధుడనై యున్నాను. ఏలయన—

గీ. కొడుకుల శిరంబు చేసేతఁ గోయు మనుచు  
నా నొసట స్పష్టముగ వ్రాసి నలినభవుఁడు  
భూమిపై నన్నుఁ బుట్టించె మువివరేణ్య!  
పాతకుఁడు వీడ నిజపుత్ర భూతుకుండు.

మీరు స్నానమాచరించి (అని సందేహించి) దేవా! కొంచెముండుఁడు (బుద్ధిమతిం జూచి) దేవీ! వింటివికదా భగవానుఁడగు నీయతీశ్వరుని యభీష్టము. ఇంతకు ముందాతఁ డానతిచ్చినట్లే తండ్రి కన్నఁ గన్నతల్లికే కుమారులపైఁ బ్రేమయెక్కుడుకదా. మన సత్యవ్రతరక్షణార్థమై మనకుమారు మతిమంతుని నేఁడు నధించి యీ యతికి భిక్ష గావింప నిశ్చయించితి. నీవా బిడ్డకు తల్లివిగాన నీ యనుజ్ఞకై మరల నిన్నడుగవలసినచ్చె. చెప్పు మీ యతీశు స్నాన మాచరించి రమ్మనవచ్చునా?

బుద్ధి — నాథా! మన హృదయంబు లేనాడైన భిన్నాభిప్రాయములఁ బూనియుండెనా? మన సత్యవ్రతంబునకై మన మతిమంతు నొక్కనిచేకాదు; నీచతరంబైన నాదేహమునుగూడ సంతోష పూర్వకంబుగ నీ యతి కిచ్చెదను. అమలంబగు సత్యంబునకై దేహంబులఁ దృణప్రాయములు నెంచి మానికి స్వశరీరమాంసం బిచ్చె ననుకీర్తి ప్రపంచంబున నిల్పినం జాలదే.

సిరి — బాగు. బుద్ధిమతీ! నీ వింకొకజన్మముననైనఁ బుత్రవియోగఁ దుఃఖం బనుభవింపకుందువుగాక!

యతి — (స్వ). బుద్ధిమతీ! నీవు యిల్లాండ్రలోకెల్ల ధన్యతమురాలవు. (ప్రకాశముగ) ఆలాగైన రాజా సర్వముసిద్ధము చేయుము. నే మజ్జనిక్రియలఁ దీర్చినచ్చెదను. (పోవుచు) ఆహా! బుద్ధిమతిం బోలిన సాధ్యములు లింకెవ రుందురు? యీ పుణ్యద్రవ్యములహృదయంబు లింకఁ జలింపవు. పాతశాలనుండి యింటికి వచ్చుమతి మంతుని దుర్బోధ లొనరింప మా భృంగిరిటునిఁ బంపిచూచెదను. పిమ్మటకార్య మెట్లుగునో చూచెద. (నిష్క్రమించును.)

సిరి — దేవీ! నీవును బాకశాలకు బోయి సన్నాహము సేయింపుము.

బుద్ధి — పోవుచున్నాను. కాని మన మతిమంతుని శీఘ్రంబుగ బిలిపింపుఁడు కాలహరమైన ముని యూరకుండఁడు.

సిరి — దేవీ! ఆలాగుననే (బుద్ధిమతి నిష్క్రమించును.) ఓరీ యెవఁడురా అక్కడ.

శదు) — దేవా ! ఆజ్ఞాపింపుడు.

సిరి — భద్రా ! నేటి వృత్తాంతమంతయు నీవును వినియే యుందుగాన  
నీ. ఏ వానిరుచిరముఖేంద్రుబింబము సూడ

నిరతంబు నవ్వుచెన్నెలలఁ గాయు  
నేవాని కమనీయ మృదుభాషణంబులఁ  
జిప్పిలు నమృతపువ్వుకరంబు  
లేవాని మహనీయ హృదయాబ్జమున జారు  
జ్ఞానంపుఁ బేరిటి కమ్మ తేనె  
యేవాని నిశ్చల దృఢభక్తి మెప్పించి  
లాలించి నీకుఁ గైలాసవాసు

గీ. అట్టి చిన్నారిపొన్నారి యనుఁగుటేడు  
చదువుచున్నట్టి యా పాఠశాల కేగి  
జేతులారంగ నీతండ్రి చెలఁగి నిన్నుఁ  
జంపఁ దోడ్కొని రమ్మని పంపె ననుమి.

శదు) — హా ! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము ! మహారాజుగారి కీ నాఁడెంత  
దుఃఖము సంభవించినది ! పుత్రుని వధించి యీతఁ డెట్లు  
ప్రాణంబుల భరింపఁగలఁడు ! హా ! దైవమా ! మమ్ము రక్షించు  
వారెవ్వరు ? నేటికి వీరివంశమున నింత సంకురమైన లేక నశింప  
నయ్యెఁగదా. అయ్యో ! మా భాగ్యము లీపాటినయ్యెనా !  
(నిష్క్రమించును.)

సిరి — అక్కటా ! నాకు సర్వాశాపరిపూర్తి యయ్యెఁగదా !

గీ. పుత్రు ముందఱి నేబోవు పున్నెమెల్లఁ  
గడిచి విపరీతముగ నాదు కనుల యెదుటఁ  
జేతులారగ నే గోలుపోతి సుతుని  
దరలె దనయు ఋణానుబంధంబు నాకు.

ఇక నాహృదయమందు దుఃఖమున కెడమీరాదు. పాశ  
శాలకు యతీశుం జేతెంచినాఁడేమా పోయి చూచెద.

(నిష్క్రమించును.) చతురాంకము.



శ్రీరస్తు.

# బుద్ధిమతీవిలాసము

## పంచమాంకము

రంగము : రాజమార్గము.

(పాఠశాలనుండి మతిమంతుడు ప్రవేశింపుచున్నాడు)

ఏమిచెప్పుమా మధ్యాహ్నము మీఱినను తండ్రిగారు నన్ను  
భోజనార్థమై పిలిపించినారుకారు. నేడును నతిథులేరును జిక్క  
రుకాబోలు. అక్కటా! వ్రతభంగము సంభవించు దుష్కా  
లము ప్రాప్తినేనే దైవమా!

చూ అలరులకంటే గోమలములౌ తలిదండ్రుల దేహముల్ క్షుధా  
కలనఁ గృశింపఁజేసితివిగా నియమంబున కంతరాయమై  
నిలచి యజస్రీభోజనముణి కనకాంబరదాన తోషితా  
ఖిల ధరణీసురుం డెవఁడో గీడ్వడె నాతఁడె నేడు పొట్టకై.

(పిమ్మట భృంగిరిటుడు ప్రవేశించుచున్నాడు.)

సిరియాశకుమారుఁడీమార్గముననే వచ్చుచున్నాడు. వాని  
కడకేగి మాస్వామియగు పరమేశ్వరుఁ డాజ్ఞయిచ్చిన విధంబున  
వర్తించెదను. (మతిమంతు సమీపించి) అబ్బయీ! నీవెవఁడవు?

మతి—నేను రాకుమారుఁడను.

భృంగి—చేరు?

మతి—మతిమంతుం డందురు.

భృంగి—నీతండ్రి యెవరు?



మతి—దిగంతవిశ్రాంత యశోవిశాలుం డగు సిరియాళ నృపాలుండు  
నాతంజీగారు.

భృంగి—(మతిమంతునిం గాఁగిలించికొని దుఃఖము నభినయింపుచు)  
నాయనా! నీవేనా సిరియాళుని కుమానుండవు?

శా. అహా! యెంతటిఘోరదుర్గతికిఁ బాలైనాడవో రాకుమా  
రా! హా! మారశరీర! పాతకవిదూరా! నిర్మలాచార! యే  
దోహంబెన్నఁ డెఱుంగనట్టి సుకుమారున్ నిన్నుఁ బాధింపఁగా  
నూహించెంగద దైవ మెంత కఠినంబో? ఘోరమో? దారకా!

మతి—అయ్యా! నీ వెవ్వఁడవు? నా కేవిపత్తు సంభవించినది? ఒక  
వేళ సంభవించెనేచూడు! దానికై నీ వింత తల్లడిల్ల నేటికి?

గీ. పూర్వభవజాత కార్మికఫలమువలన  
బ్రాణికిం గల్గు సుఖదుఃఖఫలము లిలను  
నెల్ల కాలంబు సుఖమునే యెవఁడు గాంచు  
నెప్పు డెయ్యదియో యది తప్పదుగద!

భృంగి—(స్వగతము) అహా! వీనిమనోద్ధైర్య మెంతనవచ్చును? (ప్రకా  
శము) అబ్బాయీ! నీవు కుట్టివాడవుగాన నీకుఁ గష్టసౌఖ్యము  
లజాడ దెలియకున్నది. అన్నియుండెలిసిన నే నెట్లు నీకిప్పుడు  
సంభవించిన యీకేఁడుఁజూచి చింతిల్లకుందును? రాకుమారా  
నిన్నుం జూచిన నాకు దుఃఖ ముప్పొంగుచున్నది.

మతి—అయ్యా! నీదుఃఖమున కేమికారణము? ఓకరుణామయా!

సీ. మారాష్ట్రజనుల కేయారాటములు సంభ  
వింపకుండెనుగదా విప్రవర్య  
ధర్మంబు విడిచి మాతండ్రి యాశ్రితకోటి  
కేదేని నపకార మొంచఁడుగద  
వ్రతమునకయి యుపవాసంబులను సల్పు  
తల్లిదండ్రులకు భద్రంబెగాదె  
ప్రబల శాత్రుల నెవ్వరిచేతనే గాని  
విపరీతవిధి సంభవింపదు గద



గీ. వసుమతీసుర ! నీ దీనభావము గని

నేను తమిచేత నడిగితిగాని రావు

కష్టములు ధర్మమార్గాను గాములకును

ధర్మమే జయ మనుట వ్యర్థంపుఁ బలుకె ?

భృంగి—అయ్యో ! నీ వింకను దల్లిదండ్రి లనుచున్నా వేమి? ఎక్కడి  
తల్లిదండ్రిలు ?

మతి—హా ? ఏమీ ! తల్లిదండ్రిలే లేరా ?

భృంగి — అట్టివారు లేనట్లులే !

మతి—హా ! తల్లీ ! హా ! తండ్రి ! (మూర్ఛిల్లును)

భృంగి—కుమారా ! లెమ్ము. నే నంతయుం జెప్పెనను.

మతి—అయ్యో ! అటుపైని వినుట యెందుకు ?

గీ. అయ్యయో దిక్కుమాలి యల్లాడు మనుచుఁ

బోయితివి ముందుగా స్వర్గమునకుఁ దల్లి !

చిన్నవాడను న నేమి చేసినావు ?

తండ్రి ! నీకైన దయ గల్గదా ! లవంబు ?

భృంగి—రాకుమారా ! దుఃఖంపకుము. నీ తల్లిదండ్రిలు—

మతి—(ఆతురతతో) అయ్యో ! తల్లిదండ్రి లేమైరి ?

భృంగి—(విసుకుతో) ఏమైరా ! చచ్చిరి.

మతి—అక్కటా ! జననీ ! జనకా ! నన్ను వదలిపోయితిరా ? అయ్యో !

బ్రాహ్మణోత్తమా ! ఇక నన్ను వదలి వేయుఁడు.

గీ. తల్లిదండ్రిలు తమ కన్నతనయు వదలి

సరగఁ గైలాసమునకు నేఁ డరిగిరి గన

నచటనైనను వారల నాదరింపఁ

బయనమై వారిఁ గలయుట పాడి నాకు.

భృంగి—కుమారా ! వారు కైలాసమునకుఁ బోదగినవారు కారు.

మతి—మరి యింకెక్కడకి ?

భృంగి — సరకలోకమునకు.

మతి—ఎప్పుడు వారు సరకమునకే పోయిరా ?

శృంగి—ఇంకను బోలేదు.

మతి—మరి యిప్పు డెక్కడ నున్నారు?

శృంగి—మీయింటనే.

మతి—ప్రాణములతో నున్నారా?

శృంగి—అహా! నీ ప్రాణములకొఱకై వారు సజీవులై యున్నారు.

మతి—నిజమేనా?

శృంగి—సూర్యుఁడు దయగిరి నుదయించుటబద్ధమా?

మతి—అయ్యా! నాకుఁ బ్రియ మెఱింగించిరి.

గీ. తల్లిదండ్రుల మరణవార్తలకుఁ బెల్లు

తల్లిడంపడు నాదుచిత్తమున కెల్ల

మరల నెమ్మినిఁ గూర్చితి మందుచున్న

కొంపపైఁ గుంభవర్షంబు గురిసినట్లు.

కాని అయ్యా! పుణ్యమూర్తులైన నాతల్లి దండ్రులు సరక  
మున కేల పోవలయును?

శృంగి—పుత్రభూతుకులకు సరకద్వారములుగాక స్వర్గద్వారములు  
తెఱవఁబడునా!

మతి—పుత్రుఁ డెవఁడు?

శృంగి—నీవు కావు?

మతి—న నేమి ఘాతచేసిరి?

శృంగి—ఇంకను జేయలేదు. చేయ నున్నారు. చేసెదర.

మతి—ఎప్పుడు?

శృంగి—ఇప్పుడు.

మతి—ఎందులకు?

శృంగి—ఎందులకా? నాయనా! నీ కీ ఘోరవార్త యెట్లు వినిపింతు  
నోయీ?

ఉ. హలహల ప్రమత్తుఁడు, దిగంబరుఁ, దుగ్గిగఁబండు, పాపి డ  
య్యాలకు ప్రే దొకండు నిలయంబునకుం జనుదేర, నేడు శ్రీ  
యాళోడు, పాపకర్ముఁడు సుతాంతకుఁ డెక్కట! నిన్నుఁ జంపి  
యాకూళకు మాంసభోజనము గూర్పఁదలంచె నిద్రెట్టి ధర్మమో?

గీ అయ్యయో! వాడు నీకాలి యముఁడుగాని

తండ్రిగాదుర నీకు నోతనయవర్య!

కన్నబిడ్డలఁ జేసేతఁ గంఠములను

నరకువాఁ డెట్టి తండ్రియో యరయు మయ్య!

కుమారా! నీమేలుగోరి నీకిప్పుడు హిత ముపదేశింపవచ్చితి.

కావున నాయనా! “జీవన్ భద్రాణి-పశ్యతి” యనువాక్యము

ననుసరించి యెక్కడికైనను పలాయితుఁడవై ప్రాణములఁ

దక్కించుకొమ్ము. నీవా ముక్తుపచ్చలారని కుఱ్ఱవాడవు. ఒంట

రిగాఁ బోన నీకు భయమైన నావెంట రమ్మ, మాయింటికిం

గానిపోయి నిన్నుఁ జక్కఁగాఁ బోషించుకొందును. నాకును

బుత్రిసంతానము లేదు గాన నొరులకై యిట్లానపడుచుంటిని.

మతి—ఇదియూ నాకు సంభవించిన దుఃఖము? భీరువైన యోవృక

బ్రాహ్మణుఁడా! మీకుఁ బ్రాణములపై నెంతటియాస? ఇంత

దనుక ధర్మాత్ముఁడయిన నా తండ్రిగారిని నిందించుచున్నను

జరాభారంబున మతిపోయిన నీమాటల నే నంతగాఁ బాటింపను

గాని యేశివభక్తుఁడో నాశరీర మపేక్షించెనట, నా తండ్రి

యిచ్చుటకు సమ్మతించెనట, నే నిందులకు నన్యధాతలంతునా?

సిరిరా మోకాలడ్డు మూర్ఖుఁ డెందయినఁ గలఁడా?

గీ. అన్యులకునై తనూ ధనవ్యయము సేయ

వంతయేటికి జననైకఫల మదియెగ

దర ‘పరోపకారార్థ మిదంశరీర’

మనెడి బెద్దల నీతివాక్యములు వినవె?

భృంగి—ఓరి వెట్టి కుఱ్ఱా! హితంబుఁ దెల్పినను దెలిసికో లేకున్నాఁ

డవు. నీకిది యేమిమూర్ఖత్వము? కుమారా! నిష్కారణముగా

మృత్యుముఖ గుహంతరమునఁ బ్రవేశింపఁ బోవుచున్నావే!

నాయనా! నామాట వినము. నీవు బ్రతికెదవు.

మతి—అయ్యా! మీ రింక నీపాటికి నూరకుండుఁడు. మీరుమాత్రము

శాశ్వతముగా జీవించియుందురుగాని నాకు సెలవిండు.

రాగము: బేహగ్ - తాళము: రూపకము.

భృంగి — వలదు నీ కీ శులువతనము వచ్చిరాని-చదువులేల ||వలదు

మతి — నాకులేని యిట్టిచింత నీకు నేల విగతశాంత ||నాకు||

భృంగి — కూర్మితోడ కూకలిడిన దుర్మతీ ! యాలింపవేరా ? ||వలదు||

మతి — ధర్మమార్గము తప్పి పాపపుకర్మబోధ సేయఁ బాడియె ||నాకు||

భృంగి — బాగుపడెదు మాట వినరా పద్మలేరా!

మతి — బాగది యేదో యెంచవయ్యా బ్రాహ్మణోత్తమా!

భృంగి — బ్రతికియుండి సుఖము లందఁ బాడిర నీకు

మతి — వెతల కునికియైన పాడుబ్రతుకు రిత్తగా||

భృంగి — ఏ-రా-రా రమ్మా||

మతి — నే-రా-నూ-పొమ్మా||

భృంగి — ఘోరమురా||

మతి — సారమయా|| నాకు|| (నిష్క్రమించును.)

భృంగి ఆహా ! మాదుగోబ్ధనలు వీనికడకుఁ బనికివచ్చునా? భల్లీ !

ధీరోదాత్తుం డన నిట్లుండవలదా? వీనిమానసం బెవ్వరు చలింపఁ జేయుదురు? ఇంక నా ప్రయత్నము వ్యర్థమేకదా! వ్యర్థము కా కేమున్నది?

శా. కూర్రాగ్రేసరు లల్పవర్తను లధర్మల్ గుంపుగాఁ జేరి స  
ద్ధీరోదాత్తుల మోసగింపఁగఁ గువృత్తిం బన్ను పన్నాగముల్  
తీరు న్నారలముందు నిష్ఫలములై దీపంబులన్ మింగఁగఁ  
జేరంబారెడు దోమ లెన్నిగతులన్ జీవంబులం బాయవో.

ఈ వృత్తాంత మాపరమేశ్వరుని కెఱింగింతు. పిమ్మట  
నాతం డెట్లు కార్యము సాధించునో చూచెద.

(నిష్క్రమించును.)

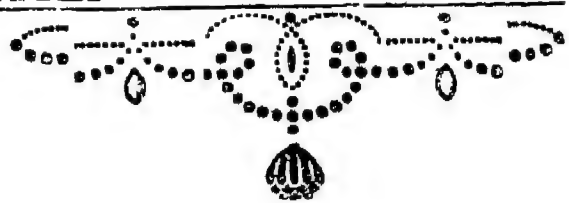
ఇది పంచమాంకము.





ఓ మ శ్రీ ర య తు.

# బు ద్ధి మ త్రి వి లా స ము



## ష ష్ఠాం క ము

[సిరియాళుండును, బుద్ధిమతియు, యతియుఁ బ్రవేశించుచున్నారు]  
 యతి — పమి రాజా! నీ కుమారుఁ డింకను రాఁడుగా? ఇంక మేము  
 కాలాతిక్రమణమున కోర్వము.

సిరి — దేవా! ఇంకేమియు నాలస్యము లేదు.

గీ. ముద్దుగారెడు నాపుత్రుమోము, జూచు

పున్నె మీనాటితో సరిపోవునయ్య

తేపు నీపాటి కమరపురీవిహార

లోలుడై యుండఁడే సిరియాళుకొడుగు?

యతి — మా కిప్పటికే భోజనకాల మతిక్రమించినది.

బుద్ధి — దేవా! శాంతింపుడు.

భద్రు — (ప్రవేశించి) దేవా! యువరాజుగారు వచ్చుచున్నారు.

సిరి — హా! నా దౌర్భాగ్యము.

గీ. పాపకర్మంపు మృశ్యువుబారి బడగ

వచ్చుచున్నాఁడు నా వంశర్థవనుండు

భయదశాత్రవ నాహి నీ భరితయుద్ధ

భూమి కేతెంచువీగుని పాలుపుతోడ.

అక్కటా! పాప మనకు వెఱచి నే నిరితదుఃఖ మాపు

కొన్నను నింక నిష్కడెల్ల ధైర్యము చిక్కబట్టగలను?



మతిమంతుఁడు ప్రవేశింపుచుండఁ దలిదండుఁగ్గి లెదురుగా  
జని కౌఁగిలించికొని)

సిరి—హా! కుమారా!

బుద్ధి—హా! తండ్రీ!

} (మూర్ఛిల్లుదురు.)

మతి—అక్కటా! వీరు నన్నుఁ జూచి పెద్దపెట్టున నేడ్చుచున్నారు.  
మార్గమధ్యంబున బ్రాహ్మణుఁడు నాకుఁ దెల్పిన యాదంతంబు  
నిక్కువమై యుండనోవు. ఇం దెవ్వఁడో యొక మహాముని  
గాన్పించుచున్నాఁడు. ఈతఁడే కౌబోలు నా శరీరమాంస  
మపేక్షింపవచ్చిన యతీశుండు. వీరి నడిగి విషయమును దెలిసి  
కొనియెఁదగాక.

గీ. తాపసోత్తమ! నాతల్లిదండుఁగ్గి లేల

భూమిపై వ్రాలి రీరీతిఁ బాగులు చివుడు

కొడుకు నగు నన్నుఁ జూచి వీ రడల నేల

కష్టములు నేడు మా కేమి గల్గెనయ్య?

యతి—(దుఃఖ మభినయింపుచు) రాకుమారా! నేడు నీకు నిజముగాఁ  
గట్టకాలమేప్రాప్తించినది. నాయనా! జరిగిన వృత్తాంతమంతయు  
నెఱింగించెద నాకర్ణింపుము.

మతి—వినుచున్నాను.

యతి—మీ పట్టణంబు దున్న యొక దేవాలయంబున జపంబు నల్పు  
చున్న నన్నుఁ జూచి నీతండ్రీ తా నేదియో వ్రత మాచరించు  
చుండెననియుఁ దద్రథంబునకు భోక్తృరూపముగా రావలసిన  
దనియు నన్ను బలువిధంబులఁ బ్రార్థించె.

మతి—తరువాత.

యతి—అతనిదీనభావముఁ గాంచి నే నందులకు నమ్మతించితిగాని  
నాకును నొక యపూర్వమైన శైవవ్రతనియతికలిమి దానినై  
ని న్నుపహారముగా సమర్పింపవలయు నని కోరితి.

మతి—దేవతాహార నిమిత్తమై స్వశరీరమైనఁ గోసి యాయవలసిన దే.  
తరువాత.

యతి - అహో! వీడు నిర్గుణుడగు సాక్షాత్పరమాత్మను బోలుచున్నాడు.  
(ప్రకాశముగా) ఈ కూరకర్ము లందులకు సమ్మతించి కన్న  
కుమారుని నీ కంఠచ్ఛేదనము గావింప సిద్ధులై యున్నారు.

యతి - మునీంద్రా! అర్థిజనుల యభీష్టములు నెఱవేర్చుట చాల  
ధర్మము కదా!

యతి - (దుఃఖముతో) అయ్యో! బాలకా! నీవు వృద్ధిజెంది రాజ్య  
భోగంబు లనుభవింపవలసిననాడవే. అట్టి నిన్ను జంపనెంచిన  
నీ తండ్రి యెంత కఠినకర్ముఁడో యోజింపుము.

వత్సా!

శా. మొక్కట బాదున నాటి నీరిడుచు తేవు మాపుబోషించి న  
మృక్కాల్లంబునఁ బండ్లు పండుచుపయోగార్హులుగా నుండఁగా  
జెక్కఁజూచునె గండ్రొడ్డటను నాచెట్టు వనాధ్యక్షుఁ డి  
ప్పక్కె బిడ్డలఁ జంప సిద్ధపడు నిప్పాపాత్ములఁ బోలుచున్,

యతి - జేవా! నిష్కారణముగఁ బుణ్యస్వరూపు లగు తల్లిదండ్రుల  
నేల దూషించెదరు? వాగ్దానమును వీరు చెల్లింపవలయును  
గదా! నా తండ్రి సత్యవ్రతమును గాపాడుటకుఁ గొడుకు నగు  
నేను మరణంబున కొప్పుకొనుచున్నాడఁ గదా!

యతి - ఓరి వెట్టికుత్తా! నీ కిది యేమి విచ్చి? నీవు లోకవృత్తులను  
బాగుగా గుర్తెఱుంగకున్నావు. ఓరి మూఢుడా!

గీ. కఠిను లగు వీరు నిన్ నరుకంగవచ్చు  
వ్రతనియతిఁ జేసి కుడువంగవచ్చు మాకు  
చంపబడువాడ వీ వెట్లు సమ్మతించు  
వకట! బలవంతమగు చావునకుఁ గుమార?

యతి - మునీంద్ర! ఇందు నసందర్భవిషయ మే మున్నది? చూడుడు.

గీ. అన్యతభాషణ దురితభయంబువలన  
బాలు నన్ జంపి వీ రీయవచ్చు మీకు,  
నైహికంబగు నీచసౌఖ్యంబు వదల  
సమ్మతించంగవచ్చు నీ చావు నాకు.

నిందుమాళికి నుఁహార మిచ్చుకొఱకు

భద్రముగ భుక్తి సేయంగనచ్చు మీకు.

యతి—(స్వగతము) ఈ బాలుఁడు తలదండ్రుల మీచినాఁడు. ఇతఁ  
నా యాటలు వీనికడ సాగిరావు.

మతి—(తలదండ్రుల సమీపించి) అమ్మా! నాయనా! మీకు  
దుఃఖము శాంతించును. నా పలుకు లాకర్ణింపుఁడు.

బుద్ధి—(కుమారుఁ గాఁగిలించుకొని)

సీ. హా! రాజవంశపయోరాశి హిమధామ!

హా! లోకమోహనాత్యంతరూప!

సిరి—హా! మదాజ్ఞాపాలనాచారసువితాన!

హా! నిరంకుశమనీషానిధాన!

బుద్ధి—హా! సర్వపారవిద్యామరందమిళింద!

హా! నిరంతర సమారాధితభవ!

సిరి—హా! పరాజిత సకలాంతరిందియజాల!

హా! వీరశైవవ్రతావనాథ్య!

బుద్ధి—గీ. హా! వినిశ్చల నిష్కల్మషాత్మశీల

హా! మదవ్యయకల్పవృక్షాలవాల!

హా! సుధీజననుతసద్గుణా! సుపుత్ర!

హా! కుమారక! హా! తనయా! నయాధ్య!

మతి—అమ్మా! నాయనా! నేఁ డిది యేమి విపరీతము?

బుద్ధి—నాయనా! నేఁడు విపరీతములే సంభవించినవి.

సి—(కుమారుఁ గాఁగిలించుకొని)

శా. అన్నా! నిస్వధియించి యీ యతికి మాంసాహార మీనంచి నే

నున్నా నిందుల కీ వొడంబడెదో లేదో సందియం బందెదన్

నిన్నుం గన్న స్వతంత్రబుద్ధిఁ దనయా! నీయొప్పికో ల్లేక యీ

సన్నాహం బొనరించు వీని నిపు డే చందాన శిక్షించెదో?

మతి—తండ్రీ! మీ కిది యేమి వెట్టి? కడుపారఁగని నా కిసుమంతకష్ట

ము సంప్రాప్తమయిన దుఃఖించుచు సౌఖ్యం బొడవిన సంతసం

చుచు గంటవత్తిడికొని నన్నింతదనుకఁ బెంచి పెద్దఁ జేసిన తల్లి  
దండ్రిలు మీరు న నేమిజేసినఁ జేయరాదు? అయ్యో!  
జనకా! జగదాధారుం డగు పరమేశ్వరున కాహారముగా విని  
యోగింపక యీతుచ్చశరీరము నిట్లుకొందునా? పాపభూయిష్టం  
బగు నాదేహం బిట్లప్రియత్నముగా బరమశివున కుపహార  
ముగా నమకూర్చునంతటి మహాభాగ్యము నాకు లభించుట  
నాపూర్వభవసంచిత సుకృతఫలంబునఁ గాక మఱియొండు  
వలన నగునా? నే నిందులకు నమ్మతి తునో లేదో యని  
మీరు సంశయించుట నన్ను మీ రంత దూషించినట్లు.

మఱియు —

శా. గాలిం బెట్టిన దీపసంస్థితిగతికొ గాదంచి నీనిర్గతికొ  
నేలకొ రాల్వడగండ్ల రూపముక్రియకొ, నిర్వారికాసార మీ  
నాశిప్రాణములట్ల, కొమ్మెఱుగునకొ వ్యాలోలలీలాకృతికొ  
రాలుం దేహము తెప్పుడో, నిలుకడ ల్రాపించునే ప్రాణికికొ?

ఇట్టి శరీరంబులపై నిం కేటి యాన?

బుద్ధి — హా! తనయా! నీ కీ వైరాగ్య మెప్పుడు కుదిరెనోయీ?  
తండ్రి! నీయట్టి కలానిధినిఁ గోలుపోయిన వెనుక నీ దౌర్భాగ్య  
రాలికిక జీవనము గాఢాంధకారమువంటిదేకదా. నాయనా!  
దైవమెంత శీఘ్రముగా మాకు నీఋణానుబంధము తీర్చె  
నోయీ? అక్కటా! ఆశలన్ని నీపయి నెలకొల్పి కడుగారా  
బమునఁ బెంచినందులకుఁ తల్లిదండ్రుల మగు మేమిన్ని నీళ్ళ  
చుక్కలకు నోచుకొనకపోయినను నిన్నుఁ జేతులార ఘాత  
సేయవలసి వచ్చెనే యని దుఃఖించెదఁగాని తనయా! యతి  
కాహార మీయవలసివచ్చెనే యని కాదు. కటకటా! మే మెట్టి  
పుత్రిఘాత కుల మైతిమోయీ?

మతి — అమ్మా! జ్ఞానసీనులగు నావంటివారికిఁ బదిమందికి బుద్ధి సెప్పఁ  
దగిన నీవే యిట్లు దుఃఖించుచున్నా వేమి? తల్లీ!

చ. మనమునఁ దాల్మిఁ బోవిడిచి మాటికి నశ్రుజలంపుఁ గాలువ  
ల్లనుగవనుండి జారఁ గొడుకా! యసి యెడ్చెదవేల తల్లిరో!



తనువులు శాశ్వతంబులె? ముదంబులు నిల్చునె యెల్లకాల  
మోజనని! తిరంబులే భువిని సంపదలున్ గొఱగాని బంధముల్?  
సిరి-మతిమంతా! నీవెంత దెల్పినను నాకు దుఃఖ మాగదుగదా! చూడు.

గీ. కులము రక్షించు సుతుని నిన్ గోలుపోయి

పాతకుడ నేను భూమిపై బ్రతుకఁగలనె?

కటకటా! సుతుని పాలితి కాలమృత్యు

వైన వీనికి మృత్యు వేదె నఁగలదె?

యతి—రాజా! నీ వేల దుఃఖించెదవుగాని నే బోయెదనులే. ఇంత

దుఃఖకరమైన కార్యము నీవుమాత్ర మెట్లు చేయఁగలవు?

మతి—దేవా! నేను సిద్ధముగానే యున్నానుగదా! మీరు భోజనము  
చేసియే పోవచ్చును.

యతి—మతిమంతా! నీ విఁక నెన్ని చెప్పినను నేను వినను. “వీడేల  
వచ్చెరా” యని పైకి వినఁబడు నట్లనకపోయినను మనసున  
నూరక నన్ను దూషించుచు నీమీఁదిమోహము బాఁయఁజాలక  
యేడ్చుచున్న యిస్సాపాత్ములయింట భోజనముచేయ నాకర్మ  
మేమి కాలినది? సంకోషముతో నా కాహార మెవ్వరు నమ  
కూర్తురో వారియింటికే పోయెదఁగాక.

మతి—అయ్యా! మీరు తీవరపడవలదు. కరుణామతిచే గొంచెమా  
లోంచింపుడు.

గీ. ఆయువులు లేక జచ్చెడి ప్రాణితతికె

పెల్లు దుఃఖంతు రిలఁ బ్రేమవీడ లేక

కొమరు కుత్తుకఁ జేసేతఁ గోయువారి

గర్భశోక మెన్నాళ్ళకుఁ గడచునయ్య?

యతి—అట్లయిన నే నిక్కడఁ గూరుచుండెద. ఇంక నొక్క యరగడి

యలో నీతండి నీకంతము ఛేదింపవలయును. లేకున్న నేనోర్వను

మతి—తండీ! మీ రిట్లు చింతిల్లుచుండిన నిమ్మహాత్ముఁ డూరకుండఁ

డు. సకల ధర్మవేత్తఁగు మీకు నే నేమి విన్నవింపఁగలను?

చూడుడు.



నీ. జస్మజరామృత్యు శార్దూల భయదంబు  
 దారాది సుతధన క్రూరనృపు  
 మతుల సంతాపనంగత తమోభరితంబు  
 కఫవాత రోగదుష్కంఠంబు  
 కామాదివిషయ వృక్షనాశ బహుళంబు  
 ఘోరదూరాశా విహంగ శయితంబు  
 ఘోరపాప క్రూరచోర సంతానంబు  
 బహువిఃత్కర్కశోపలపరీత

గీ మట్టి సంసారకాంతారమందు జనులు  
 దారిఁగానక సత్కర్మ మాగులగుచు  
 మరలఁ బుట్టుచుఁ బెరుగుచు మృగ్గుచుండు  
 రకట ! యీ సుఖమొక సుఖం బగునె తండ్రి !

జనకా ! అట్టి సారహీన సంసారదుఃఖంబు నాకు సభ  
 వింపక మునుపే పాపసతమంబై, శాశ్వత సౌఖ్యాలవాలమై,  
 నిత్యమంగళ ప్రదంబై, యేమహనీయ నిధానముగలదో యట్టి  
 పరమపదంబును నే జేరబోవుచున్నాను. మీ రిందులకు సంత  
 సించుటకు మాఱుగా దుఃఖించుచున్నారేమి? నీచ మగు  
 నైహిక సౌఖ్యమే నిత్యం బని నమ్మి యెల్ల కాలము మీకుమా  
 రుండు బ్రతుకునని పేరానచే నున్నారాయేమి? జననీ ! జనకా !  
 అట్టి యాశల వదలివేయుఁడు.

సారంగరాగము - ఏక తాళము.

మతి — ఊరిదుమా యిక నైన అమ్మా ||ఊరి||

దైవికములకు జేయునదేమో తలఁపఁగదే మదిని అమ్మా ||త||  
 నావిధియీగతి వ్రాసినచో నీవలనను నేమగునుఅమ్మా నీవల||ఊ||

బుద్ధి — ఏవిధి నే బ్రతుకుదురా తండ్రి! ఏవిధి||

వేదిధమున నీవే జగమని నేభావించితిగదరా అయ్యో ||భా||  
 ఈ విపరీతపుఁజావు నీకే మని యావిధి వ్రాసెనురా తండ్రి!  
 ||యావి|| ఏవిధి||

సిరి—మతిమంతా గుణవంతా! హా మతి!

క్షీతితలమున నెచ్చోటలేని యీ చేతుమిర నీకు ఈ చేతు!  
కుతుకమునంతయుఁ గూలదోసెనే కొడుకా యీమాని! హానా!  
కొడు! మతి!

మతి—మానిని నేమనకయ్యా! అయ్యా! మా!

పూనికమనలను పుణ్యలఁజేయఁగఁబూనిన వాఁడితఁడు! అయ్యా!  
పూని! మానితుఁడీ యనఘునిచే నేడు మన నియమముగఁది  
తేలు! అయ్యా! మన మాని!

యతి—ఔరా యీ పసికూన ఔ! రారా!

ధీరశాంతుఁ డీ ధీనిధిపలుకుల నూరుసుధారసము! ఆహా! ఊరు!  
ఘోరముజేయఁగ బాలుపడితినే కుటియిడ నిర్దయుడ! నే!  
కు! ఔరా!

సిరి—దిక్కెవరు నా కింకను! కొడుకా! దిక్కె! మాన!

మక్కువసుతు నీ మరణమునకు నా మాననమెట్లొర్పు హానా  
చెక్కున నీమెడఁదలుగఁగ నాచే యెల్లాదునురాకొడుకా! చే!ది!

మతి—జాగొనరింపకుమయ్య! అయ్యా!

శ్రీగళు హరుని చిన్మయమూర్తిని చిత్తంబున నిలిపి! అయ్యా!  
చిత్త!

రాగబంధముగోసి ఖరాసిని రాలుపుమా నామెడను! అయ్యా!  
రాలు! జాగు!

యతి—ఓరీ పాపిష్ఠా! నీవు నీసుతుని బంపివేయునంతలో నే నాకటిబా  
ధచే జచ్చులాగున నున్నదే? నీవందులకే జాగుచేయుచున్నావు.  
దగ్గర నున్నాడు గనుక నీకుమారునికై మీ రూరక నేడ్చెదరు  
గాని నీయింట దిక్కుమాలినపక్షినై యున్ననన్నుఁ జూచి యెవ్వ  
రేడ్చెదరు? మతిమంతా! నాకు నీ తల్లిదండ్రుల దుఃఖముతో  
బనిలేదు. నా కేదియో చెప్పి నన్ను బంపివేయరాదా? నీవు  
కూడ నీచావునకు సందేహముగానొప్పికొనుచున్నట్లున్నాడవు.

మతి—దేవా! నా కింకెక్కడ సందేహము?

గీ. పాపసంసారదుఃఖంబు బావునట్టి  
స్వచ్ఛమరణంబునకును సంశయములేల ?  
పాలుపైత్యం బటంచు నాభీలకాల  
కూటమును ద్రావ నెవ్వఁడు గోరునయ్య ?  
ఇదిగో నా తల్లిదండ్రులఁ ద్వరపెట్టి మీకు నాశరీరమాంస  
మిప్పించెదను.

యతి—అది నీ చేతగాదు.

మతి—అది మేమి ?

యతి—నీ తల్లిదండ్రులు నిన్నుఁ జేతులార వధింపలేకపోవుటవలన.

బుద్ధి—ఆర్యా! మేమందులకు సిగ్గులమైయున్నారము. (పతితో)నాథా!  
మతిమంతునికై మన మింక జింతింపఁదగదు. మన మింకఁ బుత్ర  
మోహము దీసివేసికొనవలయును.

సిరి—దేవీ! నీ వాశ్యములు యథార్థములే కాని చేతులార నిట్టి  
సుకుమారు నెట్లు ఘాతసేయుదు? (కుమారుఁ గాఁగిలించుకొని  
హా! కుమారా! హా! వీరశైవ! హా! లోకమోహన సౌందర్య!  
హా! సుగుణరాశీ! హా! మదన్వయకల్పవృక్షాంకురా! నీకెంతటి  
విపత్తు సంభవించెనురా?

మతి—అయ్యో! తండ్రీ! మీ కింకను దైర్యము గలుగదే.

సీ. మితిమీరి నాకయి వెతలొందనేల మీ

రించుకేనియు గణియింపవలదె?

పాపకూపంబునఁ బడఁద్రోయు నీ మోహ

పాశంబులను గట్టుపడుట మేలె?

ఇల జన్మమొందిన నే ప్రాణియైనను

జరకాల మిలనుండఁ జెల్లునయ్య?

ఎచట జన్మించిన దచట కేగుట దేహ

ధారికి నైజవర్తనము గాదె?

గీ. తేపుగాకున్న మరి మాపా మృత్యు వెట్లొ

సంభవించుట ప్రాణికి సహజముగద

స్థిరతలేనట్టి యీ నీచజీవి కిట్లు

తగునె దుఃఖంప నా తల్లి దండ్రులార !

సిరి—నాయనా ! నేను దుఃఖమును విడిచిపెట్టినాఁడను గాని నీ యట్టి పరమభాగవతోత్తముని నిరపరాధిని వంశైకవిస్తారుని గుమారుని వధించిన యీ గుర్మార్గునికి జన్మజన్మంబులకు ఘోరనారకగతిగాక సద్గతి యెట్లు గలుగునోయీ ! తండ్రీ !

మతి—తండ్రీ ! మీరు కడు దప్పదలంచుచున్నారు. చంపున దెవ్వఁడు ! నీవుతావు నీ వీ కార్యమునకుఁ బరమేశ్వరునిచే నిమిత్తమాత్రముగా నియోగింపఁబడితివిగాని, తండ్రీ ! సృష్టిస్థితిలయ హేతు భూతుండైన యీ పరమపురుషుని యాజ్ఞలేని దెక్కడ నెట్టికార్యమును జరగనేరదని నీ వెఱుంగవే. జనకా ! అదియుంగాక నన్నుఁ జంపుట వలనిపాప మెవ్వరికిఁ జుట్టుకొనవలయు? సర్వప్రాణు లొక్కరూప మనియు జంతుసంతానంబుల హృదయాంతరంబున వెలుగొందు నాత్మయొక్కటయే యనియుఁ దలంపక భూతదయాళుత్వము విసర్జించి, నీవు నే ననియెడి భేద మెవ్వఁడు పాటించెనో యట్టి యీ యతీశ్వరునకు శిషు హత్యా పాతక మబ్బుఁగాక. నిరంతర ధర్మాచార ప్రవర్తన పరాయణులకు మీ కెట్లు లీ పాపము చుట్టుకొనఁగలదు? నియమిత శైవవ్రతంబు గాపాడికొనుచు సత్యవాక్యపరిపాలన శీలురై ప్రసిద్ధి నొందుట చేత మీకును, గరుణాసముద్రుఁ డగు రుద్రున కుపహారముగా శరీరమును గోసియిచ్చి నందులకు నాకును నిష్కంబకంబై, నిష్కల్మషమై, నిరామయమై, నిర్వాజమై, నిర్బాధకమై, సజ్జనసంతానభరితంబై, యొప్పు నా కైలాస వాససౌఖ్యమే నిశ్చయము. ఇట్టి హింసకుఁ గారణభూతుండైన యీ యతీశ్వరున కింక నడుగవలసిన దేమున్నది ? కాని అపారతపోధన్యప్రభావుండగు నిమ్మహానుభావుఁడు కరుణారహితుడై నాచావుకోరుట కేదియో యొక మహాకారణ ముండకపోదు. ఈ తాపసోత్తముఁడు మనము ధర్మాచారహితులమై ప్రవర్తింపుచుంటిమో లేదోకనుంగొన నేతెంచిన నపరశివావతారుండైన



గావలయు; లేదా మాంసాహారప్రియత్వమున నేతేంచిన కుసా  
నాకిరాతుడై నఁ గావలయు. ఈతఁడెవ్వఁడై ననేమి? మాటఇచ్చి  
నభంగి నా శరీరమాంస మీ యతికి నాహారముగా నియ్యవల  
సినదే కావున మీమాంసమున సంశయంబంతయు విసర్జింపుడు.

సిరి—మతిమంతా ! నాకే సందియము లేదు.

మతి—ఆమ్మా ! నీకును సంశయ నివృత్తియైనదా?

బుద్ధి—నాయనా ! నాకు లేదు సందేహము (యతింజూచి) మునీంద్రా !  
వీని వధించుటయందు జరుగదగిన విధు లెట్లొ సెలవిండు.

యతి—(స్వగతము) ఆహా ! వీరిసాహసము కడుపార గన్నకుమారుని  
జేతులార జంపసాహసించుచున్నారే ! వీరినిశ్చలభక్తి యెంత  
శ్లాఘనీయము ? ఇంక ముందు వీ రెట్లు మెలంగెదరో చూచెద  
(ప్రకాశముగా) బుద్ధిమతీ ! నీ విపుడు నీ కుమారుని

నీ. మలినంబు మాసిపో జలకంబులాడించి

తనువున మంచిగందం బలంది

వలిపెక్రొంబట్టు మేల్వలువలు గట్టించి

లలితభూవల మే నలంకరించి

వడుగు గావించి నీ కొడుకున కింపుగా

గడుపార నన్నంబు గుమవఁబెట్టి

చిత్తంబు కల్మషాయత్తంబు గాకుండ

యతనికి ధర్మపద్ధతులఁ గఱపి

గీ. వేగఁ గొనిరమ్ము వాని సంప్రీతితోడ

నాకనులముందు కంతంబు నరుకవలయు

కలికి ! నీ కొడు కింక జావఁగలఁడు గాన

నిప్పుడే చెప్పుకొను మేమి చెప్పికొనెదో.

సిరి—హా ! ఇ డెక్కడ ఘోరము ! ఏమైఁగాని హృదయమా ! నీవు  
దుఃఖమును వదలివేయుము.

బుద్ధి—మతిమంతా ! రమ్ము. నీకు స్వర్గప్రయాణసన్నాహము లొన  
రించి పంపెదను. నాయనా ! నీ విట్టి మహాపదవి ననుభవింపఁ  
బోవు తఱి నీకుఁ జక్కఁగా నభ్యంగన మాజించునంతటి యన

కాశము నాకుఁగల్గినందులకు నే సంతసమున నే జెందుచున్నాను.  
కుమారా ! మతిమంతా !

సీ. ఇదియెకా తుదిసారి కుదురైన నీతల

కేను మేల్పంపంగినూనెయంటు

టిదియకా తుదిసారి మృదువుతా నీకురుల్

తిన్నఁగాఁ గొనఁగోటఁ జిక్కుదీయు

టిదియెకా తుదిసారి మదనాభసుశరీర !

చెలువంపు నీమేన నలుగువెట్టు

టిదియెకా తుదిసారి సదమల హృదయాబ్జ !

నీకాయ నీ కురుల్ జిడ్డువిడువ

సీ. తేటమీతెడు నీదు లలాటమందు

బొల్పుగా మంచిక స్తురి బొట్టువెట్టి

స్వర్గమున ముక్తికన్య వివాహమాడ

బెండ్లికొడుకును జేసి పంపెదను పుత్ర !

సిరి—హా ! ఎంతకష్ట మెంతకష్టము?

బుద్ధి—తనయా ! పోదమురమ్ము ! (నిష్క్రమింతురు.)

యతి—ఓ నిర్భాగ్యపురాజా ! నీవును నీ భార్య వెనువెంటబోయి  
యీ కొలఁది కాలమైన నీ పుత్రునిఁ గన్నారఁజూచుకొనుము.  
పాపము నీ దుర్గతికి నాకునుదుఃఖము గలుగుచున్నది. అక్కటా !  
తేపు నీ కీ కుమారుఁ డుండఁడుగదా ! పుత్రవియోగదుఃఖము  
దుర్భరముగదా. నే నేమిసేయుదు ! నా వ్రతమునకై నే నిట్లు  
చేయవలసివచ్చె. నాయదివట్టిజాలిగుండె కాబట్టి నీయీదుఃఖము  
జూచి సహింపఁజాలక పరలోకంబున కేగుచున్న నీ కొడుకును  
నేడైనఁ జూచికొమ్మని చెప్పుచుంటిని. తెలిసినదా ?

సిరి—మనంద్రా ! యిది కెక్కడి పుత్రుఁడు? కన్నచాణంబులు గానఁ  
దల్లిదండ్రుల మగు మా కిరువురకు దుఃఖంబు విడువకున్నది గాని  
యెట్లయినను నే నన్నమాట చెల్లింపకపోను. కాని,

గీ. తనయు కుత్తుకగోసిన తక్షణంబె

యతికులోత్తమ ! మము తెగటార్చుమయ్య

అవని యీ పుత్రశోకదావానలమునఁ

బడి భరింపుచు నిక మేము బ్రతుక లేము.

యతి — ఏమీ! యిదియొక హత్యమా? చాలు చాలు. నీ వధికప్రసం  
గము సేయరా మారకుండుము. చూడుము. నీభార్య వచ్చు  
చున్నదా? కాని సిరియాళా! నీ వెంత బుద్ధిహీనుండవు? నిష్కా  
రణముగాఁ గన్నకుమారుఁ జంపుకొనుచున్నావు. పాపము!  
నీవు నిక్కముగా నమాయికుండవు. వెజ్జివాఁడా! నీ కుమారుఁ  
జంపకుము. ఈ వ్రతముల కేమిలే. నే నిప్పటికైనఁ బోయెదను.  
నే బిలువ లేదనుము.

సిరి — దేవా! ఇంతకు వచ్చినమీద నాకిం కేటికి దుఃఖము?

గీ. బాసజేసినవిధమున బాలుఁ జంపి

యిపుడె మీ కివ్వమగు భుక్తి నీయదలఁచి

యుంటి నిక భక్తితోడ ముక్కంటి కెట్లా

చేయిసూపించి మీరు భక్షింపనచ్చు.

[ప్రవేశము - భదురేడు]

“అయ్యా! కుట్టవాని యుపనయనవిధులయందు జనకుఁడు  
నిర్వర్తింపవలసినవి నిలిచియున్నవి కాన “నీవు సత్వరముపోయి  
మహారాజుగారిం బిలిచికొనిరమ్ము” అని పురోహితు లాజ్ఞా  
పించుచున్నారు.

సిరి — శాస్త్రవిధుల నతిక్రమణీయములుకదా. దేవా! నే నేగి కుట్ట  
వాని దోడ్కొని వత్తును.

యతి — పొమ్ము. శీఘ్రంబుగ రమ్ము.

సిరి — (నిష్క్రమించును.)

యతి — ఈతని బాంకింప నాకుఁ గాదు, త్రిమూర్తులు త్రిలోకము

లేక మైవచ్చి ప్రయత్నించినను సాధ్యముకాదు.

[కుమారు నెత్తికొని సిరియాలుఁడు బుద్ధిమతితోఁ బ్రవేశించును]

సిరి — హా! తనయా! మతిమంతా!

చ. లలితమణివిభూషల నలంకరణంబిటు నీవేవాహమం

చలరుచుఁ జేయనైతిఁ దనయా! గళదశ్శులతోడ నేను నీ

విలయమహాత్మ్యసంబున నవీనముగాఁ గయిసేసినాఁడ ని

స్కలుషపు స్వర్గయా తకు సుఖమునఁ బంపుటకా? కుమారకా!

బుద్ధి—నీ. దయ నోటియార పుత్రా! య. చు. బిలిచెడి

తేదిపిల్పు నీనాఁటితోడ సరియె?

సిరి—కొడుక ! నీ ముద్దుపల్కుల విని యలగారు

భాగ్యంబు నేటితోఁ బాసిపోనె?

బుద్ధి—కన్నార నీరూపు గాంచుభాగ్యము నాకు

నేటితో దీరిపోనే కుమార!

సిరి—కడు ప్రేముడిని నిన్ను గొంగిలించెడు భాగ్య

మీనాఁటితో సరిపోనె తనయ!

బుద్ధి—గీ. అయ్యయో! నాడుగతికి నేమందునయ్య

సిరి—భవమహాపాపకలిత మీభువిఁ ద్యజింపఁ

దండ్రడికిఁ ద్వదీయ జీవముల్థారవోసి

నాఁడు మన్నెడ! పోవుచున్నావె దివికి?

మతి—జనకా! మీరికే దుఃఖమును విడిచిపెట్టవలయును. ఇంక నీతో  
కముతో నేమి ప్రయాజనము?

బుద్ధి—నాథా! ఇంక జరుగఁదగిన విధియెయ్యదియో యా మహాత్ము  
నడిగి తెలిసికొనుట మేలుగదా.

సిరి—నిజము. (యతిని సమీపించి) దేవా! మీవ్రతఫలమును నలంక  
రించికొని వచ్చితిని. నవీనముగా బ్రహ్మత్వమును జెందిన యీ  
మతిమంతునికి మీకుభాశీర్వచన మవశ్యము కావలసినదే  
కదా. అయినను వీనికింకేమి శుభము?

అ. క్రొత్త వడుగు పెండ్లికొడుకైన యీ రాచ

చిరుత కింకఁ బెండ్లికొఱత దీర

దివి సుశీలయైన తెరగంటి కన్నియ

వలచి మెడను వేయి కకుళమాల.

యతి—తథాస్తు.



బుద్ధి—మే మింతకంటె వీనికై యపేక్షింపవలసినదేదియు లేదు. కాన  
మహాతా!

ఉ. చిన్నలతో నిటుల్ వడుగు సేసిన చేతడి యారకుండ సం  
పన్నతనిర్జరుల్ కుసుమ వర్ష ములక గురిపింపఁ బెంపుమై  
కిన్నర కామినుల్ రుచిరగీతలతోడ నివాళులీయ నీ  
వన్నెలకాని కిప్పుడు వివాహము సేయును ముక్తికన్యతోక.

యతి—రాజా! నీకుమారు నెట్లు చంపవలయునో తెలిసితివా?

ఉ. బాలునిఁ జిన్నవాఁడు చనుబాలిడునట్టుల నంకపాళి నీ  
యాలు ధరింప శంకర! శివా! పరమేశ! దయానిధీ! మహా  
కాల! యటంచుఁ గొత్తచురకత్తిఁ గుమారుని గొంతుగోసి భూ  
పాల! తధీయమాంసమును బక్ష్వమొనర్చి పయోఘృతంబులక.

భక్తితో నాహారమిండు. ఇట్లు సేయుట కిష్టముండినఁ  
దత్తార్ష మారంభింపుము; లేదా పొమ్మనుము. నీ విక గంట  
దడిపెట్టిన నే నోర్వను.

యతి—తండ్రీ! మునీంద్రునిజ్ఞ యెట్లొ యట్లే జరుపుదు. మీరు  
నామీఁది ప్రేమానుబంధంబు గోసివేసికొని కరవాలంబు  
ధరించి నాకంఠము ఛేదింప సిద్ధముగ నుండుడు. మీకు  
దుఃఖమున కెందును నవకాశము కాన్పింపదు.

సిరి—నాయనా! నా కింకేటిదుఃఖము? ఎక్కడిప్రేమానుబంధము?

చ. కలుషతనోగ్రమానసుడగాఁ దనయా! వినయాభిరామ సూ  
క్తుల నను గారవించు ననుగుం గొడుకున్ నిను జంపఁ గన్నప్రే  
ముడి యపుటక గటా! తుదకు భోరున నేడ్చుటకైన నోచ ని  
ట్టుల యతికిక భయంపడి గుటుక్కున మ్రింగితి నాదుదుఃఖముక.

హా! నే కూరకర్ముడగదా తనయా! కఠినహృదయుడ  
గదా తండ్రీ! నిన్నుఁ జేతులార ఘాతసేయుటకు ముందు నవ  
మన్మథ మన్మథుడవైన నీరుచికార మొక్కమాటు కన్నారఁ  
గొంచుటకు నైన నవకాశ మిమ్ము. హా! మతిమౌతా!

మ ఇది సంపూర్ణ కళావిలాసయుత్పన్న యింపొందునీమోము!

బుద్ధి—

...యి

య్యది కాదుణ్యసుధారసోదిత నిరీక్షా కల్పద్రు క్షాళిమూ!

సిరి—ఇది మద్రాజ్యకిరీటధారణ మహోత్సవోత్సమాగంబ

బుద్ధి—

.. హా!

మదనాకార!కుమార! నీ కీటుల సంప్రాప్తించేనే దుర్వ్యధల్.

మతి—తండ్రి! మీరు నామాట వినరుగా?

సిరి—విన్నాడను నాయనా!

మ. సుతమోహప్రవిభిన్న మానసుడనై శోకించెదన్ గాక, యం

చితధర్మాకృతి వీవు దక్కుదువె దుశ్శీలుండనానాకు? నో

ప్రతిభాత్మా! సమవేతసాగరమణీప్రాలంబశుంభద్విభా

న్వితభూరాజ్యపురంధ్రీ చేరఁ జను నే నిర్భాగ్యదామోదరున్.

మతి—అయ్యో! తల్లిదండ్రులారా! నావలనఁగదా మీ కిట్టి పుత్ర

వియోగదుఃఖ మొదవినది? నేను మీకు జన్మింపకుండిన బాగుం

డునే. అక్కటా! అట్లనరాదు. నేను మీపుత్రుడనౌటవల

నంగదా పరమేశ్వరున కాహారముగ నాశరీరమిచ్చునంతటి

మహాపదవి నాకు లభించినది. కాని అమ్మా! మీకుమాత్రము

నే మహాపకార మొనర్చినవాడనే. నేను పూర్ణాయుష్మం

తుడనై మీరాజ్యభారమువహించి మిమ్ము సుఖంపఁజేసెదనని

నువ్విఠలులూరుచున్న మీకు నేను నిజముగా నాశాభంగము

గావించినాడగదా! తల్లి నీయుణం బే నెన్నిజన్మంబులకుఁ దీర్చు

కోగలను?

సీ. వాపాత్ముడన్ నన్నుఁ బడయుట కీ వెన్ని

యుపవాసములబాధ లొందితమ్ము

జడుడ నీకడుపునఁ బడినప్పు డమ్మరో

యమితమోదమున మిన్నందితమ్మ

పటచ నే భూమిపైఁ బడినదాదిగ నెంతో

ప్రేమచే నన్నీవు పెంచితమ్మ

ఇటు సూదిమోపినంతటిబాధగలుగఁ బ్ర

పంచమే మున్దిన ట్లెంచితమ్మ

గీ. కడకు మీ కిన్నినీళ్ళచుక్కలను విడిచి

కులము రక్షింపఁగల నంచు కూర్మితోడ

నన్ను రక్షించితివి వేయిగన్ను లుంచి

అమ్మ ! నీయాశ నేఁడు నిరాశయయ్యె.

తల్లీ ! యిట్లేగదా లోకములోని మాతాపితలు తమసుతుల

వలన సౌఖ్యములు గాంచుట

మ. తమపుత్రుల్ చిరకాలమున్ బ్రతికి విద్యా సంపదావాప్తిచే

దమ కేమో తలకెత్తిపోతు రని యత్యంతంబు లోలోన గొంతె

మకోర్కుల్ పచరించుకొంచు ననురక్తి బూనుటేకా, కయో

తనురో పుత్రులొ ముందటంచుఁదలపోతల్ సేయరింతేనియున్.

కావున నింక మీ యాశ లేమి ప్రయోజనము?

నీ. తనయుండు గల్గలే దనుకొని వెతమాని

తల్లిరో ! నీ వూరడిల్లవమ్మ

చిరకాలమయ్యె నేఁ జెల్లియంచుఁ దలంచి

తండ్రి ! నిశ్చింతతో నుండుమయ్య

కొడుకు గాఁ దొకశత్రుకులజుఁ డం చని యెంచి

చురక త్తి నామెడ నరుకుమయ్య

నీవు తండ్రి వటంచు నేను పుత్రుఁడ నంచుఁ

బ్రేమానుబంధంబు వీడుమయ్య

గీ. నేఁడు మనసత్యనియతి కాపాడుమయ్య

ఈ యతీశు నభీష్ట మీడేర్పుమయ్య

లేఁడు మతిమంతుఁ డిఁక లేఁడు లేఁ డటంచు

హృన్నిరూఢిని నాచింత నీగుమయ్య.

సిరి.—హా ! దుర్భరము ! దుర్భరము !

యతి — రాజా ! ఏమిది నీ వూరక కాలయాపనము చేయుచున్నావు?

(మతిమంతువై పునకుఁ దిరిగి) కుత్సా ! నీకు మాట లెక్కువ

మాచున్నవి. నీవు చావసిద్ధముగా నున్నావా లేవా? ఏమి కదలవు! (అని లాగుచున్నాడు.)

బుద్ధి—అక్కటా! మునీంద్రా! పసివాని నట్లు పడలాగవలదు. వాడు సిద్ధముగానే యున్నాడు.

యతి—అట్లయిన తల్లిదండ్రులగు మీరిరువురే కాబోలు సందేహించుచున్నారు. మీ కెందు కీ దుఃఖము? నన్ను బొమ్మనరాదే?

బుద్ధి—దేవా! అంత యెందులకు? నేను కుమారుని దగ్గరకు దీసికొనుచున్నాను. (మతిమంతుని బట్టుకొని) నాయనా! రమ్మ. నా తొడలపై బండుకొనుము (అంక పాళి గుమారు జేర్చుకొని) తండ్రీ! నిన్ను చిన్ననాటనుండియు గడుగారాబముగా బెంచుచున్న నాహస్తములు నేడు నీమరణవిధికి నురికంబము అయ్యెగదా! కుమారా! యెంతటి హత్యకు బాల్చుచుంటిని! అమూల్య ముక్తామణి వితానహారాలంకారరుచిరం బగు నీకంఠము నేడు నిశితకరవాలంబున కెరజేయుచుంటిమిగదోయీ! అయ్యో! నా కీ దుఃఖ మాగదుగదా!

యతి—రాజా! ఇప్పుడన్నియు సిద్ధములైనవి. మీ మువ్వరమనంబులో నేదైన గళంక ముండిన నిప్పుడే చెప్పివేయుడు. తరువాత నావ్రతము భంగమగును. నీభార్యాపుత్రుల విషయ మటుండనీ. ముందు నీమానసము పుత్రమోహాకృష్టంబు గాకుండ నిశ్చలత్వంబు బూనియుండెనా? చెప్పుము. పై కొకతీరు లో నొక తీరు నాకు బనికిరాదు.

సిరి—మునీంద్రా! మీ రిన్ని తెలుగుల నన్నడుగవలెనా! నా కెట్టి శంకయులేదు. నామానసము కళంకరహితమై పుత్రమోహ విమూరమై ఘోరశిశుహింసాకరణ నిరూఢమై కరుణావిహీనమై కిరాతునిమానసము ననుకరించుచు నల్ల రాతికంటె కఠిన్యమును బూనియున్నది. ఇక నాకు దుఃఖముతో నేమి ప్రయోజనము? పుత్రమరణానంతరముఁ బ్రాణత్యాగ మహోత్సవ మాచరించుకొని శివార్ఘ్యముగా నా దేహమును సమర్పించుటయే.



నా కవశిష్టకార్యము. నా కింత కంటె నిం కేమిగలదు?  
యోచింపుడు. వయసా తీరె సౌఖ్యమా కడముట్టె. ఆశలా  
సమాప్తములయ్యె. కన్నకుమారుడా గతించె. ఇంకకు నా  
కేటి ప్రపంచ మెక్కడి సందేహము?

యతి—అట్లయిన నీ కుమారున కేదైన శంక లుండెనేమో యడిగిచూ  
డుము. అన్నిటికిం దెగించి కాటికి కాళ్ళుచాచుకొని యున్న  
నీ కింకేటి సౌఖ్యమా? చిన్నవాఁడును వృద్ధిపొంది నీ రాజ్యాభి  
రంబు వహించి యైహికసౌఖ్యము లెన్నియో యనుభవింప  
వలసిన నీకూమారుఁ డెట్లు తనచావునకు శంకింపకుండును? మా  
టాడించి చూడుము.

సిరి—అవశ్యము (కుమారునిసమీపించి)నాయనా! నేటితో నీమీఁది  
ప్రేమానుబంధమును విడిచిపెట్టినాను. ముని వ్రతహితార్థముగ  
నిప్పుడిచ్చట నిశితకరవాలంబున నీకంతము ఛేదింపనున్నాడను  
కుమారా! (అని శంకించి) అయ్యో! ఇంకను మోహతిశయమునఁ  
“గుమారా!”యని పిల్చుచున్నాడను. బాలకా! ఇప్పుడు నిన్ను  
నేను కొన్ని ప్రశ్నలడుగనున్నాడను, ప్రత్యుత్తర మిచ్చెదవా :

యతి—తండ్రి! సిద్ధముగా నున్నాడ.

సిరి—బాలకా! తండ్రియని నన్నుఁ బిలువవలదు. నేను నీతండ్రినిగాను.

యతి—పాప మీబాలుం డింకెంతసేపు నిన్ను తండ్రి! యని పిలుచును?  
వాసి కాయుష్కాలము తీరుచున్నదిగదా. వ్రాణముండిన నీక్షణ  
కాలమైన తండ్రి! యని పిల్చుమనోభీష్టము నీ కుమారునకును  
“కొడుకా” -యని నోటియారఁ బిలుచుభాగ్యము నీకును  
గలుగుగాక.

సిరి—అబ్బయీ! చెప్పుము.

నీ. లేదుగా మదిలోన లేశమైనఁ గుమార!

యిహలోక నీచసౌఖ్యేచ్చ నీకు

యతి—లేదు నామదిలోన లే దెట్టి దుర్వ్యాంశ

పరలోక గమనసుస్థిరతదక్క

బుద్ధి—తనయ! ని న్నన్నట్టి జనయిత్రిపైఁ జేరిమ  
దొలగి చిత్తంబు నిశ్చలతఁ గనెనె?

మతి—అమ్మరో! శివుని పాదాంబుజార్చన దక్క  
షరచింతలన్నింటిఁ బాపినాడ

సిరి—కోరికేదైన నీ కున్నఁ గోరుమయ్య  
కొడుక! నే దాని నిప్పుడే కూర్తునయ్య?

మతి—తల్లి! కలుషంబు లేదు నాయుల్లమందు  
లేవు కోరికలొక్క నాచావుదక్క-

యతి—(స్వ) ఆహా! యీ బాలకుని మనోద్ధైర్యము!

సిరి—మునీంద్రా! వినోదగుగదా యీ పసివాని కెట్టి శంకలు లేవట  
ఇప్పుడు మీకు సందేహానివృత్తియైనదా?

యతి—రాజా! ఇక నీకార్య ముపక్రమింపవచ్చును. (స్వ) ఎంత  
ఘాతుక కర్మం బనుషింపుచుంటిని?

సిరి—(కరవాలంబు ధరించి) హాదైవమా! నాదుష్పాత్రికి నే నెంతని  
నిలపింతును! కన్నకొడుకపై మోహంబు దీసివైతుగాక! కట  
కటా! అజాతశత్రుండై సాధుజీవనుండై మనోవాక్కాయ  
కర్మంబుల యందును గలుషమెట్టిదో యెఱుంగని యీ ప్రాణిని  
హింసించు నంతటి ఘోరకిల్బిషంబునకు నేనెట్లువెఱువకుందును?  
అక్కటా! ఈనాటికి నే నెంతఘోరకిరాతుఁడనైతి! అయ్యో!  
యిత్రాపసి తనవ్రతమున్నకె తానే వీని వధింపరాదా? కుమారుఁ  
డని యిండుకయైన సందేహింపక తస్మరణంబునకు సమ్మతించు  
దునే. ఈ ఘోరమైన శిశుహత్యాపాతకము నాకంతమునకే  
చుట్టుకొనుచున్నది. శివశివా! ఈపాపకర్మముచే జన్మజన్మం  
బులకు భవదురితంబులఁ గడుచుచుఁ దుద కసహ్యతరమగు  
నీచనారకకూపంబునఁ బడుమని విధి నానొసట లిఖించెఁగాఁ  
బోలు. దైవమా! నా కీపాప మెట్లు తప్పిపోవు? కటకటా!  
యీప్రాణి రక్షించు కరుణాళు లెవ్వరులేరా?

సీ. అతిశాంతదాంతు నీ మతిమంతుఁ బోవవే  
 కైలానవాస ? రంగద్వితాన !  
 అకలుషాచారు నీ సుకుమారుఁ గావరే  
 పావనాకార దిక్పాలులారా !  
 అసమసుజ్ఞాని నిప్పసివాని నోమరే  
 సన్మార్గచర సూర్యచంద్రులార !  
 ఘను నన్మణాఘ్న నీ యనఘు రక్షింపరే  
 మహనీయ సన్నవగ్రహములార !

సీ. ధన్యులారా ! సుపర్వమూర్ధన్యులార !  
 సిద్ధులార ! మహామతి ప్రసిద్ధులార !  
 మానులార ! యనూన సుజ్ఞానులార !  
 చేరి యూనసివాని రక్షింపరారె.

లోకపాలనరక్షకులై ప్రకాశించు నో లోకపాలురారా  
 లోలోపకారపరాయణులగు సూర్యచంద్రులారా ? భూమ్యా  
 కాశములార ! ఈ మానివ్రత హితార్థమును నాసత్యవ్రత  
 రక్షణార్థమును చంద్రశేఖరదేవ పరితృప్తికిని నే నీ ప్రాణిని  
 హింసింపఁబోవుచున్నాఁడను. యిందు నా తప్పేమియు లేదు.  
 ఏతత్ప్రాణిహింసోద్యోగజనిత ఘోరపాతకమునకుఁ బాత్రుఁడఁ  
 గాకుండ నన్ను రక్షింపుఁడు. మీరందఱిందులకు సాక్షిభూతు  
 లరై యుండుదురుగాక ! (మతిమంతుని వైపు తిరిగి) మతిమంతా!  
 నీ విచ జంపఁబడుచున్నాఁడవు. ఓప్రాణీ ! నాలుక తుదిపై  
 పావనతరంబై మోక్షఫలదాయకంబై పాపాంధకార ప్రభాకరమై  
 ప్రకాశించు పంచాక్షరీమంత్రం బొక్కమారు జపము జేసి  
 కొమ్ము. ఓబాలకా ! నీ కదియె ముక్తికి మార్గము. (బుద్ధిమతి  
 వైపుకుఁ దిరిగి) బుద్ధిమతీ ! నీ కుమారుం జంపుచుంటినని నాపై  
 గనలకునుమీ. ఓపతివ్రతా శిరోమణీ ! విధి బలవత్తరమై  
 నందున నీ కిట్టి పుత్రశోకంబు ప్రాప్తించినది. దీనికి నీ విచ  
 చుఁగింపకుందువుగాక !

బుద్ధి—నాథా! నేనిది కుమారుని మరణవిధియని తలంపను తద్వివాహ మట్టులే సంతసించుచున్నాను. మీ రింక శీఘ్రముమునినరు నభీష్టం బొనఁగూర్చుడు.

సిరి—(ఖడ్గమునుజూచి) ఖడ్గమా! ఇకనీ ప్రయత్నమున నీ పుండుము. హృదయమా! దుఃఖమును వదలివేయుము. ఆహా! ఎంత తాళుకొనుచున్నను మనంబునకు ధైర్యము గూడకున్నది గదా! అక్కటా! ఇ దెట్టి ప్రళయకాలము దక్షిణహస్తమా! నీ వెంతటి దుష్కార్యమునకుఁ బాలుపడుచుంటివి.

ఉ. దానములందు, సత్కృతివిధానములందు, నగణ్యపుణ్యసం  
థానములందుఁ బూజ్యమవు దక్షిణహస్తమా! నెమ్మదిన్ సమా  
ధానమె నీకు సజ్జనవితాననుతప్రతిభావిలాసు నా  
సూను ననువ్రజం బడఁపుడుద్రుదుష్కృతముం గణింపఁగన్.

అయ్యో ఖడ్గమా! భయంకరమృత్యుస్వరూపిణివై నా  
కుమారుచాలిటికి నీ వెక్కడదాపురించితివి? స్నేహవశంబున  
నీవును దక్షిణహస్తమునకు సహాయపడుచుంటినా! ఛీ! నీకు  
విశ్వాస మింతయైన లేదుగదా!

ఉ. సంగరరంగనిర్దళితశాత్రువరాజులనెత్తుచేర్ల న  
భ్యంగనకేళి సల్పితివిగా యది చాలక ఖడ్గమా! దురా  
శం గడు నీచవృత్తి నతిశాంతుని మా మతిమంతుర క్త మా  
సంగఁదలంచి తిట్లు తగునా యగునా యజమాను జంపఁగన్.

నిష్కారణముగ జడస్వరూపమగు నీ ఖడ్గంబును దూషిం  
చిన నేమిప్రయోజనము? నా పురాకృతఫలం బనుభవింపక  
తీరదుగదా. బాలకా! నీ వింకకంతము జాపియుండుము (కత్తి  
నెత్తి శంకించి) హా! నే ఘోరపాపుడఁగదా. కన్నకొడుకు  
కుత్తుక నరకసాహసించితి. ఇంతఘోరహత్య యెందైనఁ గలదా?  
ఏమినాబుద్ధిహీనత! మఱల సజ్జానంబునమునుంగుచున్నాడను.  
సత్యనియతిని వీడి యనిత్యంబులగు సౌఖ్యములయం దానచే  
మతిభ్రమత చెందుచున్నాడను. ఛీ! వీడు పుత్రుఁడైన నేమి?



మఱియెవ్వఁడైన నేమి? ఈ సమయంబునఁగరుణానన్దుఁడే? (కత్తి నెత్తి మరలనాపి) హా! మతిమంతా! ఏపాపము నెఱుంగని నిన్ను నే నిట్లు నిష్కారణముగఁ జంపవలసినచ్చెనే! చిరునవ్వు మొలకలచే నలరారు నీ ముద్దుమోముఁ గాంచిన నెట్టిహోర కిరాతునకునైన నినుఁ జంపమనసుపుట్టునా? తండ్రీ! అయ్యో! నేఁ డిట్టిహోర మేల చాఁచింపె? దైవమా! మఱల నాకీదుఃఖ మేల మనంబునకుఁ దెచ్చితిని? ఎంత మనసునిల్చుకొన్నను యీపుత్రశోకవారిధి కదలి పొంగి యునికి వేల నతిక్రమించు చున్నది. నే నేమిసేయుదు? ఛీ! ఇంక నీయంతరిందియములకు దగినబుద్ధి చెప్పెదగాక.

నీ. హృదయమా! నీవు నెమ్మదిఁ బూనియుండుమా  
మతిమంతుఁ డింక నా సుతుఁడు గాఁడు

మోహమా! నాకు దురూహ కల్పింపకు

పొమ్ముబిడ్డలఁగన్న పుణ్యలకడ

దుఃఖమా! ననుఁ బొసి దూరంబునం బొమ్ము

కఠినాశ్మఁడను నన్ను గలఁపలేవు

ఖడ్గమా! యింతటి కఱకు చాలినయదా?

కొడుకుకంతముఁబట్టి కోయఁగలవె?

గీ. కొడుక! నీమీఁదియాసల విడచినాఁడ

లేదుమోహంబు, దయ లేదు. లేదుజాలి

కన్ను లింక మూయుమా ననుఁగన్న తండ్రీ!

కత్తివేటున కింక నీదుకంత మిమ్ము.

(అని కత్తి నెత్తగా)

మతి — ఆ! ఆ! రాజానిలునిలుము. ఓయీ! నీ వెంతటికూరకద్యుండ వోయీ. ఎంతటిదారుణకృత్యంబు నలుపుచుంటివోయీ? అక్కటా! వీనిముద్దుమోముఁ గాంచినఁ జేర నేతుంచుమృత్యు దేవతకుసహిత మింతకరుణ జనింపఁగలదే. కన్నతండ్రీవైన నీ కించుకయైన వీనిపై జారిగలుగదా? అయ్యో! కిరాతుఁడా!

ఇట్టిసుకుమారునిఁ జంప నీచేతులాడునోయీ? ఛీ! వీనికి నీ వెక్కడతండ్రివి? ఘోరమృత్యుదేవతవుగాని. మూఁగుడా ! నీకుఁ జెప్పవారులేరా ? నీయీకుల శేఖరుండగు కుమారుఁడు పోయినవెనుక నీయీసత్యవ్రతమును నేనును మరల వానిఁ బ్రతికింపఁగలమా? చెక్కుగీతిన బాల్గారు చక్కనికొడుకును మెడఁగోయ నేతెంచితివిగదరా! జౌరానీసాహసము! నీ వెక్కుడనో కటికవానికి జన్మింపఁదగినవాఁడవుగాని రాజవగుటకుఁ దగుదువా? నీకావంతయైన బుద్ధిలేనట్లున్నదే? ఇప్పుడు నాకై కదా నీకుమారుని వధించుట, నేనే చెప్పచున్నాఁడఁ గనుక నీనిక నూరకుండుము నాకు భోజనమునకేమి? నేనికఁ బోయెదను. నామాటలు విని నీ కుమారుని రక్షించు కొమ్ము. బుద్ధిహీనుడా ! ఎందఱైనను నీకుమారునకు సాటి రాగలరా? నన్నుఁ బొమ్మనుము. అందువలన నీ కీ శిశుహత్యా పాతక మంత దురితము లేదు. చెప్పము. పొమ్మంటివా?

సిరి—మునీంద్రా! మీరిక నాకడ్డము రావలదు. నామాటకు మఱి యొకభంగి యెప్పటికైన జరుగునా? వీడు కుమారుడైన నేమి? మరి యెవ్వఁడైననేమి? నాసత్యవ్రతముకన్న నెక్కుఁడా! పుత్రమోహమునకుఁ బాత్రుండనైవిమలంబగు సత్యవ్రతదీక్ష వదలు కొందునా? దేవా! మీరు నా కిక వేఱుమాట చెప్ప వలదు. మీరు చక్కఁగా నాకుమారునిశరీర మారగించి చనుఁడు. ఇక నిచ్చటినుండి తొలఁగుఁడు.

యతి—(స్వ) అహా! ఇతఁడు పట్టినపట్టు విడుచువాఁడు కాఁడు. కాని ఇట్లనెద గాక! (ప్రకాశముగా) ఓయీ! అట్లైన నీలాటి ఘోర కర్మములు మేము కన్నారఁ గాంచలేము. కాన పాకశాల కేగి యం దీకార్యము జరిపి నాకు భిక్షనీయ నిక్కడికి రమ్ము.

సిరి—చిత్తము. (బుద్ధిమతితో.) దేవీ! పాకశాల కేగుదము రమ్ము. (బుద్ధిమతియు సిరియాళ్లుఁడును మతిమంతుఁడును నట్లు చేయఁ దురు)

యతి—అహా! ఎంతఘాతుక కార్య మాచరించితి? వీరి నెన్నికడగండ్ల ముంచినను నాకు లోఁబడుట కల్లయాయెఁగదా! నేను నిజముగ నాలోచనహీనుండనై యిట్టి యనుచితకార్యం బనుష్ఠించినాఁ డను. ఇదియంతయు నారమనిమూలమునఁగదా. అతని ననవల సిన దేమి? నేను విషయములను జక్కఁగాఁ జర్చింపవలదా? (దిక్కులఁ జూచి) ఇదిగో బుద్ధిమతి నిజపతిపురస్కృతయై పక్షము చేయఁబడిన కుమారుని శరీరామిషంబుతోఁ బ్రవేశించుచున్నది. ఇప్పుడు నా కేమి చేయుటకుఁ దోచుకున్నది. ఇంకను నా కీ వృథాయాస మేల? అటుగాదు. నే నిప్పుడధైర్యము వహింప రాను ప్రయత్న మాచరించుట సత్పుగుషధర్మము గదా.

మ. అథముం డేపనినైన విఘ్న మగునం చారంభమున్ జేయఁ డీ పృథివి! మధ్యముఁ డాదిఁ బూనినడుమన్ విఘ్నంబుగామాను; న త్యధికోత్సాహితఁ గార్యమెల్ల సఫలంబాదాక విఘ్నంబు లె వ్విధిబాధించిన మానఁ డుత్తముఁడె యర్విన్ గార్యనిర్వాహియా.

కావున నిట్లాచరించెదఁగాక !

(ప్రవేశము - సిరియాళుండును, బుద్ధిమతియును)

సిరి—ముసీంద్రా! మాభిక్ష మీరిక నంగీకరింపుడు. ఇదిగో మీ రర్థిం చిన వ్రతాన్నము.

యతి—బాగు సిరియాళా! బాగు.

బుద్ధి—దేవా! నేడు మేము నిజముగా ధన్యులమయితిమి. మీ వంటి యుత్తమతపోధనులు మా వ్రతభోక్తగా లభించుట మా పూర్వ భవసంచితపుణ్యవిశేషంబునఁగదా! ముసీంద్రా! నా కుమారుని మారణవిధికిఁ దాము కారణులైతి రని నా కావంతైన మీపై నసూయలేను. మీరు తృప్తిచెందిన మా కదియే మోక్షాధా రము. భోజనకాల మతిక్రమింపఁజేసినందులకు నన్నుక్షమింతురు గాక.

యతి—సాధ్వీ! నీవు నన్ను గడుభక్తిఁ గారవించితివి. నా వ్రతము నేటికి సఫలంబైనది గాని.

గీ. పరులు భుజియింపకుండ నొక్కరుడై కుడువ  
రాదుగద యాత్మకుక్షింభరత్నమునకుఁ  
జూచుకొన కన్యలను బ్రేమ జూచు నేను  
పక్షి కెవరైన లేక సాపడుట మేలె.

(రాజువంకఁ దిరిగి) ఓరాజా! నీవును వినుము. స్వోవరపోషణకుఁ జూచుకొను సప్పాపాత్ముని జన్మము కాల్పనా? ఒకరినిఁ దృప్తి జేసి తాను భుజించుట సత్పురుషధర్మము. అట్టిచో నియమితవ్రతహితులరై నాలుగువాసరములనుండియు ఘోరోప వాసముల సల్పుచుఁ దన్మూలమునఁ గడు డస్సియున్న మిమ్ము వదలివేసి నే నొక్కరుడ నీ పాడుపొట్ట నింపుకొనఁ జూతునా? పాపము మీరును నాకటిబాధచేఁ గడుఁ గృశించితిరి. నీ భార్య మన యుభయులభోజనమైన వెనుక భుజించినను నీ నైన నా పక్షికి రమ్ము. నేడు కొవ్వచే నలరారుచున్న నీ కుమారుని మాంసాహార మారగించునంతటి మహాసౌఖ్య మనుభవించెదముగాక.

సిరి—మ:నీంద్రా! ముందు మీ రారగింపుడు. మీ కిప్పటికే చాల ప్రోద్బుద్ధిపోయినది.

యతి—అటుగాదు. నా పక్షికి నీ పుండ్లకున్న నే నెట్లు నీ భిక్ష నంగీకరింపుదును?

సిరి—అయ్యో! మేము నరమాంసభోజనమున కలవాటుపడిన వారము కాము. మ మ్మిందులకై వదలివేయుడు.

యతి—అది ఎట్లు సరియగు? చూచిచూచి నా నియమము నేనే చెడఁ గొట్టుకొందునా? నీకు నా తోడ భుజింప నిష్ఠములేకుండినఁ బోనిమ్ము. నే నేగెదను.

సిరి—అయ్యో! ఇంతజరిగిన వెనుక మీ రిటు లభ్యంతరము చెప్పుట సరియా! యోజింపుడు. నరపలలము నే నెట్లు భుజింపఁ గలను? అందునఁ గడుపారఁ గన్నకొడుకు మాంసమే! ఓ దయామయా! మీకు నాపై నేల కరుణ కల్గదు?



యతి — మూఁడు! ఇందుకు సమ్మతింపనివాడవు నిష్కారణముగా ముద్దుగారు నీ కుమారు నేల చంపుకొంటివి? వ్రతసుఖములలో నొకటియైనఁ జెందకుండ రెంటికి జెడిన రేవడవైతివే? ఏది యెత్తెనను నీవు నా ప జ్ఞీ కుండకున్న నే నీ భిక్ష సంగీకరింపను.

బుద్ధి — నాధా! వ్రతభంగముగాకుండ యోజింపుడు. కార్యము మించినచ్చినది. మన మిప్పట్లున మునియాజ్ఞ మీఱరాదు.

సిరి — మునీంద్రా! మీ చిత్తవృత్తి ననుష్ఠించెదను. మీరు కోపింప వలదు. నాయట్టి పాపాత్ముఁ డేకార్య మాచరింపడు?

గీ. కన్నకొడుకును జంపిన కఠినుఁ డెలను

గ్రవ్యభోజనమును లెక్కగాఁ దలంచునె

ఇల్లు మింగెడువానికి నింటితలుపు

లత్పడంబులుగావె? సంయమివరేణ్య!

యతి — ఇప్పుడు మాకు బరమానందముగాని యీ మాట మొదటనే చెప్పిన నెంతబాగుండును. దీనికై యనవసరమైన యింతవాద ప్రతివాదములతోఁ గాలమెంత నడిపితివి? బుద్ధిహినుఁడా! కాని యిక్కనైనఁ దొందరపడుము. ముందు నాచేత నాపోశన మిచ్చి నీ విటు గూర్చుండుము.

సిరి — (అట్లు చేయుచున్నాఁడు.)

యతి — (మాంసమును బరికించి చూచి సక్రోధుఁడై) ఓరీ! దురాచారా! కపటహృదయా! నన్నెంత పరిభవించితిరా? నీ వింత దనుక నక్కటక్కుల నభినయించి తుదకు నీవాచరించు గృత్రిమ మిదియా? నిజపుత్రమోహపాశబద్ధుడవై నా వ్రతము నేడు భంగముగావించితిరా? ఇట్టి దుర్మాంసము నా వ్రతమునకును నాకును ననుపయోగమే. ఇట్టి యవాచ్యపుభిక్ష గావింపకున్న నీ ట్టేమి మునింగినది? “నా కిది యసాధ్యముగాన పొమ్ము” అని నాకుఁ దొల్తనే చెప్పిన సంతోషముగ మఱియొక చోటి కేగుదునే! ఛీ! రాజాధమా! నీకుఁ బాపపుణ్య వివక్షిత బాత్తుగా లేనట్లున్నదే.

సిరి—దేవా! మరల నేమి ముగినది.

యతి—ఓరీ! పాపిష్టా! లోకపావనుం డగు పరమేశ్వరున కుపహార మిచ్చుటకు “నర్వేంద్రియాణాం శిరఃప్రధానం” అను నార్యోక్తిచే నుత్తమాంగం బుండ దాని వదలివేసి సీచతరంబగు నధ మాంగమా నై వేద్యంబుఁ గావింపవలసినది? దుష్టాగ్రా! నీ వా శిరం బెచ్చుట దాచితివి? చెప్పుము. ఓరీ కన్నులకు గంతకట్టి నన్ను మోసగించెదవా? చచ్చిపోయిన కొడుకు ముఖం బెప్పు డయినఁ గన్నులారఁ జూచుకొనవచ్చునని దాచితివా యేమి?

బుద్ధి—దేవా! తీవరపడవలదు. ఉత్తమాంగ మాంసమును వేటుగాఁ బక్కము గావించినాను. పోయి దానిం గొనివచ్చెది.

యతి—పోమ్ము.

బుద్ధి—(పోయి మరల పక్కముగావింపఁబడిన మాంసాహారముతోఁ బ్రవేశించి) దేవా! దీనిఁ జిత్తగింపుడు.

యతి—(చూచి) బలే బుద్ధిమతి! బాగురాజా! మన మీఁక భుక్తిఁ గొందమా? (ఆలోచన మభినయించి) రాజా! నిలువుము నిలువుము మఱచితి.

సిరి—మరల నేమి ?

యతి—గీ. తోడు భుజియింపఁగాఁ గుట్టవాఁడు లేక  
నాకుఁ జేయాడునే భోజనంబు సేయఁ  
బ్రేమవీడంగ లేస్తతి బిడ్డలపయిఁ  
బిలువఁ బంపుము బజ్జీకిఁ బిల్లవాని.

సిరి—హా! హతవిధి! నే నింకేమి సేయుదు. అయ్యో? నాదుఃఖమున కేనాటికి సంతములేకపోయెగదా! (యతివంకకుం దిరిగి.)  
దేవా! నే నిప్పు డెక్కడనుండి బాలునిఁ దోడ్పొనిరాఁగలను?

శా. ఏదిక్కుల్ బరకింతు బాలునకు నే నీయర్థరాత్రంబునం  
దే దోతెంచెడువేళ కోగిరము లిట్లే చల్లనైపోవ? ది  
క్కేదీ బిడ్డలులేని వాడగద నే నేబాలు రమ్మందా న  
య్యోదారాభ్యుదయ నాకుగల్గునె సుతప్రదూభత సౌఖ్యోన్మతుల్.

యతి — ఛీ! అట్టైన సుతవిహీనులగు మీచేతియన్నంబు నేభజియింపను.  
ఓరీమూర్ఖా! నీ వింతదనుక నావిషయ మేల చెప్పకుంటివి?  
అక్కటా! నా కెంత యాశాభంగము గావించితిరా? చాలు  
చాలు! న న్నింతటితో వదలి వేయుము.

బుద్ధి — దేవ! సర్వసిద్ధమైన వ్రతాన్నము నేల విసర్జించెదరు; నామనవి  
కొంచె మాల్సింపుడు.

మ. యతిచూడామణి! నాకుఁ బుత్రుఁడొక్కఁడే యాయొక్కనింగూడఁజం  
పితి మింకొక్కఁడు నాకు లేడుగద, పిల్పింపక సుతుం డాటకు  
జతకాండ్రక గుమికూడినాఁడొ చదువంగా నయ్యవారింటి కు  
న్నతెదానేగెనొ యెట్లువచ్చు? మునిచంద్రా! స్వస్థుడై యుండఁగ.

యతి — రాకున్న నే విందారగింపను. సుతసంతానహీనంబైన  
గృహంబు పాడుపడిననూతిభంగి నిష్ప్రయోజనముగదా!  
అయినను తల్లిదండ్రులగు మీ రిరువురును నెలుగై త్తి వానిం  
బిలువుడు. ఎట్లు రాకుండునో చూతము. వచ్చిన యనంతరమే  
మనము భోజనము సేయుదము.

సిరి — ముసీందా! ఇది యెందైన సరియైన విషయమా! చచ్చి  
పోయిన కొడు కెట్లు మరల బ్రతికి రాఁగలఁడు?

యతి — మీ రిరువురు పిలువుడు. వచ్చునేమో చూతము.

సిరి — మీ మహిమవలన వాఁ డేమైన బ్రతికి వచ్చునేమో?

యతి — ఏమీ! ఇంకను నీ యాన కాని పాపము, నీ యభీష్టమే నెఱ  
వేఱునేమో పిలువుము.

బుద్ధి — నాథా! వారి యాజ్ఞ చొప్పున నాచరింపుడు.

సిరి — సతీ! ఏల యీ యడియాసలు. అయినను పెద్దలవచనం బనతి  
క్రమణీయము గదా.

బుద్ధి — సీ. ఎందు బోయితివిరా సౌందర్యవిజిత  
రమాకుమారక! రార మాకుమార!

సిరి— మునిహితార్థము ప్రాణములఁ బాసితివి గాన  
మునిహితార్థమే జీవముల ధరింపు

బుద్ధి—నీ రూపుఁ గన్నార నేఁ జూడ కెటుబోయుఁ  
గడ లేని గర్భశోకంబు నాకు

సిరి— కైలాసవాససౌఖ్యముల కానందించి  
మతిమంత ! మఱచిపోయితివె నన్ను :

బుద్ధి—గీ. రార సుకుమార మన్మథాకార ! శూర !

సిరి— రార బుధనుతస్త్వణస్ఫార ! ధీర !

బుద్ధి— రార సురుచిరకీర్తివిస్తార ! రార

సిరి— రార మతిమంత ! గుణవంత ! రార శాంత !

యతి—(మాయారూపమును వదిలి శాశ్వతహితముడై మతిమంతు నెత్తు  
కొని) జయతు జయతు సిరియాళ మహిపాల !

పార్వ—శుభప్రాప్తి రస్తు బుద్ధిమతీ సతీమణీ !

రాగము : వసంత - తాళము : రూపకము

సిరియాళ భూమిపాల నీ సుతు జేకొనుము సుశీల॥

నరలోకదుర్లభప్రభావు పరమభావుని ॥సిరి॥

ననుబొలినట్టి ధీరుఁడు దుర్నయ విమారుఁడు !

యనఘహృదయసారుఁడు యవికారుఁడు కుమారుఁడు ॥సిరి॥

ఉ. మేరుసమానధీర ! కొనుమీ భవదీయకుమారు, సద్గుణ  
స్ఫారు, సరంతరాగమవిచారు, బరోపకృతిప్రధానదా  
చారు, సురూపనిర్జిత వసంతజయంతకుమారమారు, సం  
సారవిచారమారు, విలసన్మతిమంతు, సమగ్రశాంతునికా.

సిరి-బుద్ధి—అహా ! ఏమి మాభాగ్యము ! దేవా ! దేవీ ! నమస్కరించు  
చున్నాము.

పర-పార్వ—అభీష్టసిద్ధిరస్తు.



(ప్రవేశము - నారదుఁడు)

మాలినీ వృత్తము.

నిరుపమగుణసంగా ! నిర్జరారాతిభంగా !  
గరుడవరతురంగా ! కాలధారాధరాంగా !  
ఉరుపదభవగంగా ! యోగిహృత్కంజభృంగా !  
సురుచిజితపతంగా ! సుందరా ! వెన్నదొంగా !

ఓహో ! లోక పాలకుండగు శంకరుఁడును జగదంబ యగు  
పార్వతియునా ! ననుస్కారము.

పర-పార్వ-—మనోవాంఛాఫలసిద్ధి రస్తు.  
నార-—సిరియాళా ! మీమతిమంతునితో మీకందఱకు సేమమా?  
సిరి-—దేవా ! లోకారాధ్యుండగు పరమేశ్వరుని కరుణ గల్గియుండ  
మా సేనుమున కేమికొఱుత ?

నార-—నిజము. శంకరుం డఘటితఘటినామనీషిగదా. ఆ మహాత్మన  
క సాధ్యమేమున్నది? కరుణయనునది కొంచెముండినఁ జాలును.  
బలవంతముగఁ జంపినను మరల బ్రతికింపఁగలఁడు.

పర-—ఆహా ! ఈనారదుఁడు ను మృధితేపించుచున్నాఁడు.  
సిరి-—పరమేశ్వరా ! ఆకడ భిక్షుకై యతీశ్వరుఁడు తీవరపడుచుండ  
నోపుగావున నాకు సెలవొసంగినఁ బోయివత్తు.

పర-—భూమిశా ! నీ కిక దాచ బని లేదు.

నీ. పాఱులెందును గానబడకుండఁ జేసి ని  
న్నలయించునట్టి కష్టాత్ముడేనె  
అర్థిలోకాన్వేషణార్థమెనీవేగ  
నతిధిగావచ్చిన యతినినేనే  
కపటనీచక్రియాకలితుడనై నిన్ను  
క్రవ్యాన్నమడిగిన కతిమండేనె  
మురిపెముల్లోల్పు నీముద్దుపట్టినిఁ బట్టి  
గొంతుగోయించిన కుటిలుడేనె

గీ. మాన వేశ్వర ! కరుణావిహీనమతిని  
పాపభీతి విసర్జించి పగఁదలంచి  
వంచనల మోసగింపఁ దలఁచియోడి  
నట్టి కైతవవృద్ధసంఘమిని నేనె

సిరి — ఆహా ! నాపూర్వభవపుణ్యపరిపాకఫలం బింతయుండు నే ?  
సతీమణి ! మనమిపు టానందసాగరంబున నోలలాడుచున్నా  
రము.

పర — రాజా ! నీయుత్తమశీలంబునకును నీసత్యవ్రతనిరూఢికిఁ గడు  
మెచ్చితి. ఆహా ! నీదైవభక్తి యెంత శ్లాఘనీయంబు !  
మ. ధర సత్యవతరక్షణార్థము, స్వపుత్రస్నేహవాత్సల్య సు  
స్థిరచైతన్యక మోహపాశములగ్గఁగిఁ ద్రొంచి నిష్కల్మష  
స్థిరతఁగన్నకుమారుఁ జంపితివి త్యాదృగ్ధర్మశీలక్రియా  
నరుఁ డీ రేడు జగంబులన్ దొరకునే పల్మారు గాలించినన్.  
మఱియు —

గీ. అవని గల్గునె యెవ్వనికైన నిట్టి  
యనితరప్రాప్తసత్యవ్రతానురక్తి  
మానితవ్యక్తిసుగుణసంపత్ప్రయుక్తి  
దేవభక్తి నిరంకుశోద్వేలశక్తి

సిరి — దేవా ! మానవమాత్రుండ నగు నన్ను మీరింతిగా నగ్గింపవ  
లయునా? మీమహిమాతీశయముల నెఱుంగ నెవ్వరితరంబు?

సీ. సకలదాసాఘ వాంఛాక్షేత్రములఁబెంపఁ  
దొలివృష్టి నీదయాకలితదృష్టి  
భవపాపపైశాచబాధ లున్మూలింప  
రాయ నీ పేరు దురాయివేరు  
ఘనవిపజ్జలధిమగ్నజనాళిఁ గాపాడి  
దరిజేర్చునావ నీచరణసేవ  
ప్రాపంచజనచిత్రపటము లాడింకంగ  
మరశీల నీభూరిమహిమలీల

గీ. లేడుగడఁగోడునీడ యీరేశులొక  
ములకు నీజాడ మేగద పురవిదారి  
భావభవహార! మాదృశపామరులును  
పొగడఁ దగువారె నీచేతపుణ్యపురుష.

పర—పతివ్రతామణి! బుద్ధిమతీ! నేను నీ మానసమును గడుకట్టి  
పరచితిగదా? నిరంతరపతిసేవాపరాయణుడవై సత్యవ్రతస్థిరవై  
చరించుటఁ జేసి నాయొనర్చిన యపకారమేమియు నిన్ను బాధించి-  
ది కాదు

బుద్ధి—దేవా! మాయట్టి మానవాంగనల యాచారంబులు మీరు  
శ్లాఘింపవలయునా! మీరు నా కొనర్చిన యపకారం బెచ్చి?  
కరుణాంతరంగులరై మీ దివ్యరూపంబు మా కన్నులకుఁ  
గాన్పింపఁజేసితిరి. ఇంక మా పుణ్యఫలం బెంతయై యుండు

నార—అమ్మా! పార్వతీ! ఏమట్లు మ్రోన్పడినట్లున్నావు. నీ పూరక  
చింతింపవలసిన పనిలేదు. ఏలయన—

ఆ. వె. తల్లి! నీను ప్రతిని చెల్ల లేదని నీవు  
చింతబూనకమ్మ స్వాంతమునను  
నరయ నీవు పడిన పరిభవంబునఁ గొంత  
పంచియిచ్చినావు పతికిఁగూడ.

కాని యిప్పటికైన నా పలుకులనమ్మకము గలిగినదా!  
చూడుము.

సీ. ఏసతీసుచరితన్యాసంబు నే నల్పి  
కల్గించితిని నీకుఁ గర్ణతుష్టి  
ఏపతివ్రతయశోవ్యాపకంబున మాసె  
నల్పాంగనాళిగర్వాంధకార  
మేసాధ్వినన్దుణవ్యాసంగమహిమంబు  
గతజీవుఁడౌ సుతుబ్రతుకఁజేసె  
నేమేటియల్లాలినామాక్షరంబులు  
మూఢాంగనలకెల్ల బుద్ధిసెప్పు

గీ. నట్టినిర్మలధర్మగుణానురతను

మానవతిగుణవతి, బుద్ధిమతిని, వేడ్క

గనుగొనుము నేడు కన్నులకలుపుదీర

కలహాభోజను పలుకులు కల్ల లేమొ ?

పార్వ — నారదా ! నీ పలుకులు నిక్కువంబులు. బుద్ధిమతీసతీ మహి  
మంబుపరీక్షింప నే నింతఁజేసితిని. నా కిది పరిభవం బేలయగును?  
ఇప్పుడీ బుద్ధిమతి లోకంబునకు మహోపకారంబు గావించినది.  
మానవతులకు సమంచితమగు నీతి దెల్పిఁదిగాన దాని నిష్ఠ  
ఔల్లరకుఁ బ్రకటించెదను. ఓ పతివ్రతలారా ! సతీమణులారా !  
మీ రీ నీతినిఁ బరిగ్రహింపుఁడు.

మ. పతియే దైవమటంచు నెమ్మదిని సత్యభావించి దుష్పాప సం  
గతులఁబోవక, నెల్ల కాలమును సత్కర్మక్రియానిష్ఠచే  
పతిసేవాపరతంత్రై, సుగుణసంపద్యుక్తై, లోకసం  
స్తుతులఁ గాంచుఁడు కాంతలార ! సుయశోధుర్యైక చింతారతి.

నార — మఱియు నో సాధ్వీమతల్లులారా ! మీరు గ్రహింపవలసిన  
యుత్తమనీతిమఱియొకటి గల దదిఏమన - పరులయున్నతపదవి  
గని యొర్పు వహించుటయే. శాంతిక్షాంతిలేని జన్మము నిర్ద  
కముగదా.

గీ. జ్ఞానమును బాప బోగముసాని, ధర్మ

హాని, యత్యాశలకు రాజధాని, యోప

రానిపాతకసంధాని మానహాని

మానవలె మీర లీ యోర్వలేనితనము.

పార్వ — నారదా ! నీవు బాగుగా చెప్పినావు. బుద్ధిమతీ ! నీవు వీరప  
తివ్రతవు. సూన్యతవాగ్విభవవు. అట్టినిన్ను బుత్రశోక మ  
నుభవింపఁజేసినందులకు నేను పాపాత్మురాలనే. అయ్యో !  
గుణవంతుఁడగు నీమతిమంతు నెంతహింసపెట్టితిని !

బుద్ధి — అమ్మా ! లోకమాత వగు నీవిటులాడఁజెల్లునమ్మా ? నీసహ  
యమునఁగదా నేను శాశ్వతయశముఁ బడసితిని.



మతి—తల్లీ ! నన్నుహింసబెట్టితి రను మీగు చి నీంపవలగు పరమ  
పావనుండగు పర మేశ్వరున కాహారముగా నా శరీరము వ్రేయ  
పఱచు పుణ్యఫలంబు మీవలన గదా నాకుఁ గల్గినది. కాని  
పార్వతీ ! పరమేశ్వరా ! నావిన్నిపమొక్కటి మీ రాలింప  
వలయు! ఎమని —

గీ. హృదయమున నేను కల్మషవృత్తిమాని  
నాశరీరము మీ కిచ్చినానొ లేదో  
ఎట్టివిషయేచ్ఛలను మది బెట్టినానొ  
ఐహికసుఖంబులకును బేరాసబుట్టి.

పర—ధర్మస్వరూపుండ వగు నీయందు దోషమొదవఁగలదా? చం  
ద్రునకు శీతలభావం భేనాఁట్టికైన నశించునా? ఘోరకిరాతుఁ  
డనై ని న్నూరక బాధించినాను తండ్రి !

గీ. కుసుమపేశల మగునీదు కోమలాంగ  
కముల, సుధలొల్కు నీపల్కుగముల నేను  
కని వినియు నిన్ను జంపు మంచని కుమార !  
పల్కుటకు మాయురే యిన్పనొల్కు నాది.

నార—అమ్మా ! పార్వతీ ! నాయపరాధమొకటి మీరు మన్నింప  
వలయు. ఈ బుద్ధిమతీవిషయమును జర్పించుటలో మిమ్ము నే  
దూషించి యుందును, అదియుఁగా కిప్పుడు,

శా. ప్రాళేయాచలకన్యయంతటి సుహృప్రిజ్ఞవతీ శ్రేష్ఠతో  
దూలన్ బంతములాడిగెల్చి తని సంతోషంబునన్ బొంగియీ  
లీలన్ బల్కితి దేహముత్ మఱచిశూలిన్ నిన్నునాయిట్టిమూ  
ధాలాపంబుల లెక్క సేయకుము దుర్గా ! యోగిరాడ్స్వర్గవీ!

పార్వ—నారదా! నీవు నన్ను దూషించిన దేమున్నది ? ఉన్న వాస్త  
వమును వచించినావు. అయినను నీ కట్టి పాపభయంబున్నచోఁ  
దత్పాపము శాంతించునుగాక.

పర—సిరియాశమహీపాలా! నీసత్యవ్రతంబువలన మాకుఁ బరమా  
నందము కల్గి నీకు వరమీ నుత్సహించితి చెప్పుము. నీ కేమి  
కోరికలు కలవు?

సిరి—దేవా! నా కింకేమి కోరికలు కలవు. చూడుడు.

మ. కనుగొంటి గనులార మిమ్ము నిగమాకల్పు హిమాహార్యనం  
దనతోడ; వ్రతముఁఫలించె, గులవిస్తారుండు నాపుత్రుడు  
మనె యుష్మత్కరుణారసంబున, యశోమాన్యుండనైతిన్, శ్రితా  
వన! కోరందగు నెవ్వ నా కింక చునోవాంఛల్ జగత్కారణా!

అయినను దేవరప్రసన్నత నొందితిరిగాన నిట్లగుంగాక.

చ. సకలజగజ్జనావళులు సౌఖ్యసమృద్ధిశతాబ్దముల్ పరో  
పకృతినిరూఢచిత్తులయి భాసిలుచుందురుగాక పాప మూ  
రక నశియించి ధర్మము విరాజిలుగాత ప్రజావళిం దయా  
ప్రకటమతి నృపాలురు శుభంకరులై నేలుతన్.

పర— తథాస్తు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

గ ద్య

ఇది హరితసగోత్రపవిత్ర నృసింహమనీషవరపుత్ర బుధ జన  
విధేయ లక్ష్మీకాంతనామధేయ ప్రణీతం

బైన బుద్ధిమతీవిలాసం బసు

నాటకము సర్వము

సంపూర్ణము.



# లోభి

గ్రంథకర్త :

కీర్తిశేషులైన మహాకవి.

శ్రీ పానుగంటి విజయరాఘవరావు గారు

సకల గుణాభిరాముడు లోభి-వర్ణనకోసం వేదకావ్యాలు సంపదకోసం సంఘసంస్కారాలు! అసలు పాండవ వసులు కోసం అష్టకావ్యాలు - కనకంకోసం శునకచేష్టలు. వృద్ధ వివాహాలంటే ఉబలాటం త్రీనిద్యంపే చీవరింపు, షేదవాళ్ళంటే బెదరింపు, కన్నకొడుకుంటే కొఱకొఱలు, కన్న బిడ్డలంటే కంటగింపు, ఆశ్రితులంటే యేషగింపు, నౌకర్లని బెదరింపు, అందరిమీద అనుమానాస్త్రాలు, అతి తెలివి తేటలు అభియోగాలు అన్నీ మూర్తిభవించివున్న నాటకం లోభి. షోకేళాలంటే అతనికంటికి చవట పీనుగులు, సనాతన ధర్మం బుద్ధికి చవిటినేల, కరుణరసం అతనికి కంటికలికం. వితరణగుణం అతనికి ప్రబల విరోధి, అనుమానం అతనిసొమ్ము అబద్ధాలు అతనిఅత్మ. అసత్య ప్రమాణాలతని పంచ పాఠాలు. ఖర్చు అతనికి కంఠపాశం. విద్య అతనికి ఉరి త్రాడు. లోకం తనకుపకారం చెయ్యాలి. తను లోకానికి అపకారం చెయ్యాలి. అందుకే అతడు అవతరించాడు.

అద్భుత సంఘటనలతో, అవర్ణ సన్నివేశాలతో ఆనంద రసాన్ని ఒలికించే సంభాషణలతో, చక్కనివ్యవహారిక భాషతో వాగ్గుబడిన సాంఘికనాటకం. నాటక ప్రవర్ణనలకి సినీమా చిత్రనిర్మాణానికి అనుగుణ్యమైన నాటకరాజం. లోభి ప్రయత్నాలు ఫలప్రసూతమౌతాయో. కావ్యమారవురాదో ఒక ప్రతికూని వెంటనే చదవండి. పానుగంటివారి రచనాసమర్థత ఈ నాటకంతోకూడా ప్రతిభ గాంచింది. కొలది ప్రతులుమాత్రమే ఉన్నాయి.

వెల రు. 1—8—0

# మా స్వంత నాటక ప్రచురణలు

## నాటకరూపములు

— ముత్తరాజు సుబ్బారావుగారి —

శ్రీకృష్ణ తులాభారము	1--8--0
రణతిక్కన	1--0--0
కచ దేవయాని	1--0--0
మార్కండేయ	1--0--0

— సోమరాజు రామానుజరావుగారి —

రంగూన్ రౌడీ (పరిరత్తి)	1--8--0
గంగావతరణం	1--8--0
ధరణికోట (రెడ్లపరిరత్తి)	1--8--0
భీష్మబ్రహ్మచారి	1--4--0
నలీ అనసూయ	1--4--0
నలీ సక్కుబాయి	1--8--0
కాలకేతనము	1--0--0
అలీబాబా 40 దొంగలు	1--4--0

వరియువారిట్లు వ్రాయవలెను.

కురుకూరి సుబ్బారావునన్.

ప్రొప్పులు ఇరు :

సరస్వతీ బుక్ డిపో, బెజవాడ.



